



2023

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ДО ШКОЛЫ, В ШКОЛЕ, ВНЕ ШКОЛЫ

Материалы региональной
научно-практической
конференции
07-08.12.2023 год

**Сетевой институт дополнительного профессионального образования
города Иркутска**

Департамент образования администрации города Братска

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Эколого-биологический Центр» муниципального образования города
Братска**

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ДО ШКОЛЫ, В ШКОЛЕ, ВНЕ ШКОЛЫ**

материалы III региональной научно-практической конференции

07-08 декабря 2023 года

г. Братск – 2023 г

Печатается по решению III региональной научно-практической конференции «Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы»

Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы. Сборник материалов научно-практической конференции – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Эколого-биологический Центр» муниципального образования города Братска – 93 стр.

Ответственный редактор: Рыбакова Т.А. – заместитель директора МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска

В сборник вошли материалы III региональной научно-практической конференции «Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы». Авторы в своих работах представляют практические материалы, методические разработки, основной целью которых является популяризация опыта работы педагогов Иркутской области по актуальным вопросам эколого-краеведческого образования.

Материалы конференции опубликованы в том виде, в каком они представлены авторами на конференцию и адресованы педагогам дошкольных и общеобразовательных организаций, а также учреждений дополнительного образования.

РАЗДЕЛ I

ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Нерегламентированная деятельность как способ формирования основ экологической культуры у дошкольников

*Набиуллина Е.А., воспитатель, вс. кв. кат.
Поньровская Т.И., воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ЦРР – ДС №32» МО г. Братска*

Формирование начал экологической культуры – это установление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения. Задачи экологического воспитания – это задачи создания и реализации воспитательно-образовательной модели, при которой достигается эффект – очевидные проявления начал экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу.

Деятельность – активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности.

Под нерегламентированной деятельностью экологической направленности следует понимать организованную и целенаправленную образовательно-воспитательную работу детей, связанную с изучением окружающего мира, основанную на добровольных началах и проводимую вне занятий.

Выделим следующие виды нерегламентированной деятельности экологической направленности:

- игровая деятельность, сюжетно-ролевая игра, отражающая различные события в природе или природосозидающую деятельность взрослых;
- трудовая и практическая деятельность по созданию условий для живых объектов в зеленой зоне;
- художественно-творческая деятельность, создание изпродукции на основе впечатлений от природы или деятельности людей в природе;
- практическая познавательная деятельность – экспериментирование;
- самостоятельная познавательная деятельность – наблюдение;
- речевая деятельность;
- природоохранительная деятельность;
- комплексная деятельность - добровольный контакт с объектами растительного и животного мира, общение с природой, оценочные суждения, любование.

Нерегламентированная деятельность может быть эффективной в плане экологического воспитания, если ее рассматривать как систему воспитательных мероприятий, проводимых с целью формирования ответственного отношения к природе, осознания экологических проблем как общественно и лично значимых.

В психолого-педагогической литературе понятие «воспитательное мероприятие»

используется для обозначения различных видов и форм воспитательной работы. Воспитательное мероприятие — это совокупность различного рода воспитательных воздействий с отвечающими их требованиям материальными и духовными условиями, подчиненных единой комплексной воспитательной цели, взаимодействующих друг с другом, представляющих собой целостное образование.

Однако в последнее время многие педагоги указывают на несоответствие этого понятия фактическому смыслу воспитательной работы.

Процесс воспитания, имеющий характер формально связанных между собой мероприятий не может быть успешным. Только система хорошо продуманных, крепко связанных между собой педагогических воздействий, может обеспечить максимальную воспитательную отдачу.

При разработке плана работы и содержания нерегламентированной деятельности необходимо учитывать уровень знаний дошкольников, их возрастные особенности, познавательные возможности, устанавливать связь с обучающими занятиями с целью устранения дублирования информации, предусматривать преемственность содержания, а также осуществлять краеведческую направленность

Практика работы ДОУ убеждает, что наилучших результатов в формировании экологической культуры дошкольников можно достичь при правильном сочетании занятий с нерегламентированной деятельностью. Занятия и нерегламентированная деятельность должны быть связаны между собой, дополнять и совершенствовать друг друга.

Строгие рамки занятия и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на все вопросы, интересующие детей. Процесс обучения закладывает основы понимания детьми экологической культуры, красоты природы, природоохранительной деятельности. Дальнейшее развитие процесс формирования экологической культуры получает в нерегламентированной деятельности.

После занятий, на основе добровольного выбора упражнений, игр, заданий по интересам продолжается углубленное формирование у дошкольников экологической культуры, духовное обогащение их личности, организация свободного времени.

Нерегламентированная деятельность открывает широкий простор для активности дошкольников, их самостоятельности и творчества. Она дисциплинирует детей, способствует развитию чувства ответственности, интереса к изучению наук о природе.

При определении содержания нерегламентированной деятельности в группе ДОУ педагог обязан принимать во внимание возрастные особенности детей. Чувствительность и эмоциональность дошкольников создают особые предпосылки для успешного усвоения правильно подобранного материала.

Нерегламентированная деятельность способствует всестороннему развитию детей, строится на основе принципов дидактики, которые определяют направление, содержание, формы и методы деятельности по экологическому воспитанию.

В практике работы ДОУ сложилась определенная система организационных форм нерегламентированной деятельности по экологическому воспитанию. Выделим следующие:

- индивидуальная форма;
- групповая форма;
- массовая форма.

Все эти формы тесно связаны между собой, дополняют и совершенствуют друг друга. В основе каждой из них лежит преимущественно практическая работа детей под руководством воспитателя, поэтому при выборе той или иной формы необходимо учитывать степень подготовки детей, уровень их развития, индивидуальные особенности и интересы. Для усиления интереса к предстоящей деятельности дети привлекаются к обсуждению перспектив предстоящей работы, ее планирования и проведения.

Должный педагогический эффект дает выполнение детьми индивидуальной работы. Ее организация требует индивидуально-дифференцированного подхода, знания психологических особенностей личности дошкольника.

К групповым и массовым формам относят:

- экологические праздники – совокупность экологических мероприятий, приуроченных к определенной дате (викторины, КВН, оформление стенгазет, альбомов, выставок)

- экологические игры, основанные на развертывании особой (игровой) деятельности участников, стимулирующие высокий уровень мотивации, познавательного интереса и эмоциональной включенности, что немаловажно при формировании экологической культуры дошкольников

- соревновательные экологические игры - тип, основанный на стимулировании активности участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков, умений (конкурс – аукцион, конкурс проектов по охране природы, конкурс-марафон, экологические викторины);

- ролевые экологические игры – тип, основанный на моделировании социального содержания экологической деятельности;

- имитационные экологические игры – тип, основанный на моделировании экологической реальности и предметного содержания экологической деятельности.

Основными принципами организации нерегламентированной деятельности по формированию экологической культуры дошкольников являются следующие принципы:

- Понимание и учет активно-деятельностной сущности ребенка дошкольного возраста, предполагающее организацию добровольного и заинтересованного участия в нерегламентированной деятельности.

- Единство требовательного и уважительного отношения к личности ребенка, нацеливающего педагога на сотрудничество, разумное сочетание руководства жизнью детей с развитием их самостоятельности, инициативы и творчества.

- Создание условий для развития личности ребенка, реализации его «Я – позиции».

- Активное и заинтересованное участие всех участников педагогического процесса, обеспечивающее преемственность в воспитательном процессе в системе «ребенок-педагог-родитель-общественность».

Достижение эффективных результатов при организации нерегламентированной деятельности экологической направленности представляется возможным лишь при соблюдении ряда требований, среди которых особое место занимают:

- учет возрастных психологических особенностей детей дошкольного возраста;

- всемерное развитие их эмоциональной сферы;

- учет опыта семейного экологического воспитания, традиций и особенностей организации взаимодействия с природой в семьях.

Содержание экологического воспитания и содержание нерегламентированной деятельности экологической направленности, включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношения. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования основ экологической культуры. А отношение – конечный результат.

Содержание экологических знаний охватывает следующий круг:

- неживая природа (вселенная, вода, воздух, почва, сезоны);

- растения и животные, их связь со средой обитания;

- жизнь растений и животных в сообществе;

- человек и природа.

Все предложенное содержание требует определенных методов, приемов и форм работы. Их выбор при организации нерегламентированной деятельности экологической направленности обусловлен, прежде всего, возрастными особенностями ребенка 5-7 лет.

Игра – естественная потребность ребенка данного возраста. Игра – это модель поведения, складывающаяся непосредственно в процессе обучения и воспитания. Активность детей проявляется в самостоятельном поиске средств и способов решения поставленной проблемы, в приобретении знаний, необходимых для выполнения практических задач. Отход от стандартного мышления, стереотипа действий позволяет развить стремление к знаниям,

создает мотивацию к обучению. Игра – это форма, основанная на развертывании особой (игровой) деятельности дошкольников, стимулирует высокий уровень мотивации, интерес и эмоциональную включенность. Все это делает игру важным средством формирования личности, воспитания нравственных чувств и побуждений.

Экологический досуг – еще одна форма организации деятельности дошкольников. Экологический досуг включает в себя: организацию театрализованной деятельности, в ходе нее дети инсценируют уже известные им литературные произведения природоведческого характера, а также разрабатывают собственные сценарии экологических сказок, литературно-музыкальные развлечения, посвященные временам года. Педагогический смысл экологических досугов заключается в том, чтобы вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на их "природное" содержание. Они проводятся регулярно, их темы предлагаются как педагогом, так и детьми.

Экскурсии или походы с детьми в природу - интересное и полезное педагогическое мероприятие. Подготовка к походу, ожидание ярких впечатлений от выхода в новое (или редко посещаемое место) вызывают у дошкольников радостные чувства. Положительное воздействие на здоровье оказывает окружающая среда, относительно длительный переход развивает выносливость, полезны для здоровья и подвижные соревновательные игры на свежем воздухе, и закаливающие процедуры в жаркие дни. Но особенно влияют экскурсии на умственное, эстетическое и нравственное развитие дошкольников. Они способствуют расширению экологического кругозора, обогащают личный опыт детей. Педагог и родители (участие родителей в данном мероприятии необходимо) развивают в детях чуткость к восприятию прекрасного в природе, побуждают детей самих находить красоту повсюду, наслаждаться ею, показывать другим и сохранять. На нравственное развитие большое влияние оказывает практическая природоохранительная деятельность, проводимая на экскурсиях и в походах.

Фенологические прогулки в разные времена года позволяют дошкольникам пронаблюдать и усвоить сезонные изменения, происходящие в природе. Именно это - основная цель данных прогулок. Целесообразнее проводить их в определенные места раз в месяц, чтобы дети увидели, как меняется хорошо знакомое им природное окружение в зависимости от времен года.

Экологические праздники – это расширенный вариант экологического досуга. На данном этапе особое внимание обращено на использование в сценариях поэтических и музыкальных произведений, репродукций картин художников – пейзажистов. Все это усиливает впечатления ребенка о красоте и неповторимости природы. Полученные в ходе праздника положительные эмоции рожают отношение, воздействуют на личность ребенка в целом.

Экологический музей – это специально отведенное место в групповой комнате, где выставлены различные экспозиции на экологическую тематику (гербарии, коллекции детей, модели, альбомы). Дети с помощью педагога готовят экскурсии по музею, приглашая на них младших дошкольников, родителей.

Экологические агитбригады – работа в них направлена на пропаганду идей охраны природы с помощью иллюстративного материала. Дети выпускают "Экологические молнии", рисуют плакаты, оформляют и расставляют напоминающие знаки на экологической тропе и на близлежащей к ДООУ территории. Экологические агитбригады – это та форма работы, которая позволяет ее участникам донести свои мысли, чувства, переживания до окружающих. В сценарий выступления агитбригад входят театрализованные представления, музыкально-хореографические и поэтические композиции. Это помогает в полной мере раскрыть творческий потенциал детской личности.

Природоохранительные акции – социально значимые мероприятия, проводимые совместно педагогом, родителями и детьми. Они приурочены к каким – либо датам или событиям, имеющим общественное значение, поэтому они имеют большое воспитательное воздействие на дошкольников, служат хорошей экологической пропагандой среди родителей.

Акции – это комплексные мероприятия, которые имеют некоторую протяженность во времени, что делает их особенно ценными для нерегламентированной деятельности экологической направленности.

КВН – соревновательный тип экологических игр, позволяющий стимулировать активность его участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, умений и навыков. КВН позволяет проявить творчество и выразить собственную позицию к происходящему в природе.

Целесообразно рассматривать проблемы экологического воспитания детей в процессе анализа и детальной разработки метода проекта. Это использование в нерегламентированной деятельности «калейдоскопа экологических проектов от А до Я», которые фокусируют внимание детей на отдельных наиболее ярких и интересных для них предметах, явлениях, событиях природы, затрагивая нравственные аспекты, и формируют позитивный опыт по взаимодействию с ней.

Уровень современного дошкольного образования во многом зависит от внедрения в постоянную практику новых оригинальных форм, методов, приемов обучения и воспитания. Среди них можно назвать повсеместную и непрерывную компьютеризацию экологического образования. Необходимо и внедрение неординарных педагогических приемов, проектных мероприятий, например, таких как: «Эко сад для дошколят», «Мы - защитники природы» и др., которые способствуют повышению уровня экологической культуры детей дошкольного возраста.

Практика работы ДОУ по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста подтверждает, что нерегламентированная деятельность открывает широкий простор для активности дошкольников, их самостоятельности и творчества. Она способствует развитию чувства ответственности, интереса к изучению наук о природе. Преимущества такого рода организации детской деятельности экологической направленности в том, что ребенок максимально реализует свои знания, способен творчески выполнить поставленные перед ним задачи, поделиться своим опытом со сверстниками и младшими друзьями.

Список литературы и источников:

1. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М., 2003.
2. Кондратьева Н. Н. Мы" - Программа экологического образования детей / – СПб., 2003.
3. Николаева, С. Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду. / С.Н.Николаева. - М., 1999
4. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников / - М.,2001
5. Рыжова Н.А. «Невидимые ниточки природы» М., 2005 г.

Организация экологического образования дошкольников в рамках сотрудничества дошкольного учреждения и Эколого-биологического Центра города Братска

Чемезова Е.Ю., воспитатель, вс. кв. кат.
Зюзина Т.Г. воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДСОВ № 41» МО г. Братска

На сегодняшний день в дошкольном образовании, направленном в будущее, экологическая составляющая должна стать доминантной. Именно экологическое воспитание формирует подлинно человеческое отношение к природе, определяет допустимые пределы ее

преобразования, усвоения социоприродных закономерностей и нормативов поведения, при которых возможно дальнейшее существование и развитие человека.

Для становления экологического мировоззрения дошкольников необходимо создание образовательного пространства, где эта работа ведётся всеми участниками согласованно, систематически и ориентирована на единые экологические ценности. Данное формирование возможно только через непрерывный образовательный процесс, включая все ступени образовательной системы, в котором огромное значение имеет дополнительное экологическое образование, призванное обеспечить ребенку дополнительные возможности для интеллектуального, духовного и физического развития средствами природы.

Таким образовательным учреждением в городе Братске является Эколого-биологический Центр. Педагогический коллектив нашего дошкольного учреждения уделяет особое внимание построению системы взаимодействия с центром с 2012 года. Целью взаимодействия с ним является: формирование основ экологической культуры у дошкольников через плодотворное сотрудничество с Эколого-биологическим Центром.

С нашими воспитанниками работают педагоги-экологи Центра.

Они профессионально знакомят ребят с природой, растениями, морским и животным миром нашей планеты. Занятия проходят 2 раза в неделю, один раз на территории детского сада, а второй раз – в самом центре. Во время образовательной деятельности дошколята выполняют различные игровые упражнения и задания, экспериментируют, просматривают видеоролики и презентации, рисуют. В конце года каждый воспитанник получает сертификат о начальном обучении в эколого-биологическом центре.

Юные экологи с большим интересом и воодушевлением посещают занятия, и ждут с нетерпением новых встреч с увлекательным миром природы.

Одной из форм взаимодействия с экологическим центром так же является участие в экологических акциях, проводимых центром, задачами которых является воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать отношение к природе, учить детей отличать хорошие поступки от иных.

Акции - это социально значимые мероприятия, которые проводятся в дошкольном учреждении его сотрудниками и детьми, с активным привлечением родителей. Чаще всего акции являются комплексными мероприятиями, которые имеют некоторую протяжённость во времени, что делает их особенно ценными.

Мы принимаем участие в Городском экологическом марафоне «Зеленое движение», куда входят акции «Листопад», «Кормушка», «Елочка», «Сбережем энергию», «Мусор-дело серьезное», «Птицестрой», «Первоцвет», «Костер в лесу всегда опасен».

Стало традицией отмечать всемирные экологические даты: День Воды, День Земли, День Здоровья, День Охраны окружающей среды и другие.

Не ослабевает интерес дошкольников к традиционным городским мероприятиям, таким, как: выставка «Палитра осени», конкурс «Экология города глазами детей», Городская акция «Большая помощь маленькому другу», конкурс детского творчества «Береги планету Земля» и другие.

Экскурсии для дошкольников давно признаны одним из видов организации природоведческих занятий и основной формой экологического воспитания детей. Как и в любом другом случае, преимущества данной формы работы заключаются в том, что дети попадают в естественную обстановку взаимодействия с объектами и явлениями.

Экскурсии в эколого-биологический центр помогают познакомить детей с животным миром родного края (лиса, волк, заяц, орел, куропатка) на теоретическом уровне и на практике освоить способы ухода за животными (ёж, кролик, хомяк и др.). Профессиональные экологи рассказывают детям об особенностях обитания и жизни животных региона в разное время года. Также дети изучают растения родного края (деревья, кустарники, луговые цветы). Классифицируют лекарственные и ядовитые растения, собирают гербарии.

Взаимодействие с педагогами экологического центра способствует образованию первичных природоведческих представлений у детей, формированию субъективного отношения к природе на основе познавательных интересов, развитию наблюдательности, терпения, внутреннего спокойствия. Живое взаимодействие с объектами и явлениями природы помогает детям увидеть красоту природы, испытать глубокие переживания, которые способствуют развитию эстетических чувств.

Знания, полученные детьми в эколого-биологическом центре, находят продолжение на экскурсиях в природу. Природная среда позволяет собрать разнообразный материал для последующего творческого переосмысления природоведческих знаний и опыта взаимодействия с природой. Дети делают поделки, альбомы с гербариями, рисуют, сочиняют рассказы и сказки, обыгрывают ситуации общения с природой, что формирует детскую экологическую субкультуру.

Список литературы и источников:

1. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 107 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2518).

Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста через игровую деятельность

*Кочурова Т.Н., воспитатель 1 кв. кат.
Сулим Н.Н., воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДСОВ № 41» МО г.Братска*

Жизненная позиция человека формируется с детства. Поэтому так важно заложить в детях основы экологической культуры тогда, когда развитие внутреннего мира человека происходит особенно быстро. Детские впечатления влияют на всю последующую жизнь человека: его поведение, поступки и экологическую этику.

Любовь к природе подразумевает не только пассивное созерцание (не портить, не уничтожать, бережно относиться), но и созидание (выращивать, защищать, охранять).

У детей младшего и среднего дошкольного возраста очень развит познавательный интерес, в частности к природе. Именно в этом возрасте они воспринимают мир в целом, что способствует формированию экологической культуры. Очень важно поддерживать этот познавательный интерес:

- давать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений),
- рассказывать о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, а другие – в озерах, третьи – на лугу);
- помочь детям установить элементарные причинно-следственные взаимосвязи в природе (птицы улетают на юг, потому что исчезает корм), между состоянием объектом природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва, животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем);
- содействовать развитию личности ребенка в процессе познавательно – исследовательской деятельности.

А задачи, поставленные во ФГОС перед дошкольной педагогикой, нацелены на конечный результат — формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Только человек искренне любящий свою землю, свой родной край вырастет настоящим патриотом своей Родины.

Именно поэтому мы начали углубленную работу в данном направлении, цель которой: формировать предпосылки экологической культуры младших дошкольников посредством включения их в игровую деятельность.

Из цели вытекают задачи:

1. Формировать умения замечать изменения, происходящие в природе и устанавливать причинно-следственные связи.
2. Способствовать формированию правильного отношения ребенка к окружающей его природе, к себе и людям, как к части природы.
3. Развивать исследовательские умения и навыки, любознательность, наблюдательность, самостоятельность.
4. Воспитывать бережное отношение к природе, умение сочувствовать и сопереживать.

Размышляя над тем, что может помочь эффективному решению данных задач, мы пришли к выводу: именно игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально — волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Руководя игрою, оказывая влияние на ее содержание, организуя жизнь детей в игре, их взаимоотношения, воспитатель воздействует на все стороны личности ребенка: на сознание, на чувства, волю, отношения, поступки и поведение в целом. Используя игру как средство ознакомления с окружающим миром, с природой воспитатель питает интерес детей, развивает любознательность, потребность и сознание необходимости усвоения знаний для обогащения содержания игры, а через игру, в процессе игры формирует умение распоряжаться знаниями в различных условиях.

В целом мы делаем акцент на то, что обучение в дошкольном учреждении должно характеризоваться разнообразием приёмов действий, опорой на детский опыт, широкой и яркой наглядной основой, использованием игровых и занимательных приёмов обучения, многогранными связями обучения с повседневной деятельностью детей.

Поэтому работу по экологическому воспитанию проводим в соответствии с темой недели. Это может быть совместная образовательная деятельность в первой половине дня. А может быть и работа по подгруппам, или индивидуально во вторую половину дня. Беседы стараюсь свести к минимуму, так, как для ребенка младшего и среднего возраста важно все потрогать, погладить, рассмотреть.

Мы с ребятами экспериментируем, играем в различные игры.

Стараемся помнить, что рассказ не должен быть длинным, всегда задаем детям вопросы и даем возможность сообщить об их собственном опыте. Рассказывая о жизни белочек, предлагаем «превратиться» в этих животных, попрыгать как белочка, найти на картинке елочку, на которой бы елочка могла жить. Для ознакомления с животными, растениями используем различные дидактические игры. («Чей детеныш?», «Кто лишний», «Кто где живет? «Когда это бывает?»), подвижные игры.

Работа по экологическому воспитанию вводится с учетом интеграции всех образовательных областей:

- на занятиях по речевому развитию (это темы «овощи», «Фрукты», рассматривание картин о животных и т.д.);
- на занятиях по познавательному развитию (темы «Наш Байкал», «Путешествие по родному краю», «Осень» и другие);
- в рамках физического развития (дети превращаются в животных во время общеразвивающих упражнений и подвижных играх, продолжают знакомиться с повадками и образом жизни этих животных);
- в процессе социально-коммуникативного развития (темы по безопасности в природе, на улице, сюжетно-ролевые игры «Строим домик для зайчика», «Путешествие на корабле» и другие);
- в рамках музыкального развития (музыкальные игры «Зайка серенький», «Мишка косолапый», песни «Во поле береза стояла», «Что такое зима?», настольный театр «Теремок» и другие).

В своей работе мы столкнулись с такой проблемой, как отсутствие дидактического материала. Для решения этой проблемы начали обогащать развивающую предметно-пространственную среду своей группы. И привлекли родителей, которые изготовили «Лесовичка», он поселился в нашем экологическом центре. Лесовичок раскрывает детям секреты природы.

А также родители изготовили игры: «Домашние и дикие животные» (на дисках), «Подбери листик к дереву», «Посади бабочку или пчелку на цветок» (на тарелках), «Чья тень», «Одень куклу на прогулку», Нагрудники «Овощи».

В экологическом воспитании нам помогают разные игры.

Одним из эффективных и наиболее интересных для детей средством экологического воспитания являются дидактические и словесные игры экологического содержания.

Помогают закрепить знания о животных, подражать их повадкам и образу жизни – подвижные игры, игры с предметами.

Мы используем также настольно-печатные, сюжетно-ролевые, творческие игры.

Закончить хочется словами В.А. Сухомлинского: «Мир, окружающий ребёнка – это, прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой, здесь, в природе, вечный источник детского разума».

Список литературы и источников:

1. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.

2. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 107 с.

3. Федотова А.М. Познаём окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. / А.М. Федотова. - М.: Сфера, 2014. – 112 с.

4. Филиппова С.В. Игровые технологии в экологическом образовании. [Электронный ресурс] / С.В. Филиппова. - Москва, 2010. - <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/02/21/igrovyte-tekhnologii-v-ekologicheskom-obrazovanii>.

Образовательное событие «Сбор осенних листьев» как средство формирования экологической грамотности у детей старшего дошкольного возраста с ТНР

Старцева А. С., воспитатель, вс. кв. кат.

Парилова С. В., воспитатель, вс. кв. кат.

МБДОУ «ДСКВ №90» МО г. Братска

Воспитание любви к природе – одна из главных задач современного дошкольного образовательного учреждения. Природа способствует гармоничному развитию личности ребенка, в связи с чем закладываются основы воспитания к окружающему миру, желание любить и понимать природу.

Формирование у дошкольников основ экологической грамотности, бережного отношения к окружающей природе происходит посредством образовательной деятельности и успешно формируются через организацию экологических акций, которые охватывают все виды детской деятельности.

Одной из запоминающихся экологических акций стала акция «Листопад». Ведь осень – пора разноцветных красок, пора больших изменений в природе. Осень – это золотая крона деревьев, багряная и шуршащая листва под ногами. А сколько всего можно интересного узнать, благодаря этой удивительной поре.

Так в рамках экологической акции «Листопад» в нашей группе для детей старшего дошкольного возраста с ТНР прошло образовательное событие «Сбор осенних листьев», которое приурочено к празднику «День собирания осенних листьев». Этот праздник совершенно неофициальный и отмечают его 15 октября. Когда появился и кто его придумал не известно. Но в народе ходит мнение, что в этот день хорошо бы не сидеть дома, а пойти гербарий осенний пособирать. Этот праздник - отличный повод прогуляться с детьми по экологической тропе ДОУ, собрать букет из листьев, сделать из этих листочков аппликацию, устроить фотосессию.

Целью образовательного события «Сбор осенних листьев» является развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм.

Основной задачей является формировать у детей с ТНР обобщенное представление о лиственных и хвойных деревьях, кустарниках; развивать познавательную активность, связную речь; совершенствовать изобразительные навыки и умения.

В рамках образовательного события были проведены разнообразные формы работы, такие как беседы, наблюдение, обыгрывание проблемных ситуаций, чтение художественных произведений, дидактические и подвижные игры и др.

В ходе бесед с детьми «Почему осенью листья меняют свою окраску?», «Почему опадают листья?», «Куда исчезают опавшие листья?» мы выявили уровень знаний детей о разных видах деревьев и кустарников нашего края, о значении листвы для деревьев.

При обсуждении проблемных ситуаций «Почему нельзя жечь сухие листья», «Чем могут быть опасны сухие ветки» у детей сформировалось осознанное правильное взаимодействие с окружающим миром природы.

С целью воспитания внимательного и бережного отношения к живой природе и обобщения представлений об окружающем, в процессе знакомства с рассказами, стихами, пословицами, загадками на осеннюю тематику были прочитаны художественные произведения: «Почему осенью листопад?» Г. Граубина, «Осенние листья по небу летят» А. Майкова, «Осень» А. Плещеева, «Листопад» И. Бунина, «Последний лист» П. Молчанова и т.д.

Расширению представлений у старших дошкольников с ТНР о лиственных и хвойных деревьях, кустарниках; повышению познавательной и речевой активности помогли грамотно подобранные дидактические игры: «С какой ветки детки», «Угадай лист по описанию», «Скажи наоборот» «Четвёртый – лишний» и т.д.

Экспериментирование позволило наглядно показать связи между живой и неживой природой, способствовало развитию логического мышления, любознательности. Дети рассматривали листья деревьев и кустарников через лупу, сравнивали между собой форму, длину черешка, окраску, расположение жилок, определяли с какого дерева лист. Во время опыта узнали тонут ли листья, сравнивали какой лист тяжелее - сухой или мокрый; проверили сухой лист на хрупкость и пришли к выводу, что с сухими листьями нужно работать аккуратно при создании композиций из листьев.

На занятиях по художественно – эстетическому развитию дети с удовольствием украшали листья деревьев в технике пластилинография, разукрашивали их с помощью техники – мозаика и создавали из отдельных листьев осенний ковер, изготавливали из бумаги осенний лес.

Во время экскурсии по экологической тропе нашего детского сада ребята наблюдали, как красавица Осень разукрасила деревья и кустарники, находили красивые листочки, из которых потом составляли осенние узоры на асфальте. Чтобы собирать листья было интереснее, дети соревновались «Кто найдёт самый маленький лист», «Самый большой», «Самый необычный», «Самый красивый». Листьев было так много, что мы с детьми решили сделать из них заготовки на зиму, чтобы и в зимнее время из них можно было бы создать красивые и неповторимые творческие работы. Одну часть листьев мы сушили в группе, а другую ребята сушили дома с родителями.

Развить положительные эмоции по отношению к природе и двигательную активность способствовали такие подвижные игры, как «Такой листок, лети ко мне!», «Ветер и листья», «Мячик передавай – лист дерева называй!», «Не зевай! и др. Укреплению дыхательной системы организма способствовали упражнения «Подуй на листок», «Осенние листья», «Деревце дыхания»; с помощью упражнения по логоритмики «Мы – осенние листочки» дети не только закрепили названия листьев деревьев и кустарников, но и научились согласовывать движения с текстом.

Активными участниками образовательного события «Сбор осенних листьев» были родители наших воспитанников. Им были заранее предложены буклеты, консультации, памятки: «Расскажите детям о деревьях», «Как правильно составить гербарий». В рамках данного образовательного события дети, воспитатели, родители воспитанников приняли активное участие в трудовом десанте «Мешок осенних листьев». Родителям с детьми нужно было принести в детский сад мешки и собрать в него как можно больше осенних листьев на прогулочном участке группы или на территории сада. Дети с воодушевлением и энтузиазмом помогали собрать листья в кучи граблями и сложить их в приготовленные мешки. Собранной листвой мы утеплили молодые деревья на экологической тропе от замерзания, заложили листву в парник на участке, как удобрение для земли. В процессе трудовой деятельности у детей формировалось представление о значимости труда для себя и окружающих. Они были очень довольны от результатов выполненной работы.

Также нашим воспитанникам вместе с их родителями мы предложили оформить их первый гербарий, для чего нами были подготовлены шаблоны «Мой первый гербарий». Ребята не только помещали в него листья деревьев и кустарников, но выполняли там творческие и познавательные задания. У каждого получился свой неповторимый гербарий. Дети с восторгом рассказывали друг другу о проделанной работе, делились впечатлениями. Но не только у ребят, но и у нас в группе появился гербарий листьев деревьев и кустарников, который ребята показывали своим родителям и рассказывали о растениях нашего края.

Таким образом можно сделать вывод, что дети во время проведения мероприятий в рамках образовательного события «Сбор осенних листьев» с большим интересом включались в различные виды деятельности, смогли самостоятельно решать проблемные задачи, проявили чувство ответственности за неживую природу, себя и других. А также у детей с ТНР повысился не только познавательный интерес, но и речевая активность:

- ✓ дети могут описывать деревья и кустарники нашего края, используя при этом разные части речи (существительные, прилагательные, глаголы), образуют однокоренные слова, подбирают синонимы, антонимы, омонимы, употребляют слова в точном соответствии с их смыслом;

- ✓ разнообразные картины с осенних листьев служат наглядной опорой для составления описательных, творческих рассказов, коротких сказок, загадок;

- ✓ дети могут играть роль экскурсовода на экологической тропе, при этом отрабатывается монологическая речь;

- ✓ дошкольники делятся своими впечатлениями со сверстниками, родителями, педагогами, при этом совершенствуя диалогическую речь.

Список литературы и источников:

1. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж, 2007г.

2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста» СПб: «Детство – пресс,» 2011г.

3. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты» СПб: «Детство – пресс,» 2016г.

Использование игровой технологии В.В. Воскобович «Фиолетовый лес», для расширения экологических знаний детей

*Киселева Е.В., воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДС №25» МО г. Братска*

Проблема экологического образования – одна из самых актуальных на сегодняшний день. Бережное отношение к природе, осознание важности ее охраны и восстановления, формирование экологически целесообразного поведения в природе необходимо воспитывать с ранних лет. При ознакомлении детей с природой открываются возможности для эстетического, патриотического, нравственного воспитания.

Экологическое воспитание и образование дошкольников носит комплексный характер. При этом дети должны принимать непосредственное участие в образовательном процессе, что значительно повышает мотивацию дошкольников к получению знаний и обогащает их экологические представления.

В период дошкольного детства ребенок проживает наиболее значимый период в становлении человека. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в них собственные впечатления. Необходимость использования игровых приёмов в работе с дошкольниками не вызывает сомнений. Игра является ведущей формой познавательной деятельности детей. Вовлекаются все стороны личности ребенка: он двигается, говорит, воспринимает, думает; во время игровой деятельности активно работают все его психические процессы – мышление, память, внимание, воображение, усиливаются эмоциональные и волевые качества.

Как помочь ему в этом познании? Как сделать этот процесс интересным и привлекательным? Основная цель экологических игр – формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, ответственного отношения к окружающей среде, расширение кругозора детей. Для достижения этой цели в нашем детском саду используются различные технологии, в том числе и развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Придумывая и создавая развивающую среду, автор руководствовался тем, что бы она была максимально комфортна, разнообразна для использования в работе с детьми, что бы она доставляла детям огромное удовольствие. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, реализацию различных образовательных программ, позволяет детям самовыразиться.

Интеграция предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» с трудовым воспитанием позволяет ребенку усваивать нормы и правила, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формировать позитивные установки к различным видам труда.

На сегодняшний день проблемы трудового воспитания достаточно актуальны для детей дошкольного возраста, так как на этом этапе у ребенка происходит формирование личностных качеств, умений и стремления к труду.

Трудовое воспитание дошкольников является одним из ведущих компонентов развития волевых, интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, эффективным приёмом формирования культуры социальных отношений.

Согласно ФОП ДО развивая трудовые навыки, ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Для более эффективной и интересной интеграции этих двух областей игра, труд и экология, мной была разработана игра-таблица «Что, кому». Основой для создания игры легло пособие «Коврограф Ларчик» В.В. Воскобович. К данной игре, так же была придумана сказка, при помощи которой детям нужно решить несколько логических задач, в частности какими

инструментами будут пользоваться гномы (грабли, ведро, метелка), для того чтобы навести порядок на поляне и рассортировать мусор.

Выбирая определенный инструмент, ребенок проговаривает как им пользоваться и для чего он нужен. Метлой и граблями собирают мусор, а затем складывают его в ведро. Это предполагает бережное отношение к природе, начало экологических знаний.

Также детям даются первичные знания о необходимости сортировки мусора. Дети самостоятельно разделяют мусор в разные контейнеры, для дальнейшей «переработки», таким образом формируются знания по раздельному сбору отходов и их вторичному использованию для решения экологической проблемы по загрязнению мусором окружающей среды.

Охрана природных ресурсов и их национальное использование являются важнейшей государственной задачей и делом всего российского народа. Высокая личная ответственность за бережное отношение к природе должна воспитываться с раннего возраста. Дело охраны природы, актуальность которого увеличивается с каждым годом, зависит в большей мере от сознательности каждого человека, его гражданской ответственности за судьбу родной природы. А это в свою очередь требует усиления внимания к воспитанию бережного отношения к природе, начиная уже с дошкольного возраста – общение с природой является основой нравственности будущей личности. Бережное отношение человека к природе складывается постепенно, под влиянием окружающей действительности и, в частности, образования.

Одна из главных задач экологического воспитания дошкольников – воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом. Чтобы научить детей понимать природу, чувствовать ее красоту, беречь ее богатства, нужно прививать им эти чувства с самого раннего детства, когда их интерес к окружающему миру велик. Нравственность и культура человека формирует ответственное отношение к природе, основанное на убеждении, что природа принадлежит всему обществу. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное и бережное отношение к природе, к "рукотворному миру", к себе и к окружающим людям.

Список литературы и источников:

1. В.Н. Адлер, О.Н. Черисов «Экологические сказки фиолетового леса»
2. Развивающие игры В.Воскобовича «Коврограф ларчик» и «Мини ларчик» универсальные средства в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
3. Т.Г.Харько «Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса»
4. <https://moluch.ru/th/1/archive/172/5367/>
5. <https://nsportal.ru/vuz/biologicheskie-nauki/library/2018/02/16/ekologicheskoe-yospitanie-doshkolnikov-kak-sredstvo>

Экологичны с пеленок: как привить «зеленые» привычки

Агурьянова Е.Ю., воспитатель, 1 кв. кат.

Рыбалко А.Ю., воспитатель, 1 кв. кат.

МБДОУ «ДСОВ №76» МО г. Братска

«Наставничество в широком смысле этого слова сопровождает нас всю жизнь и начинается с наших родителей. Причем это наставничество- не профессиональное, а морально- нравственное, и оно передается не нравочениями, а личным примером...».

В.В. Путин

Именно в этих словах и скрыто понятие: учить друг друга, помогать друг другу, протянуть руку помощи в нужный момент.

Нынешний год объявлен годом педагога и наставника, именно поэтому тема шефства детей старшего дошкольного возраста над ребятами младшего стала актуальна и интересна [1].

Мы, как педагоги, стремящиеся к приобщению детей к социокультурным нормам, экологическому воспитанию, традициям общества и государства, организовываем нашу деятельность в ДОУ таким образом, чтобы дети, взаимодействуя друг с другом обменивались накопленным опытом от старших детей к младшим и применяли этот опыт в дальнейшей жизни. Эта деятельность оказалась очень продуктивной и полезной для гармоничного развития наших воспитанников. Дети старшего дошкольного возраста стремились быть примером для младших, участвуя с ними в образовательной и других видах деятельности.

Роль взрослого в дошкольном возрасте бесспорно велика, но для полноценного развития малышам недостаточно общения со взрослыми, так как даже плодотворные отношения детей с воспитателем являются не равноправными. В связи с этим становится важным общение в формате «ребенок-ребенок». Ведь общение — одна из самых важных человеческих потребностей. Только в общении и в отношениях с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в мире, быть экологически грамотным, стать социально ценной личностью [2].

Таким образом, одним из средств, развития разносторонней и экологически грамотной личностью, является организация шефства между разными возрастными группами в детском саду. Современное общество нуждается в активной, адаптивной, творческой личности, способной устанавливать бесконфликтное общение, умеющая беречь свой город и природу в целом [3].

В связи с этим возникает необходимость в формировании поколения с новой культурой поведения, которая должно стать осознанным и мотивированным по отношению к окружающей среде, которой и занимается наше дошкольное учреждение, являясь партнером «Российского сетевого педагогического сообщества «Учимся жить устойчиво в глобальном мире»». Каждый ребенок нашего детского сада живет под девизом: «Кто спасет планету, если не Я!?»

Лучше всего для дошкольников знания получать в форме игры. Поскольку, для любого ребенка игра — это способ познать мир, усвоить определенные правила, то именно через игру можно донести необходимые знания об экологии и помочь формированию у дошколят необходимых экологических привычек, тем самым повысить экологическую грамотность, сплотить дружный детский коллектив.

Познания и привитие экологических привычек начинается с малого: от экономного использования природных ресурсов, до создания краткосрочных детских проектов. Старшие дошкольники охотно делятся с младшими своим накопленным опытом и показывают это на своем личном примере, совместно с малышами, участвуя в различных экологических акциях, марафонах, конкурсах. Взяв на себя роль взрослого, старшие дошкольники подходят к разным событиям ответственнее: продумывают каждое действие, тщательно готовятся к тому или иному мероприятию, чтобы помочь малышам привить полезные привычки. В различных продуктивных видах деятельности дети закрепляют полученные знания путем создания не только выставок, а также изготовлением корма и кормушек для птиц, наполнение предметно-пространственной среды играми из бросового материала. Все это дошколята делают с удовольствием и сообщают.

И, самое главное, что старшим детям нравится общение с младшими детьми, они, в какой-то степени ощущают себя помощниками воспитателей, а иногда даже воспитателями. Ведь младшие дети тянутся за старшими, принимают опыт от старших, а старшие учатся заботиться о младших. Так происходит развитие и больших, и маленьких. В связи с этим становится важным общение в формате «ребенок-ребенок».

Список литературы и источников:

1. Лопатина А.А. Сказы матушки Земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания/ А.А. Лопатина, М.В. Скребцова. – 2-е изд.- Москва: Амрита- Русь, 2008.- 256 с.- (Образование и творчество).
2. Сурьянинова, Т. А. Наставничество — эстафета знаний и опыта. Модель организации наставничества, реализуемая в дошкольном учреждении / Т. А. Сурьянинова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2023. С. 34-39.
3. «Экологическое окно» в детском саду: Методические рекомендации. - М: Творческий центр «Сфера», 2008.- 128с. – (Приложение к журналу «Воспитатели ДОУ»).

Особенности экологического образования в интересах устойчивого развития детей

*Романова К.А., воспитатель, 1 кв. кат.
МБДОУ «ДСОВ №88», МО г. Братска*

«Есть такое твердое правило - встал поутру,
умылся, привел себя в порядок — и сразу же
приведи в порядок свою планету»
А. Экзюпери «Маленький принц»

Эффективность экологического образования дошкольников целиком зависит от создания и правильного использования развивающей среды, а также систематической работы с детьми.

Экологическое образование детей — это не просто дань «модному» направлению в педагогике. Это воспитание в детях способности понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему. При ознакомлении детей с природой открываются возможности для эстетического, патриотического, нравственного воспитания. Общение с природой обогащает духовную сферу человека, способствует формированию положительных моральных качеств. [1]

Современная концепция устойчивого развития сформирована на взаимосвязи трех сфер: экономики, социальной сферы и экологии. Здесь особую роль играет их эффективность, которая связывается с творческими достижениями. Еще в апреле 1996 года была представлена концепция перехода Российской Федерации на модель так называемого устойчивого развития, где важное место отводилось экологическому образованию и просвещению населения. Для сохранения устойчивого будущего необходимо воспитывать экоцентричное отношение к природе, формировать природоохранное поведение, а также особый экологичный стиль жизни.

Такой социальный институт как образование представляет процесс обучения принятию решений, что необходимо для обеспечения будущего экономики в долгосрочной перспективе, равенства и экологии всех сообществ.

Экологическое образование в настоящее время является одним из важнейших факторов преодоления экологических проблем. Экологическое образование детей - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций. Для достижения этой цели нужно решить ряд взаимосвязанных задач в области обучения, воспитания и развития ребенка:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе);
- развитие познавательного интереса к миру природы;
- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценности и многообразия значений природы, ценность общения с природой);
- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде. [2]

Таким образом, непрерывность образования является ведущим фактором развития образовательного пространства. Экологическое образование является одним из наиболее динамично развивающихся компонентов образования и рассматривается в мировой практике как важнейшая мера преодоления экологического кризиса на пути к устойчивому развитию. В настоящее время в российской системе экологического образования происходят изменения, связанные с модернизацией его содержания и развитием новых педагогических компетенций. Поэтому столь важна преемственность образования дошкольного, начальной школы и среднего звена. Многие педагоги, авторы считают, что глобальные проблемы такую как, экологическую, победят не защитники окружающей среды, а экологическое образование. Это объясняется тем, что дети младшего школьного возраста очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, легко откликаются на тревоги и радости, искренне сочувствуют и сопереживают. В этом возрасте идет активный процесс целенаправленного формирования знаний, чувств, оценок, эмоций, развитие способностей и интересов. Возрастные особенности младших школьников способствуют формированию основ экологической культуры, что и является целью экологического образования.

Качество экологического образования в интересах устойчивого развития в значительной степени зависит от инновационных методов обучения, ориентированных на активное самостоятельное участие детей дошкольного возраста, формирующих у дошкольников познавательную мотивацию, навыков понимать, обсуждать и находить пути решения социальных и экологических проблемы.

Дошкольным организациям отводится главная роль в формировании у детей основ экологически и социально ответственных граждан страны.

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству. [3]

В процессе экологического образования детей дошкольного возраста происходит: развитие устойчивых познавательных интересов и мотивов к изучению природных объектов и явлений; овладение системой экологических норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней; развитие способности к решению современных

экологических проблем; формирование на этой основе позитивного опыта эмоционально-ценностного отношения к природному окружению.

Дети дошкольного возраста по природе своей - пытливые исследователи окружающего мира: они ежедневно открывают для себя новые предметы и явления. Малышей все интересует, побуждает думать, задавать вопросы, предлагать своё, иногда очень нестандартное интересное объяснение. Ребёнок обладает природной страстью к познанию мира, он склонен к открытиям, любит путешествовать, да и в наблюдательности ему не откажешь.

На каждом возрастном этапе ребенок овладевает познавательными действиями определенного типа. Умственное развитие выступает как закономерный процесс, имеющий свою логику, которая определяется более общей логикой развития личности ребенка в целом, изменением места, занимаемого им в системе общественных отношений, и сменой видов деятельности, внутри которых формируются познавательные действия. [4] Таким образом, показателем эффективности экологического образования является не только знание и поведение ребенка в природе, но и его участие в улучшении природного окружения своей местности. В этом велика роль взрослого, который своим отношением к природе оказывает сильное воздействие на личность ребенка.

Список литературы и источников:

1. Зверев И.Д. Экологическое образование и воспитание: узловые вопросы. Экологическое образование: концепции и технологии. М.: Перемена, 2006.
2. Проблемы и перспективы экологического воспитания в дошкольных учреждениях. М.: ВООП, 2018.
3. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2019.
4. Рыжова Н.А. О программах экологического образования дошкольников. Дошкольное образование № 11, 2019.
5. Ягодин Г.А. Воспитать гражданина планеты. Обруч № 2, 2017.

Физическая культура как средство экологического воспитания дошкольников

*Зинкова Т.В., инструктор физической культуры
МБДОУ «ДСОВ №15» МО г. Братска*

Есть особая наука, которая исследует, каким образом растения и животные связаны друг с другом, как они приспособлены к окружающей их природе и как сами они влияют на эту природу. Наука эта зовется экология. Ее название произошло от древнего греческого слова «ойкос», что значит «дом».

Ведь природа — это общий дом и для растений, и для животных, и для людей. Эта наука не только помогает нам понять природу, но и учит, как её беречь. Здоровая экология — это здоровый человек.

Одним из ведущих факторов риска для здоровья населения является экологическая обстановка в местах их проживания. Окружающая среда является мощным фактором, оказывающим значительное воздействие на здоровье человека.

Проблема формирования экологической культуры решается путем передачи биологических знаний, развития духовно- нравственных начал личности.

Физическая культура - составная часть общего воспитания. Основная ее задача укрепление здоровья детей, формирование знаний о здоровом образе жизни, физическое совершенствование и всестороннее развитие личности. В образовательной системе экология и физкультура тесно переплетаются. Формы и методы организации учебного и внеурочного процесса по физической культуре могут эффективно содействовать решению различных задач экологического воспитания, развивать и расширять знания по экологии.

Повышение эффективности образования детей в области физической культуры и в области экологии возможно путем интеграции этих предметов. Достичь этого можно за счет использования на занятиях физкультурой различных средств и методов: игры с экологической направленностью, различные конкурсы, викторины, экскурсии и походы.

В младшем дошкольном возрасте вырабатываются и закрепляются привычки и принципы уважительного отношения к природе, окружающему миру и людям (не сорить на улицах, не ломать деревья и растения, экономить воду и т. д.). Вырабатываются привычки соблюдения правил личной гигиены. На этой ступени происходит знакомство с общей картиной мира и формируется нравственное и эстетическое отношение к нему. Поэтому важно пробудить интерес к окружающему миру. Дети не любят сидеть на одном месте, они постоянно хотят чего-то нового и неизвестного. Вот тут-то и приходит на помощь физкультура.

На занятиях физической культуры дети получают знания об организме, охране своего здоровья. Узнают, что такое здоровый образ жизни. Дети узнают, как с помощью природных факторов закалять свой организм.

При воздействии неблагоприятных факторов внешней среды (перепад температуры, сильный ветер, снег и т. д.) укрепляется иммунитет. Происходит адаптация организма к условиям внешней среды (процессы терморегуляции). Занятия физическими упражнениями стимулируют умственную деятельность.

При движении (выполнении различных упражнений на воздухе) происходит взаимодействие организма с окружающей средой, происходит приспособление к изменяющимся условиям.

В образовательном учреждении в процессе физкультурно-экологической работы мы используем такие формы как: игры с экологической направленностью, различные конкурсы, экскурсии, походы, различные физкультурно-экологические праздники и т. д.

Наиболее интересной для детей является игровая форма проведения занятий. Через игру дети успешно усваивают экологические знания, перевоплощаясь в различные образы живой и неживой природы. В играх ярко выражена познавательная деятельность. Во время игры «звери на прогулке», дети на себе испытывают, почему летом зверюшкам легче убежать от хищника, чем зимой. Прыгая как зайчики, они понимают, что прыгать летом по травке легче, чем зимой по снегу. Очень любят дети игры: «Кто где живет?», «Волки во рву», «Шишки, желуди, орехи» и т. д.

На экскурсиях и в походах дети учатся быть внимательнее к хрупкой и уязвимой природе. Наиболее часто мы используем такие темы: «поиск осенних примет», «парк зимой», «к водоему», «осенний лес» и т. д.

Во время физкультурно-оздоровительных праздников проводим различные эстафеты: «сбор мусора», «собери урожай», «знаки» и т. д. Такие эстафеты повышают интерес и показывают ребенку, что мало обладать сильными мышцами, надо еще уметь думать и грамотно применять свои знания. Так, например, в эстафете «знаки», участникам предлагается из множества нарисованных знаков выбрать правильные, определить что можно делать а что нельзя. Нельзя, например, бросать мусор в речку, разрушать птичьи гнезда и т. д. Можно вешать кормушки, поливать растения и т. д.

Как видим из вышеизложенного, физическая культура может не только развивать физические качества, но и закреплять знания полученные на других предметах. В процессе физкультурно-экологической работы сочетаются различные виды деятельности детей, в результате которых накапливается ценный опыт поведения, реализуются возможности ребенка, которые формируются и проявляются в различных видах деятельности, наполняя жизнь ребенка яркими, интересными событиями. Использование игровых упражнений, кроме радостного настроения и мышечной нагрузки, дают возможность ребенку свободно выражать свои эмоции, обретая открытость и внутреннюю свободу.

Исходя из многолетней практики установлено, что дети на 40-50% лучше усваивают учебный материал во время занятий физической культурой, чем сидя за партой, так как

физические упражнения улучшают работу всех органов и систем - двигательной, нервной, сенсорной и т. д.

Интегрированные занятия – соединяют знания из разных образовательных областей, дополняя друг друга. При этом на интегрированных занятиях можно решить сразу несколько задач.

Наша цель – добиваться высоких результатов в физкультурно-экологической работе, посредством интеграции этих видов деятельности.

Список литературы и источников:

1. Бойко Л. А. Воспитание экологической культуры детей /Л. А. Бойко //Начальная школа, - 2005. № 6
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Спб., Детство-пресс, 2002.
3. Назаренко Л. Д. Оздоровительные основы физических упражнений. -М. : Изд-во Владос - пресс, 2005

Организация мероприятий экологической направленности с детьми старшего дошкольного возраста на территории дендрологического комплекса ДООУ

*Карагяур М.В., воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДСКВ № 90» МО г. Братска*

Дошкольный возраст – самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, позитивное отношение к природе, окружающему миру. Дендрологический комплекс нашего детского сада, на территории которого расположились станции «Аллея памяти», «Площадка творческих игр», «Площадка диалога» способствует этому, является хорошим подспорьем для привития дошкольникам экологической культуры.

В рамках проекта «Дендрологический комплекс «Зелёный вектор»» для ознакомления дошкольников с растениями нашего края и растениями, которые можно вырастить в Сибири при создании определённых условий, а также для знакомства со свойствами и защитными функциями древесных и полудревесных растений и привития им чувства причастности к решению экологических проблем в дошкольном учреждении организована работа экологической направленности.

Используя разнообразные формы взаимодействия с дошкольниками, мы развиваем любознательность, воспитываем любовь и бережное отношение к природе родного края, природы в целом.

Учитывая особенности возраста детей, потребности современного ребёнка, а также специфику развивающей среды, при организации работы с дошкольниками на станциях дендрологического комплекса в течение всего года мы организовываем разнообразные формы работы с детьми. Используем как традиционные, так и нетрадиционные формы взаимодействия с дошкольниками: наблюдения, исследования, опыты, эксперименты, квесты, экологические праздники, трудовой десант, акции и другие формы. Таким образом, происходит полное погружение ребёнка в экосреду.

Акция «Посади дерево» вызвала неподдельный интерес у ребят нашего детского сада.

Посадка дерева - не только полезное, но и увлекательное занятие. Накануне проведения мероприятия дошкольники в беседе «Для чего нужны деревья» познакомились с этапами и условиями посадки древесных и полудревесных растений, с особенностями своего подшефного дерева. Рассматривали демонстрационные альбомы «Деревья Сибири», «Деревья нашего детского сада», изучали схемы «Как дерево дышит, как питается». В игре «Садовник» выбирали необходимый инвентарь для посадки, составляли ландшафт участка. При посадке

применили на практике свои трудовые умения и навыки. По итогам акции ребятами и родителями было посажено более 30 саженцев, предоставленных нашему детскому саду лесопитомниками города Братска и посёлка Мегета Иркутской области.

Такие мероприятия не только способствуют улучшению экологической обстановки и повышению качества среды обитания, но и формируют экологическую культуру подрастающего поколения. Совместная посадка и уход за растениями воспитывает бережное отношение и ответственность детей к окружающей среде.

Одним из видов организованной детской деятельности на станциях дендрологического комплекса «Зелёный вектор» является экскурсия.

Экскурсия – это наглядный процесс познания окружающего нас мира, когда ребенок непосредственно видит, слышит, осязает окружающий мир. Через экскурсию дети получают знания о взаимосвязи живой и неживой природы, о сообществах природы (лес, пруд, луг), о взаимодействии человека с природой, получают элементарные знания, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы.

Так, в рамках проекта «Осенняя карусель» на станциях «Площадка диалога» и «Площадка творческих игр» с целью ознакомления воспитанников нашего детского сада с особенностями природы родного края в осенний период воспитателями были организованы и проведены экскурсии «Осень в гости к нам пришла», «Поиграем с Осенинкой», «Путешествие с Кузей», «Золотая осень Сибири» и другие.

В осенний период дошкольники продолжали наблюдать и ухаживать за своими деревьями: отмечали их сезонные изменения, собирали опавшие листья для гербария, на станции «Площадка диалога» рассуждали об «Осенних превращениях» природы и о том, как помочь дереву подготовиться к зиме. Полученные знания помогли быстро и легко отгадать загадки.

Большинство мероприятий проводим в творческой форме, что способствует лучшему усвоению материала, раскрытию ребёнка как личности.

В ходе экскурсии «В гости к Лесовичку» на станции «Площадка творческих игр» ребята встречались с Лесовичком. Он познакомил юных путешественников с разнообразием хвойных деревьев: ель обыкновенная, ель сизая, пихта, сосна обыкновенная и сосна кедровая, лиственница. В подвижной игре «Каждой шишке своё дерево» учил дошкольников по отличительным признакам плодов хвойных деревьев не только классифицировать и группировать предметы, но и определять принадлежность к тому или иному древесному растению.

На «Станции диалога» Лесовичок с помощью проблемной ситуации «Почему ель зимой и летом зеленая, а лиственница на зиму сбрасывает хвою?» погрузил дошкольников в мир науки. Ребята узнали о свойствах хвойных деревьев, их значении в жизни человека.

С целью приобщения дошкольников к традициям русского народа организуем на станциях дендрологического комплекса народные праздники, такие как «Праздник русской берёзки», «Синичкин день», знакомим с народным творчеством (пословицы, поговорки, заклички, народные приметы), играем в народные игры. При ознакомлении детей с народными традициями и обычаями в народных играх, мы развиваем познавательный интерес дошкольников. Игры «Гори, гори ясно», «Ручеёк», «Заря-Зарница» хорошо знакомы нашим детям. В таких играх дети приобретают определенные знания, они передают ребенку традиции своего народа. В них фокусируются накопленные веками наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых.

Экологические праздники и развлечения выступают одним из эффективных средств формирования системы знаний дошкольника о природе и воспитании, осознанного отношения к ней. Такие мероприятия как «Праздник леса», «День метеорологов» углубляют усвоение экологических знаний дошкольников о природе, её причинно-следственных связей, что способствует появлению эмоциональной оценки.

В зимний период станции дендрологического комплекса продолжают работать. На станции диалога, изучая свойства снега и экспериментируя с детьми, появляются снежные фигурки. А станция творческих игр превращается в площадку квест – игры.

Таким образом, организация мероприятий на территории дендрологического комплекса «Зелёный вектор» помогает реализовать важную педагогическую задачу - воспитание ребёнка через общение с природой, наглядно знакомиться с разнообразием растительного мира родного края, изучать живые объекты в их естественном природном окружении, получать навыки простейших экологических исследований, определять на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решать их. А также дают возможность применить на практике знания по рациональному, бережному отношению к природе, природным ресурсам.

Список литературы и источников:

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3 - 7 лет. - МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 - 112с.

2.«Мы». - Программа экологического образования детей/Н.Н. Кондратьева и др. - 2 - е издание. - СПб: Детство - ПРЕСС 2000 - 240

Детский туризм как средство экологического и познавательного развития детей старшего дошкольного возраста

*Комарова О.В., инструктор по ФК, высшая кв. кат.
МБДОУ «ДС № 25» МО г. Братска*

Проблема экологического воспитания дошкольников далеко не новая, и достаточно освещена в теории и практике дошкольного образования, однако множество теоретических и практических наработок не уменьшают значимость данной проблемы.

Основы экологической культуры могут быть заложены лишь в процессе непосредственного общения с природой, и педагогически грамотно организованной деятельности. Одним из эффективных видов деятельности, направленный на экологическое воспитание старших дошкольников, является детский туризм.

Современные тенденции в области дошкольного образования указывают на то, что в дошкольном возрасте закладывается позитивное отношение к природе, к себе и окружающим людям. В реализации данной проблемы педагоги должны ориентироваться на воспитательный потенциал окружающей среды. Близость к ДОУ разнообразных объектов природы - водоемов, парков, леса, является дополнительными здоровьесберегающими факторами и мощными средствами экологического воспитания.

Дошкольное детство — это начальный этап формирования личности человека, воспитания у него ответственного отношения к окружающей природной и социальной среде. Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребёнка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растёт необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность. Детский туризм не только совершенствует двигательную сферу ребёнка, но и формирует его личностные качества, создаёт социальные ситуации развития дошкольника.

Туризм — особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, выносливости организма, познание и общение. Существуют следующие виды туризма:

- спортивный — вид спорта, в основе которого лежат соревнования на преодоление разных по трудности препятствий;
- рекреационный — связан с передвижением людей в свободное время в целях отдыха, для восстановления их физических и душевных сил;
- краеведческий — посвящён изучению историко-культурного потенциала страны, её социокультурной среды, особенностей бытовой и хозяйственной деятельности;
- историко-культурный — наиболее широко распространённый вид активного познавательного отдыха, основанный на интересе к природному и историко-культурному наследию во всём его разнообразии;
- эколого-оздоровительный — туризм, обращённый к природе, не наносящий ей ущерба, нацеленный на экологическое образование и просвещение, формирование дружественных отношений с природой, использование её здоровьесформирующих ресурсов.

Спортивный туризм невозможен в дошкольном детстве, так как имеет возрастные ограничения, требует профильного обучения и сопряжён с рисками профессионального спорта. Краеведческий и историко – культурный туризм больше подходит для младших школьников, которые изучают историю своей Родины более углубленно. Поэтому в ДОУ наиболее эффективным является эколого-оздоровительный и рекреационный туризм. В нашем детском саду составлена парциальная программа «Веселый рюкзачок» для старших дошкольных групп, основанная на общей подготовке туриста -дошкольника, включающая теоретическую подготовку, а также формирование личностных качеств и дружеских отношений. В теоретическую подготовку входят: краеведение, ориентирование в предметно – пространственном окружении, формирование знаний в области экологии, туризма и физической культуры.

Основные формы организации эколого - оздоровительного туризма:

- прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристскими навыками.
- маршруты выходного дня – совместные выходы на природу с родителями, детьми и педагогами. Это один из эффективных и инновационных способов взаимодействия с родителями, вовлечения семьи в единое образовательное пространство. Общение в непринуждённой эмоциональной, насыщенной обстановке способствует сближению воспитателей и родителей, родителей и детей.

В туристской деятельности заложены широкие возможности для развития и воспитания дошкольников: в ходе тематических прогулок, экскурсий, походов. Ребёнок При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий. Кроме того, туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребёнку при отсутствии у него серьёзных патологий. Универсальность туризма состоит в том, что он всесезонен.

Список литературы и источников:

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 1999. -218 с.
2. Кузнецова С.В. Туризм в детском саду. Учебно- методическое пособие. М. Обруч, 2013

Экологическое образование в интересах устойчивого развития детей

*Малкова А.Л. воспитатель вс. Кв. кат.
МБДОУ «ДСОВ № 88» МО г. Братска*

На сегодняшний момент вероятность экологической катастрофы имеет первостепенное значение, поэтому уделяется особое внимание экологическому образованию детей. Сейчас это занимает приоритетное место в педагогической теории и практике. Все это связывается с ухудшающейся экологической ситуацией на нашей планете. Ускоренный рост народонаселения, недостаточность обеспечения продуктами питания, предоставление промышленности минерального сырья, проблема энергетических ресурсов и, вследствие всего этого, загрязнение окружающей среды образует угрозу сохранения жизни на планете.

В конце XX века люди поняли сущность отрицательного воздействия и бездумного «хозяйствования». Одной из ведущих проблем такого рода является экологическая неграмотность населения. Нежелание и неумение прогнозировать последствия данного вмешательства в окружающую среду. На основании этого международные организации, такие как ЮНЕСКО и ЮНЕП, высказываются о необходимости серьезного пересмотра сроков экологического образования для всех жителей.

Современная Россия переживает процесс формирования совершенно новой модели образования. Введение Федеральных стандартов третьего поколения различного уровня образования подтверждает это. И здесь огромную роль играет сам педагог, в том числе начального образования. И здесь экологическое образование в ее устойчивом развитии должно дать возможность формировать развивающее образование, которое будет направлено на комплексное развитие личности ребенка на основе эколого-ориентированных нравственных ценностей.

В результате российские ученые разработали концепцию экологического образования, цель которой состоит в том, чтобы создать условия для развития и самореализации субъектов образовательного процесса, определение экологически грамотного поведения на основании быстро меняющейся социоприродной среды в пределах экологической емкости естественных экосистем.

В данной программе предусмотрены задачи, такие как формирование метапредметных и предметных знаний, главных образовательных компетентностей, УУД. Это реализуется через концепции устойчивого развития и понимания законов экологии; увеличение психологической готовности к действиям, носящим безопасный характер в условиях природно-социальных рисков; развитие и личностный рост детей, родителей, учителей в области социально-значимой деятельности. Все вышеперечисленное должно быть направлено на повышение состояния природы и улучшения качества жизни.

Актуальность проблемы заключается в том, что в последнее время все больше уделяется внимание по формированию знаний об экологии у детей в ее устойчивом развитии на основании обострения проблем, носящих планетарный характер. Таким образом, непрерывность образования является ведущим фактором развития образовательного пространства. Поэтому столь важна преемственность образования дошкольного, начальной школы и среднего звена. В свете этого авторы педагоги Н. Н. Моисеев, И. Д. Зверев, В. М. Минаева, Б. Г. Йогансен считают, что глобальные проблемы такую как, экологическую, победят не защитники окружающей среды, а экологическое образование. Это объясняется тем, что дети очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, легко откликаются на тревоги и радости, искренне сочувствуют и сопереживают. В этом возрасте идет активный процесс целенаправленного формирования знаний, чувств, оценок, эмоций, развитие способностей и интересов. Возрастные особенности младших школьников способствуют формированию основ экологической культуры, что и является целью экологического образования [1].

Л. П. Симонова считает, что абсолютно необходимо вести регулярные уроки этические об экологии. Она выделяет четыре аспекта содержания: научно-познавательный, ценностный,

нормативный, практически — деятельностный. Первый направлен развитие интереса ребенка к тем проблемам, которые относятся к окружающей среде. Тем самым, как она подчеркивает, формируется целостное представление о научной картине мира. Раскрываются свойства предметов, их многообразие, определяются связи между ними. В этом возрасте детям безумно интересно узнавать об окружающей среде. Это дает возможность положительно формировать отношений детей к своему собственному дому — природно-социальному окружению. Другой аспект, как ценностный, определяется многогранностью изучаемых объектов и человека, и природы. Как утверждает автор, данный аспект является ведущим в экологическом образовании. Гуманистическое восприятие мира развивается через ценностное состояние личности. К нормативному аспекту относится само содержания экологического образования, т. е. правила (запреты и предписания) поведения человека, как он ведет себя в социальном и природном окружении.

Показателем культуры человека является следование общепринятым нормам морали в общественных отношениях, с природными факторами, к своему собственному здоровью. В России, надо отметить, особо уделяется внимание формированию экологической культуры, причем с раннего возраста. В дальнейшем это положительно влияет на формирование полноценной личности в процессе социализации. В начальной школе этот фактор продолжается и является важным компонентом развития [2]. К четвертому аспекту относится практически-деятельностный. Это очень важный компонент, т. к. является результатом формирующихся отношений, условием развивающегося сознания и чувств. В тоже время в деятельности формируются и закладываются сами отношения человека с природой. Следует отметить, что организация практической деятельности в младшем школьном возрасте имеет свои особенности: детей надо учить, что и как делать [3]. Вслед за Л. П. Симоновой авторы М. В. Аргунова, З. А. Шахмарданов, Г. А. Ягодин, Т. А. Плюсина указали важность развития экологического образования [4,5].

Для этого сформирована научно-методическая основа, состоящая из требований ФГОС, связанная с достижением учащимися личностных, метапредметных, предметных результатов; эколого-гуманистического подхода, основанного на интеграции личностно-ориентированного, компетентностного и системно-деятельностного подходов и эколого-ориентированных ценностях; принципе интеграции и метапредметности при отборе учебного содержания.

Список литературы и источников:

1. Васильева Т. В. Подготовка педагогов-экологов в условиях модернизации социокультурного типа: проблемы, подходы. Проблемы развития методики обучения биологии и экологии в условиях социокультурной модернизации образования. // Сб. материалов Международной научно-практической конференции. Вып.12. СПб, 2013. С.83–87.
2. Кульневич С. В., Лакоценина Т. П. Воспитательная работа в начальной школе: Практическое пособие для учителей начальных классов, студентов средних и высших педагогических учебных заведений / С.В Кульневич, Т. П. Лакоценина — Воронеж, 2014. — 168 с.
3. Симонова Л. П. Экологическое образование в начальной школе: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Л.П.- Симонова — М., 2011.-160 с.
4. Шахмарданов З. А. Экологическое образование — фактор устойчивого развития общества // Астраханский вестник экологического образования. — Астрахань.- 2014.-№ 2.- С.112–114.
5. Ягодин Г. А., Аргунова М. В., Плюсина Т. А. Системность в отборе содержания общего экологического образования // Наука и школа.- М.- 2014.-С.31–39.

Развитие системы экологического образования в условиях дендрологического комплекса «Зеленый вектор» на территории дошкольного учреждения

*Павлович Ю.Ю., заведующий
Рафальская Н.Н., ст. воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДСКВ № 90» МО г. Братска*

Под экологическим образованием детей дошкольного возраста понимается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении моральных норм, в системе ценностных ориентаций [1, с. 106].

Цель экологического образования - развитие экологической культуры, которая представляет собой систему, состоящую из ряда взаимосвязанных элементов: экологических знаний, экологического мышления; культуры чувств (сочувствия, переживания, чувство гражданственности, патриотизма); экологически оправданного поведения, характеризующееся реализацией экологических знаний, мышления, культуры чувств и деятельности личности.

Непрерывный процесс, направленный на формирование системы экологических знаний и умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное и бережное отношение к окружающей природной среде возможно организовать лишь при условии системной организации экологического образования, начиная с раннего детства.

В нашем дошкольном учреждении творческой группой педагогов разработан проект по созданию дендрологического комплекса «Зеленый вектор» и начата активная работа по благоустройству комплекса на территории детского сада.

Дендрарий - специально отведенная территория, участок, на котором размещена коллекция деревьев и кустарников, культивируемых в открытом грунте.

Каждый знает, что деревья - это легкие Земли, источник кислорода, а значит, источник здоровья людей. Важно не только знать их, но и необходимо научиться сохранять то, что нам дает природа. Зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Природу нельзя изучать по картинкам и фотографиям даже самого лучшего качества. Важно непосредственное общение ребенка с природой с раннего возраста, его погружение в экологический мир, что успешно осуществляется в условиях дендрологического комплекса.

Создавая дендрарий, мы заботимся не только о том, чтобы его устройство было рациональным, комфортабельным, а также помогало в изучении экологии и краеведения, способствовало развитию чувства причастности к решению экологических проблем: деревья и кустарники, высаженные на территории Дендрария, выполняют экологическую функцию-улучшают чистоту и качество атмосферного воздуха.

Территория нашего детского сада достаточно большая. На ней размещена экологическая тропа, протяженность которой – более полукилометра, что даёт великолепную возможность разместить и разнообразить типовой состав древесных и полудревесных растений хвойными и лиственными растениями нашего края, а также растениями экзотическими для Сибири.

На сегодняшний день на территории ДОУ произрастает несколько видов деревьев и кустарников местной флоры. В летний период 2023 года в рамках социального партнерства в нашем дендрологическом комплексе появились новые саженцы: гортензия, ель сизая, клен

Гиннала, Лиственница сибирская, липа мелколистная, пихта, Спирея японская (розовая), сосна сибирская кедровая, тополь серебристый, черёмуха Маака.

Это растения, которые не только будут украшать своим разнообразием территорию ДООУ, но и приносить огромную пользу: очищать воздух от пыли, болезнетворных бактерий, поглощать углекислый газ, уменьшать шум, выделять кислород и восстанавливать силы и здоровье человека.

Очень важно, что посадка саженцев осуществлялась взрослыми совместно с воспитанниками детского сада. Ребята помогали подготавливать ямки для посадок, высаживать, поливать растения. В дальнейшем каждой возрастной группой детей взято шефство над посаженными деревьями и кустарниками, о которых они заботятся и наблюдают за их ростом.

Для более успешной организации разных видов деятельности с детьми на территории дендрологического комплекса появились такие станции, как:

- станция «площадка диалога», на которой установлены скамейки, интерактивный стенд «Дендрологический комплекс "Зеленый вектор" с изображениями деревьев и кустарников, растущих на территории детского сада для рассматривания и обсуждения с детьми;
- станция творческих игр для развития творческого потенциала детей с использованием природного материала, а также организации познавательно-исследовательской деятельности;
- аллея со смотровой площадкой с высаженными кустарниками (спирея японская, сирень, гортензия);
- обновлена и дополнена новыми станциями экологическая тропа.

Создание экологической развивающей среды позволяет успешно реализовать содержание экологического образования дошкольников, в котором Н.А. Рыжовой выделены первоначальные знания из трех основных направлений:

1) общей экологии (знакомство детей с живой и неживой природой, в том числе с деревьями и кустарниками разных видов; формирование представлений о связи внешнего вида, строения и поведения живых организмов; особенностях среды обитания и др.);

2) социальной экологии (формирование представлений детей об окружающей природе, использованию природных ресурсов, "Мое здоровье и окружающая среда", "Что сделать, чтобы улучшить состояние окружающей меня природы");

3) прикладной экологии ("Как нужно вести себя в природе", "Почему нужно к ней бережно относиться", "Что такое заповедники", "Красная книга", "Охраняемые растения родного края, обсуждение и формулирование с детьми правил поведения в природе, участие в природоохранных акциях совместно со взрослыми, посадка растений, уход и трудовая деятельность и т.п.)

Содержание экологического образования осваивается детьми в процессе организации различных форм деятельности: экскурсии, экологические занятия, экологические праздники, развлечения, путешествия, трудовые десанты и др. Педагогами детского сада разрабатываются сценарии мероприятий, оформлен методический кейс, содержащий материалы для организации деятельности с детьми, а также информационные материалы для педагогов и родителей воспитанников.

Таким образом, дендрологический комплекс обладает колоссальными возможностями, позволяющими дошкольникам наблюдать, изучать и исследовать разнообразие сибирской дендрофлоры, а также несвойственной для нашего края, повысить уровень экологической культуры, освоить практические навыки и умения по уходу за объектами живой и неживой природы и способы практического взаимодействия с ней, возникающие в ходе целенаправленного, систематического, совместного со взрослыми труда в природе.

Список литературы и источников:

1. Гончарова Е.В. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста: Курс лекций для студентов высших педагогических учебных заведений. - Нижневартовск: изд-во Нижнеарт. гуманит. ун-та, 2008. - 326 с.
2. Суркина С.А. Экологическое образование дошкольников: учебное пособие / С.А. Суркина. - Саратов: Изд-во "Саратовский источник", 2011. -103с.

Формирование бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста

*Мушенко А.А., воспитатель
Слотина Д. Н., воспитатель
МБДОУ "ДСКВ № 90" МО г. Братска*

Формирование бережного отношения детей к природе начинается в детском саду с младшей группы, в которой ребята знакомятся с разными видами деревьев, кустарников, временами года и сезонными явлениями, другими экологическими объектами. В средней группе дети учатся наблюдать за окружающим миром, заботиться о растениях и животных. К старшей группе у них появляется понимание, как человек связан с природой и какие поступки влияют на нее негативно, а какие приносят пользу. При этом важно, чтобы ребенок умел применять в жизни полученные знания и понимал необходимость бережного отношения к природе. Отсутствие заботы и ответственности в природе приводит к экологическому кризису, который угрожает и нам, и будущим поколениям. Такое отношение к природе может серьезно повлиять на наше благополучие и качество жизни.

Работая с детьми дошкольного возраста, мы, педагоги, видим, что дети испытывают потребность в общении с природой. Во время пребывания детей в детском саду им предоставляется достаточно много информации о природе родного края, дети учатся наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не может существовать без растений, так как они украшают нашу планету, помогают нам дышать, являются лекарством от многих болезней. В связи с этим, педагогами организуется совместная с детьми деятельность экологической направленности, работа по расширению перспектив поисково-познавательной деятельности в природе: уметь правильно вести себя в окружающей нас среде, стремиться к новым познаниям и открытиям в ходе общения с природой.

Основная задача каждого современного детского сада - целенаправленная социализация личности ребенка, обучение нормам поведения, развитие общих представлений об окружающем мире.

Мы стараемся создать условия для формирования у детей экологического сознания, большое внимание уделяется экологическому воспитанию.

Территория нашего детского сада – это поистине зелёный лес! В дендрологическом комплексе «Зеленый вектор» нашего детского сада посажены разные виды хвойных и лиственных деревьев: сосна, ель, лиственница и тополь серебристый, рябина, сирень и липа и другие. Каждая возрастная группа детей взяли шефство над кустарниками и деревьями. Подопечные деревья наших групп - липа, сосна и лиственница. Ребятышки принимали активное участие в посадке саженцев, при этом дети испытывали чувство радости в общении с природой. Каждый день ребята навещают своих подопечных, с огромным удовольствием наблюдают за ростом посаженных растений, заботятся о своих деревьях. Летом они их поливали, пололи траву вокруг деревьев; осенью для защиты от зимних морозов укрыли корни деревьев яркими осенними листочками. На зимний период запланирована работа по снегозадержанию и утеплению деревьев (подсыпание снега под дерево).

Для формирования экологических представлений используем разные формы работы с детьми:

- Наблюдения за деревьями в разные времена года.
- Зарисовки своих наблюдений в специально-оформленном альбоме «Наше дерево».
- Чтение художественной литературы, например; «Что такое лес?», Сказка «Спор деревьев», «Волшебная рябинка».
- Беседы и обсуждение проблемных ситуаций «Что произойдет, если не будет леса?», «Без чего и без кого не может быть леса? Почему?», «Как мы можем помочь природе?», «Как мы можем заботиться о природе?» (Дети говорят, что мы можем убирать мусор, мастерить кормушки, скворечники, охранять, не ломать деревья, важно не только сажать, но и заботиться о них).
- Беседы по пословицам: «Много леса - береги, мало леса - не губи, нет леса – посади».

Пословицы «учат» детей заботиться и беречь природу. Развивается эмоциональная сфера ребенка.

- Оформление и рассматривание плакатов, схем по теме «Правила друзей природы».
- Дидактические игры «Узнай дерево», «Четвертый лишний», «С какого дерева листочек». Игры развивают умения описывать и узнавать деревья и кустарники по описанию.
- Гербарии «Наш гербарий» гербарий включает в себя описание самих растений и творческие работы детей из природных материалов.
- Подвижные игры на природе «Найди пару», «Найди растение», «Добеги до дерева», игры на свежем воздухе позволяют детям проявлять активность и энергичность, развивать координацию движений и выносливость.

Для того, чтобы научить ребенка, как нужно вести себя в лесу, нами изготовлены схемы, которые напоминают детям, как вести себя в лесу, чего нельзя делать в природе.

Кроме этого, наши дети вместе с родителями принимают активное участие в природоохранных акциях, например: «Посади дерево», «Волшебное дерево», «Трудовой десант».

Пройдет время, дети вырастут, а вместе с ними и саженцы превратятся в красивые деревья. Зато, какой результат! Ведь это здорово, когда ребенок, став взрослым, сможет сказать: «Это дерево посадил я сам!» Деревца, посаженные ими, будут радовать многие поколения других деток, которые будут посещать наш детский сад. Ведь мы-неотъемлемая часть нашего любимого детского сада!

Таким образом, если с дошкольного возраста ребенку привить интерес к посадке деревьев и уходу за растениями, это поможет ему сформировать положительные черты характера, привить любовь к природе и экологии.

Список литературы и источников:

1. Бондаренко Т. М. Экологическое занятие с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г. -181
2. Вахрушев А. А., Кочемасова Е. Е., Акимова Ю. Я., Белова И. К. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баласс», 2003 г.
3. Проколова А. Формирование заботливого отношения к природе // Дошкольное воспитание. – 2009. - №8. - С. 86-91.

«Эко-поколение» - общественная инициатива Эколята – дошколята

*Даглаева И.П. воспитатель, высшая кв. кат.
МБДОУ Кутуликский детский сад №1*

«Чтобы поверить в добро, надо его делать».
Л.Н. Толстой.

В связи с увеличением экологических проблем всё больше людей стараются придерживаться осознанного потребления и вести экологичный образ жизни.

И начинать лучше с детства. Ведь именно в этом возрасте привычки закладываются проще всего. тем более, дети видят мир намного шире и с большим энтузиазмом готовы его изучать. Как создать эффективную систему экологического образования в детском саду, основанную на интегрированном подходе? Как сделать так, чтобы идеи экологического образования реализовывались через разные виды деятельности ребенка: экспериментирование, наблюдение, труд, игру, музыкальную, изобразительную, физическую деятельности? Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед воспитателями дошкольного образования задачу поиска универсальных средств, методов и приемов экологического воспитания в современных условиях. В связи с тем, была создана система эко - волонтерского движения дошкольников, которая основана на интеграции экологического воспитания во всех видах детской деятельности и ориентирована на активное приобретение детьми навыков экологической культуры и повышение экологической грамотности всех субъектов эколого - образовательного пространства.

Природа – один из важнейших факторов народной педагогики. Она не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. Подружиться с природой, понять и полюбить её помогут нашим детям весёлые сказочные герои “Эколята” – друзья и защитники Природы. Они родились в лесу, знают всё. У них много друзей, приятелей и просто знакомых. Конечно, как и все дети, они иногда любят пошалить. Все вместе геройчики берегут и охраняют лес, заботятся о его обитателях. Они помогут ближе узнать Природу, подружиться с ней и полюбить её.

Эко - волонтерская деятельность дошкольника это:

- посадка цветов и деревьев;
- благоустройство и обустройство дворов, игровые площадки своих возрастных групп и групп младшего дошкольного возраста;
- помощь животным и птицам;
- экологические акции, уборка мусора и загрязнений;
- пропаганда здорового образа жизни; и др.

Экологическое воспитание дошкольников, прежде всего, направлено на формирование положительного отношения ребенка к окружающей среде – земле, воде, флоре, фауне. Научить детей любить и беречь природу, бережно использовать природные богатства – главные задачи экологического воспитания.

В своей педагогической деятельности я стараюсь идти в ногу со временем, поэтому при выборе эффективных форм взаимодействия с детьми я опираюсь в первую очередь на интересы и предпочтения моих воспитанников. На каждом этапе моей работы по экологическому воспитанию я использую новые инновационные методы, приемы, формы.

Для волонтера- ребенка ценны такие качества личности как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие, сформированная потребность к здоровому образу жизни. Основным мотивом, побуждающим детей к трудовой деятельности, является их желание помочь взрослым. Дошкольный возраст – отличный возраст для старта, считаем мы. В этом возрасте малыши начинают понимать значение слова «помощь». Помощь в уборке на

территории детского сада, посадке цветов, поддержка нового ребенка в группе – детское волонтерство может принимать любые формы.

Одним из таких инструментов развития экологического образования является эко-поколение «Эколята дошколята», которое осуществляется в нашем дошкольном учреждении с сентября 2022г. у нас прошел – «Праздник Эколят», на котором детей старшей группы в торжественной обстановке принимают в свои ряды защитников природы. В ходе подготовительной работы я с ребятами провожу: беседы, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных композиций, рассматривание иллюстраций на экологическую тематику, просмотр мультфильма про эколят, прохождение экологической тропы на территории детского сада, знакомство с образами Помощников Природы: Умницей, Шалуном, Тихоней и Ёлочкой. В торжественной обстановке на празднике проходит принятие детей в «Эко поколение» с участием Лесовичка. Дети принимаются в эколята и получают отличительную символику – зеленые галстуки, со значками.

Важным моментом в ходе подготовительного этапа стало создание уголка «Эколята – Дошколята», на котором размещаются сменяемые выставки, фотоотчеты о проведенных мероприятиях, детские плакаты, рисунки, а также по желанию детей в группе создали «Книгу добрых дел Эколят» и «Красную книгу» с изображением исчезающих видов животных, птиц, растений.

В группе, а именно в центре природы расположены Помощники Природы. Они находятся в свободном доступе и ребята в самостоятельной деятельности могут придумать и обыграть различные ситуации, экологические проблемы и т.д.

На игровой площадке, имеется центр «Мир наук» который является уголком Эколят-дошколят. Здесь ребята развивают свои познавательные интересы к окружающему миру. Играя в мир наук, дети очень серьезно относятся к наблюдениям, знают все приборы, могут рассказать, для чего нужен каждый из них. Проводились выставки рисунков «Мир глазами детей», поделок «Зеленая красавица», поделок из бросового материала «Ах, цветы, цветы...»; конкурсы «Посадили огород, посмотрите, что растет!»; рисунка на асфальте «Я дружу с природой», викторина «Мы в ответе за нашу планету», театрализованные игры. и.т.д

Проведение экологических акций стало привычной традицией нашего детского сада.

Были организованы экологические акции: «Защитим животных!», «В гостях у синички», «Покорми птиц зимой!», «Сохраним елки живыми!», «Посади дерево!», «День защиты от экологической опасности», посвященной всемирному Дню окружающей среды, «Не рвите первоцветы», Многие мероприятия проводились по инициативе детей. Родители являются активными участниками всех мероприятий, конкурсов и выставок.

Своим опытом организации работы с эколятами, я систематически делюсь с коллегами в публикациях на педагогических сайтах и порталах.

Мы с детьми активно принимали участие в конкурсах различного уровня по экологическому воспитанию дошкольников: Ежегодно Всероссийская олимпиада «Эколята молодые защитники природы»

Таким образом, в процессе работы по направлению «эколята-дошколята» в моей работе ребята получают возможность впитывать обширные знания об окружающей их природе, знакомятся с великим многообразием растительного и животного мира, осознают важность сохранения и охраны природы. Хочется верить, что любовь к родной природе останется в сердцах моих воспитанников на долгие годы и поможет им жить в гармонии с окружающим миром.

Список литературы и источников:

1. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду / А.И.Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
2. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / Под ред.Л.Н. Прохоровой. - М., 2012

3. Рыжов Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: ООО «Карапуз-дидактика», 2014.

Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста посредством приобщения к устному народному творчеству

*Леонова С.Н., воспитатель, вс. кв. кат.
Панова А.Г., воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДСОВ № 41» МО г.Братска*

В настоящее время в области экологии просматриваются новые тенденции и проблемы, свидетельствующие о необходимости выхода экологического воспитания на качественно новый уровень. Экологическая ситуация в мире требует изменения поведения человека, смены ценностных ориентиров. Экологическое воспитание детей – новое направление педагогики, где красной нитью проходят вопрос о характере человека и природы, связанных с сохранением жизни на Земле.

Прекрасным материалом в работе с детьми дошкольного возраста служит фольклор, который включает в себя обширнейшие знания, накопленные нашими предками при взаимодействии с окружающей природой. Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту, многообразие цвета, форм, разнообразие оттенков, красок неба, воды, листьев...

Раньше лес, река, земля использовались людьми бережно, по «прямому назначению»: траву нельзя было вытаптывать, её косили, чтобы накормить животных и собирали для лечебных целей, водоёмы нельзя было загрязнять — из них пили воду, землю необходимо было беречь, так как она их кормила. Особое отношение было у людей и к явлениям природы, за которыми народ наблюдал в течение многих веков, потому что достаток и благополучие каждой семьи зависели от погоды. Люди обращались к солнцу, чтобы оно грело землю для богатого урожая, к дождю в засушливый год, к снегу, чтобы он укутал землю теплым покрывалом. Все это нашло отражение в фольклоре. [1]

В народном творчестве передавались самые разнообразные экологические знания: о характере и повадках зверей, о съедобных, лекарственных и ядовитых растениях, о красоте русской природы. Русские народные сказки, песни, пословицы, поговорки, прибаутки — это народная мудрость, свод правил жизни, кладёзь яркого богатства языка. Все, что пришло к нам из глубины веков, мы называем народным творчеством.

Фольклор — одно из действенных и ярких средств её, таящий огромные дидактические возможности. Народное творчество многогранно и включает в себя разные виды деятельности: песни, заклички, считалки, загадки, частушки, пословицы, потешки, народные подвижные игры, хороводные игры, которые вызывают интерес у детей, активизируют творчество, помогают в усвоении экологических знаний и умений, и легко запоминаются детьми.

Пестушки - песенки, которыми сопровождается уход за ребенком. Потешки - игры взрослого с ребенком (с его пальчиками, ручками). В своей работе мы решили как можно шире применить фольклорный материал в повседневной работе. Потешки, например, помогают установить первоначальный контакт в период адаптации дошкольников. Так играя с пальчиками ребенка, приговариваю:

Этот пальчик – дедушка
Этот пальчик – бабушка
Этот пальчик – папенька
Этот пальчик – маменька
А вот этот – наш малыш,
А зовут тебя – (имя ребенка)

Режимные моменты сопровождаем приговорками, маленькими стишками, прибаутками. Дети с удовольствием осваивают навыки гигиены.

Потешка способна корректировать эмоции детей (кто плачет или шумит). В таких ситуациях с помощью потешек мы воспитываем доброжелательное отношение друг к другу, чувство сопереживания к заплакавшему ребенку.

В работе с дошкольниками потешки облегчают процесс ознакомления с окружающим миром. Например, показываем детям иллюстрации лошадей различной масти, читаем потешку.

Затем дети рассматривают иллюстрации и определяют, какой же масти были лошади у дядюшки: пегая - с большими белыми пятнами; гнедая - красноваторыжая, с черным хвостом и черной гривой; савраска - желтоватого цвета с черным хвостом и черной гривой; соловой - лошадь желтоватой масти со светлым хвостом и светлой гривой.

Заклички - обращения к явлениям природы (к солнцу, ветру, дождю, снегу, радуге, деревьям). Их обычно произносят, когда что-то делают (например, скачут на одной ноге, чтобы из уха вылилась попавшая туда во время купания вода); обращаются к кому - то (например, к мышке, чтобы дала новый зуб вместо выпавшего молочного) и т.п. Заклички и приговорки используем, прежде всего, как игровой прием. Когда идет дождь, дети радостно закликают его, «задабривают»:

Дождик, дождик, пуще,
Дам тебе я гущи,
Выйду на крылечко,
Дам огуречка,
Дам и хлеба каравай
Сколько хочешь поливай

Когда дождь идет долго, и дети не могут выйти на улицу, мы призываем солнышко.

К весне, которую все ждали с нетерпением, обращались с разными закличками. В одних просили, чтобы быстрее растаял снег, установилось тепло, появилась трава шелковая; в других просили дать богатый урожай.

Использование в работе с детьми закличек, приговорок помогает не только привлечь их внимание к природе, но и развить интерес к народному творчеству, родному языку, самостоятельным наблюдениям.

Дети любят прибаутки, шутки, перевертыши (забавные песенки, которые своей необычностью веселят их), которые «приближают» окружающий мир, делают его реальным и понятным.

Ребята наблюдали, как наш дворник собирал сухую, мы объяснили, для чего он это делает, и читали прибаутку.

Загадки используем для проверки знаний, наблюдательности и сообразительности. Загадка - мудрый вопрос в форме замысловатого, как правило, ритмически организованного описания чего-либо. Мы подбираем загадки, которые позволяют детям увидеть многообразие природного мира, приоткрыть, поднять завесу над его тайнами. Чтобы дети могли отгадать загадки, проводятся наблюдения, рассматриваются предметы.

Русские народные песни воспевают трудовые подвиги народа, красоту природы. В песнях раскрывается красота души русского народа, воспевается любовь к природе. Дети любят обыгрывать содержание таких песен.

Так же в своей работе мы используем сказку — произведение народного творчества, содержащее рассказ о вымышленных героях и событиях с участием волшебных, фантастических персонажей. Сказки в доступной форме объясняют суть экологических проблем, причин их появления, помогают осмыслить окружающий мир и изменения взаимоотношения людей со средой обитания. В сказках в занимательной форме описана жизнь животных, растений, явлений природы. Сказка не только развлекает, но ненавязчиво воспитывает. Знакомит ребёнка с окружающим миром, добром и злом. Она — универсальный учитель. Если в сказку внесены некоторые биологические знания и понятия о

взаимоотношениях живых организмов между собой и окружающей их средой, то сказка будет источником развития основ экологической культуры и экологических понятий.

Часто перед чтением мы обращаемся к опыту детей, настраивая их на восприятие произведения. «Вспомните, дети, куда мы с вами вчера ходили и что видели. После чтения сказок организуется беседа об одной или нескольких прочитанных книгах. Цель беседы — помочь детям глубже осознать явления природы, обобщить и систематизировать знания о прочитанном.

Главное в любой сказке – это мораль, сказка учит нравственности, доброте. После обсуждения мы с детьми можем инсценировать сказку, по их мотивам можно поставить кукольные спектакли, создавать иллюстрации. Сюжет любой сказки используем с детьми для ролевой игры, театрализованного представления,

Дети любят и сами придумывать сказки о природе, о животных. В процессе сочинительства экологических сказок у детей развивается словесное творчество, они учатся делать выводы, заботиться о своем здоровье. [4]

Таким образом, выбирая сказки для чтения детям, необходимо внимательно вдуматься в их содержание. Если общего развития ребенка подходят любые сказки, то для экологического воспитания следует отбирать точные с точки зрения ценности.

Использование детского фольклора с детьми имеет несколько направлений, но их определение условно, так как задачи решаются в комплексе. Первое направление – это установление и формирование доверительных, добрых, ласковых отношений между взрослыми и детьми. Второе направление – выполнение детьми различных движений при проговаривании народных потешек, прибауток, закличек, приговорок и т.д. [5]

Особое место в работе с детьми по освоению материала детского фольклора отводится шутке, веселью, детской радости, в этом незаменимы докучные сказки, игры, дразнилки, шутливые диалоги. У детей становится чище речь, развивается эмоциональная отзывчивость. Важно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа. От того, что слышит и видит ребёнок с детства, зависит формирование его сознания и отношения к окружающему.

Устное народное творчество воспитывает у детей эстетическое отношение к природе, к труду, ко всей окружающей действительности, учит видеть прекрасное в человеческих отношениях. Содержащаяся в фольклоре мудрость дает возможность в доступной и интересной форме воспитывать у детей экологическую культуру.

Мы передаем детям свою способность тонко чувствовать природу, акцентирую внимание на добрых чувствах, на воспитании гуманного отношения к окружающей действительности. Ведь ребенок в своих воззрениях на мир «идет» за взрослым, безгранично доверяя ему, подражая и повторяя его суждения и оценки, усваивая конкретно объективные реалии человеческого бытия. А образный язык русского фольклора помогает нам воспитывать у детей интерес к природе, умение видеть ее красоту, своеобразие, неповторимость: желание беречь природу, понимать и любить ее.

Список литературы и источников:

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.
2. Лапшина Г.А. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста. - Волгоград: Учитель, 2006.
3. Наседкина И.И. Здравствуй, русская сторонка! музей в детском саду: программа – методические рекомендации: примерные сценарии тематического общения с детьми 3-7 лет – М. Вентана – Граф, 2016.
4. Черепанова Л.И. Сказки – средство экологического воспитания дошкольников. – Братск: МП «Издательский дом «Братск»». 2001 – 124 с.
5. Якубовская Е.И., Еремина Н.В., Емельянова Г.В. Традиционные народные праздники в общеобразовательных учреждениях: методическое пособие. — СПб.: СПб АППО, 2008

РАЗДЕЛ II

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

Система экологического просвещения в интересах устойчивого развития на примере деятельности Эколого-биологического Центра города Братска

*Бусыгина И.Г. директор
МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска*

На сегодняшний день вопрос о создании в нашей стране эффективной системы экологического образования приобретает особую актуальность. Всё более очевидным становится тот факт, что без прочных экологических знаний сформированного экологического мышления невозможно говорить о каком бы то ни было устойчивом развитии общества.

Наличие такого типа мышления очень важно для молодежи, так как именно молодому поколению предстоит решать множество проблем в области экологии: ускоренный рост народонаселения, недостаточность обеспечения продуктами питания, мусорный коллапс, недостаток минерального сырья для промышленности, проблема энергетических ресурсов и, как следствие всего этого, загрязнение окружающей среды. Даже простое перечисление экологических проблем, которые на сегодняшний момент имеются в нашей стране, позволяют сделать вывод о том, что уровень сформированности экологического мышления в нашем обществе крайне низок.

В настоящий момент экологическим просвещением занимаются как государственные институты и образовательные учреждения, так и общественные организации. Современная Россия переживает процесс формирования совершенно новой модели образования и введение новых стандартов подтверждает это. Экологическое образование в его устойчивом развитии должно дать возможность формировать развивающее образование, которое будет направлено на комплексное развитие личности учащихся на основе эколого-ориентированных нравственных ценностей.

Это реализуется через концепции устойчивого развития и понимания законов экологии; увеличение психологической готовности к действиям, носящим безопасный характер в условиях природно-социальных рисков; развитие и личностный рост учащихся, родителей, педагогов в области социально-значимой деятельности.

Все вышеперечисленное должно быть направлено на улучшения состояния природы и повышение качества жизни. Обретение экологической культуры – экологического сознания – это единственный выход из сложившейся ситуации.

Таким образом, непрерывность образования является ведущим фактором развития образовательного пространства.

Воспитание экологической культуры следует начинать с раннего детства. Это ответственный период в жизни человека, в нем закладываются основы отношения к окружающему миру (природе, вещам, людям), ценностной ориентации в нем. Поэтому столь важна на сегодняшний момент преемственность образования.

Важно научить будущих граждан с раннего возраста заботиться об окружающей природе, т. е. не только использовать природные ресурсы, но и сохранять их и возобновлять. Очень важно, чтобы взрослые сами любили природу и эту любовь старались привить детям.

Эколого-биологический Центр является профильным учреждением дополнительного образования в городе Братске, которое целенаправленно занимается вопросами экологического просвещения.

Ежегодно более 800 школьников посещают наши учебные объединения. Мы предлагаем ребятам достаточно широкий спектр услуг согласно их творческим способностям и интересам. Одной из основных задач, стоящих перед нами мы видим в воспитании у ребенка

ответственного и заботливого отношения к окружающей природе, понимание взаимозависимости процессов в окружающей среде, частью которой является человек. На протяжении 15 лет наше учреждение планомерно работает в Международной программе «Эко-школы/ Зеленый флаг».

В своей работе педагоги ЭБЦ используют, как формальные, так и неформальные формы экологического образования и воспитания. К формальной форме мы относим занятия, целью которых является овладение обучающимися базовыми знаниями в области экологии. Неформальное экологическое образование включает в себя активную практическую и учебно-исследовательскую деятельность.

С 2018г Эколога-биологический Центр вошел в инновационную ассоциированную организацию межрегионального партнерства по образованию для устойчивого развития «Межрегиональное сетевое партнерство: Учимся жить устойчиво в глобальном мире. Экология. Здоровье. Безопасность» (программа УНИТВИН/ЮНЕСКО) и включился в пилотный проект. Члены программы участвуют в квестах, конкурсах, сетевых форумах, видеоконференциях, вебинарах, педагогических чтениях, мастер-классах, работают в проблемно-творческих группах, на стажировочных площадках, направленных на достижение целей проекта, в том числе использование в образовательном процессе и в повседневной жизни «Зеленых аксиом».

Наше учреждение осуществляет тесную связь со всеми образовательными учреждениями города мы предлагаем ознакомительные и познавательные экскурсии по лабораториям и экологическому музею, проводим тематические занятия и выездные дни в школах и детских садах.

Центр является координатором городских экологических мероприятий, большинство из которых традиционные и охватывают ребят всех возрастов от дошкольников до старшеклассников и студентов: конкурсы творческих работ «Сохраним жизнь Ёлочке», «Экология глазами детей», «Лес – наше богатство!», «Береги планету Земля», эрудицион «Твой след на планете», «Квиз Про-отходы», олимпиада «Фабрика проектов», научно-практическая конференция «Природа: проблемы, поиск, решения», экологический марафон «Зелёное движение».

Мы занимаемся экологическим просвещением не только детей, но и взрослых. В 2021 году МБУДО «ЭБЦ» присвоен статус региональной инновационной площадки Сетевого института дополнительного профессионального образования по организации на базе экологического музея музейно-педагогической лаборатории «ЭКОлогия для больших и маленьких». Цель проекта - создание, в рамках социального партнерства, сети взаимодействующих образовательных и иных организаций, педагогов, детей, их родителей для успешного распространения идей и лучшего опыта просвещения и образования в интересах устойчивого развития.

Практика заключается в том, чтобы экологизировать мышление и образ жизни участников образовательных событий, реализуемых в рамках проекта. Это позволяет сформировать единое образовательное пространство по социально-экологическому направлению с учетом регионального компонента. В рамках проекта реализуются мероприятия, которые охватывают не только педагогов и детей, но и родителей, а также, наших социальных партнеров.

Для родителей на базе Центра функционирует семейный клуб «Подснежник», на заседаниях которого в развлекательной и доступной форме поднимаются и рассматриваются острые проблемы охраны окружающей среды и экологического воспитания детей и молодежи.

В этом году мы запустили новый проект «Грани успеха» по сетевому взаимодействию между МБУДО «ЭБЦ» и МБДОУ «ДСКВ №115», в рамках которого запланированы и реализуются мероприятия экологического просвещения педагогов, родителей и детей дошкольного возраста. Так в октябре прошел практико-ориентированный семинар для воспитателей «Зеленые аксиомы. Эколога-краеведческое образование старших дошкольников в интересах устойчивого развития», в ноябре для педагогов дополнительного образования

обучающий семинар «Методологические основы организации учебных занятий с детьми дошкольного возраста». Родителям и детям предлагается поучаствовать в проекте «Накормите птиц зимой», в конкурсе рисунков «Птицы наши друзья», посвященных Дню биологического разнообразия (Синичкин день).

В течение 3-х лет Центр является организатором региональной научно-практической конференции для педагогов «Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы», где на открытой площадке педагогам области предоставляется возможность выразить свои взгляды, идеи, размышления по вопросам организации экологического просвещения молодого поколения.

В этом учебном году наше учреждение стало фестивальной площадкой естественнонаучной направленности «ЭкоТерра» III регионального фестиваля педагогического творчества «Ангарская волна – 2023» (организатор ГАО ДПО ИРО). Которая объединила профессиональные команды единомышленников образовательных учреждений региона. На площадке педагоги в неформальной обстановке смогли продемонстрировать эффективные практики по применению цифровых сервисов для создания интерактивных дидактических и других материалов по эколого-биологическому направлению.

В настоящее время в стране все актуальнее становится проблема активизации детского общественного движения. И мы не стали исключением. Наши воспитанники активно включились в волонтерскую деятельность. Нами разработана и с успехом реализуется программа «Зеленое движение», где через организацию общественно-полезной деятельности происходит экологическое воспитание школьников. В процессе обучения у детей формируются экологические знания, первичные организаторские умения и навыки, общественная активность, уверенность в себе, а также развиваются коммуникативные качества и потребности в добровольческой деятельности. Наши ребята не только занимаются в учебное время, но и продолжают свою работу в летний период в процессе прохождения экологической практики в экологических отрядах. Они осуществляют уход за животными мини-зоопарка, участвуют в озеленении и санитарной очистке территории парковой зоны вокруг Центра, благоустройстве учебно-опытного участка ЭБЦ, а также в проведении просветительской работы по вопросам экологии с обучающимися летних лагерей дневного пребывания. Становясь членами таких объединений, дети получают не только возможность зарабатывать и осваивать определенные трудовые навыки, но и участвовать в интересных формах организованного досуга, расширять круг друзей и знакомых. Всё это способствует не только социальному и профессиональному самоопределению подростков, но и в целом более эффективной их социализации.

Очень скоро сегодняшние школьники станут взрослыми, выберут различные профессии, столкнутся с потребностью принимать решения на разных уровнях, и, возможно, именно ценности, привитые в детстве и юности, умение видеть взаимосвязи в окружающем мире, понимание личной ответственности за состояние окружающей среды станут основой для формирования устойчивого будущего.

Нашему Центру в реализации многих задач помогают наши социальные партнеры служба главного эколога филиала АО «Группа «Илим» в г. Братске, ПАО «РУСАЛ Братск», ФГБПОУ «БЦБК», ГБПОУ Иркутской области «БПК» мы стараемся работать в открытой образовательной системе социокультурного пространства города Братска Наш опыт экологического просвещения благодаря социальному партнёрству приобрел практико-ориентированную направленность, чего не хватает в последнее время в экологическом образовании.

Будем рады, если наш опыт работы кому-то покажется интересным и востребованным. Мы открыты для взаимодействия, чтобы быть в курсе наших событий и мероприятий подписывайтесь на нас в социальных сетях Одноклассники, ВКонтакте, наш сайт <http://ekobratsk.ru/>

Список литературы и источников:

1. Бусыгина И.Г. Эффективные формы неформального экологического образования/ Материалы XVIII (XXXIV) Всероссийской научно-методической конференции// Совершенствование качества образования; Братск, 2021.
2. Концепция экологического образования в системе общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 29 апреля 2022 г. № 2/22.

Формы воспитания экологической культуры подростков в образовательной организации

Копылова О.А., педагог-организатор, вс. кв. кат.

Шакурова Л.Л., педагог-организатор 1 кв. кат.

МБУДО г. Иркутска Дом детского творчества №3, г. Иркутска

Потребность современного общества в экологизации сознания и формировании экологической культуры носит глобальный характер. В настоящее время нерациональное использование природных ресурсов, загрязнение окружающей среды – это, прежде всего отсутствие экологической грамотности. По-прежнему бережное отношение к природе не становится внутренней потребностью каждого человека.

Проблема природопользования и охраны окружающей среды становится социально, требующей разрешения на просветительском и образовательном уровне.

Экологическое воспитание школьников на современном этапе требует психологической включенности личности в мир природы с последующим поэтапным конструированием системы личностного отношения к природе. Это обеспечивает соблюдение логики формирования экологических знаний, использования их познавательного и воспитательного значения в учебно-воспитательном процессе. Именно в этом заключаются особенности экологического воспитания на основах "глубинной экологии", которое предусматривает формирование осознания единства и целостности природы, уникальности и неповторимости живых систем, взаимосвязку и взаимозависимости явлений природы, понимание человека как неотъемлемого звена во взаимозависимостях природы, утверждение уважения человека ко всем формам жизни, гармоничного развития человека [2].

Экологическое образование есть нацеленный на достижение экологической культуры познавательно-воспитательный процесс, осуществляемый во всех видах педагогически организованной жизнедеятельности учащихся. В каждой сфере деятельности и в отдельных ее видах, начиная с процесса обучения, осуществляется единый и неразрывный эколого-ориентированный познавательно-воспитательный процесс, направленный на достижение экологической культуры [3].

Выступая в единстве, познание и воспитание в процессе экологического образования предполагают формирование у человека экологических знаний, научных основ природопользования, ценностного отношения к природе, определенной ценностной ориентации во взаимодействии с природой и активной практической позиции по рациональному природопользованию, сохранению и воспроизводству природных сил. В такой композиции составляющих рассматривается сущность экологической культуры и педагогический путь ее достижения – единство познания и воспитания.

По мнению В.А. Игнатовой экологическая культура выступает как часть общечеловеческой культуры, основным содержанием которой является грамотное природопользование и ответственное отношение к природе как общественной и личной ценности.

В структуре экологической культуры можно следующие компоненты:

-Когнитивный компонент предполагает - экологические знания, экологическая образованность, культура познавательной деятельности, экологическое сознание, экологическое мышление, экологическое мировоззрение.

-Эмоционально-эстетический компонент предполагает- культура духовного общения с природой, культура чувств, эмоционально-эстетические переживания.

-Деятельностный компонент предполагает- культура труда, экологически осознанное поведение, система практических навыков и умений в улучшении природопользования [1].

Важен единый – познавательно-воспитательный процесс, осуществляемый в обучении и во всех других видах организованной педагогической деятельности. Эколого-ориентированный процесс обучения, посвященный освоению учебных предметов, направлен и на решение познавательных задач, и на формирование эколого-ценностных ориентаций, и на становление правильных отношений к природе, и на реализацию посильных видов экологооправданной деятельности. Он реализует целостную познавательно-воспитательную процедуру в отношении ведущей задачи экологического образования – воспитание экологической культуры. Также и другие, лежащие за пределами процесса обучения, сферы деятельности – внеучебная, внешкольная с их специфическими конкретными видами деятельности – способны осуществлять такую же целостную познавательно-воспитательную процедуру по достижению экологической культуры. В них может ослабляться роль познавательной составляющей и усиливаться роль практической или оценочной деятельности, равно как могут появляться такие виды деятельности, особенно практической, которые невозможны в систематическом процессе обучения. Выход за пределы процесса обучения усиливает возможности воспитания экологической культуры. Исходя из вышесказанного, вытекает несколько выводов. Ведущей и общей категорией является «экологическое образование», цель которого – развитие (достижение) экологической культуры.

В теоретической литературе представлены различные формы воспитания экологической культуры, такие как мастер-классы, конференции, интеллектуальные игры, конкурсы, субботники, акции и т.д.

Одной из форм воспитания экологической культуры является участие подростков в экологическом фестивале «Экофест». Целью проведения фестиваля - развитие детского и юношеского творчества и стимулирование ответственного отношения к защите окружающей среды озера Байкал. В рамках фестиваля организованы разнообразные конкурсы: прикладного творчества, медиаконкурс и литературный конкурс.

Возможность использование внеучебной работы в процессе воспитания экологической культуры, возможно, осуществлять через проведение викторин и интеллектуальных игр. В нашем учреждении мы проводим серию игр КВИЗ «Наша Зеленая планета», участниками становятся обучающиеся Свердловского округа 7-8 классов. Цель игр повышение экологической культуры и ответственности молодого поколения за состояние окружающей среды.

Таким образом, формы организации подростков, методы и приемы ознакомления их с природой самые разнообразные, выбор их зависит от воспитательных задач, программного материала и возрастных особенностей, а также от местных условий и природного окружения.

Список литературы и источников:

1. Игнатова, В. А. Интегрированные учебные курсы как средство формирования экологической культуры учащихся: Дис. д-ра пед наук. [Текст] / В.А. Игнатова // Тюмень, 1999. – 388с
2. Кавтарадзе, Д.Н. Проблема индивидуализации массового экологического образования [Текст] / Д.Н.Кавтарадзе, В.С.Фридман, Т.А.Нефедова // Психология и социология образования. - М., 2003. - С.85-96.
3. Кобылянский В.А. Экологическая культура и экологическое образование [Текст] / В.А.Кобылянский // Вестник Бурятского университета. Сер.5: Философия, социология, политология, культурология. - Улан-Удэ, 2002. - Вып.6. - С.130-145.

Квест-экскурсия как перспективная форма музейной деятельности

*Андреева А.А., педагог дополнительного образования, 1 кв. кат.
Павловская Е.С., педагог дополнительного образования, 1 кв. кат.
МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска*

В последнее время в российских музеях стало популярным проведение в них квест-экскурсий. Что же собой представляет музейный квест?

Изначально данная форма работы с детьми представляла из себя компьютерную головоломку с трудно решаемой задачей, но впоследствии система достаточно успешно смогла интегрироваться из виртуального пространства в реальную жизнь музея. В современном мире квест-игр, на наш взгляд, является возможность живого общения, особенно у школьников, которые все чаще уходят из реального мира в виртуальный.

Квест является командной игрой, в которой каждый из игроков должен задействовать свою эрудицию. В начале игры команда получает пакет с заданием и скрытой в ней загадкой, которую необходимо решить, выполнив ряд задач [2].

Основные признаки квест-экскурсии по музею [2]:

- отведенное время;
- обязательное ознакомление и осмотр музейной экспозиции;
- четко и корректно сформированная история (легенда);
- в маршруте должна быть прописана конечная цель, к которой должны прийти ребята;
- маршрут и все задания должны быть грамотно сформулированы.

Таким образом, построенная работа в музее позволяет путем добывания самостоятельных знаний, развить у детей навыки, связанные с поиском информации. При разработке подобных квест-экскурсий в музее необходимо учитывать возраст детей, также необходимо корректно формулировать цели и задачи.

Педагогами МБУДО «Эколого-биологический Центр» разработана квест-экскурсия «По страничкам эко-музея», подготовленная для экологического музея. Используя личный опыт ее организации и анализируя результаты апробации, выделим ряд особенностей подготовки и проведения квеста, а также существенные преимущества данной формы музейной работы с учащимися.

Рассмотрим этапы проведения [1]:

1. Определение тематики мероприятия. На начальном этапе подготовки игры необходимо определиться с темой. Как правило, тема выбирается в соответствии с профилем музея, его экспозициями.

Рассматриваемая игра была разработана по тематике экологического музея и его экспозиций. Разработанные задания для участников базировались на знаниях разнообразия экосистем и представителей животного мира Иркутской области.

2. Определение количества участников. Прежде чем составлять вопросы, нужно назначить количество участников и время, отведенное для квест-экскурсии.

Исходя из наших условий (ограниченное пространство музея), мы остановились на участии трёх команд по 5 человек в каждой. Это оптимальное количество участников для комфортного прохождения музейного квеста, т.к. большое количество игроков в команде может стать препятствием для определения решений, а также ограничивает активность участников.

3. Выбор объектов. Следующий этап разработки квеста предполагает выбор объектов игры и составления перечня вопросов. Для этого требуется проведение обширной работы в музее.

Нами были изучены экспозиции музея и поделены на разделы: «Экология г. Братска», «Экосистема», «Охраняемые растения Иркутской области», «Животные Иркутской области»,

«Минералы и полезные ископаемые Иркутской области». На основе изученных экспозиций были определены объекты для включения в квест-игру.

4. *Разработка заданий.* Одним из наиболее трудоемких этапов подготовки квеста является разработка заданий. Задания должны были соответствовать заданной теме – «По страничкам эко-музея». Вопросы квеста должны представлять собой интеллектуальные и творческие задания.

Поскольку игра проходила на территории экологического музея Центра, были разработаны задания, касающиеся экспозиций экологического музея. Задания были разработаны таким образом, что ответ можно было найти только в экспозиции музея. Для каждой команды был составлен свой маршрутный лист, в который входило 5 станций.

5. *Разработка и уточнение маршрута.* При организации квеста в музее нужно учесть, что требуется определенный маршрут, в процессе прохождения которого участники смогут увидеть экспозиции музея за короткий срок.

В маршрут квест-экскурсии «По страничкам эко-музея» мы включили 5 экспозиций.

6. *Выбор формы контроля.* При проведении была разработана следующая система оценок: за каждый правильный ответ команда получала баллы и часть цитаты о музее. В конце игры баллы подсчитывались экспертами.

7. *Элементы командной атрибутики.* Для того чтобы у команд сложилось чувство принадлежности к определенной группе, в игре можно использовать особые отличительные знаки. Каждой команде соответствовал определенный цвет ленты: оранжевый, желтый и зеленый.

8. *Награждение победителей.* Немаловажным условием любого соревнования является награждение победителей. Педагогами были разработаны сертификаты участников квест-игры. Стиль созданных с помощью графического редактора сертификатов соответствовал тематике мероприятия. Приятным дополнением стало угощение для каждого участника команды.

9. *Обратная связь.* Оценить результаты мероприятия можно по отзывам участников, оставленных с помощью стикеров на доске пожеланий.

10. *Апробация и выявление недостатков.* При проведении рефлексии, педагоги отметили, что при использовании музейной квест-экскурсии необходимо расширить список вопросов.

Полученный при организации и проведении данного мероприятия опыт позволяет сделать вывод о преимуществах квест-экскурсий перед другими формами работы с юными посетителями музея.

Во-первых, данная форма мероприятия является привлекательной для ребенка, позволяет активизировать его внимание и развивать познавательный интерес в ходе выполнения заданий.

Во-вторых, квест позволяет обеспечить участие неограниченного числа лиц. Игра может быть пройдена компанией или несколькими компаниями. При желании даже один посетитель может выполнить все задания и принять участие в музейной квест-экскурсии.

В-третьих, сценарий базируется на определенном, заранее спланированном, маршруте, который позволяет раскрыть уникальность коллекций и продемонстрировать их посетителям музея. Самостоятельный поиск ответов способствует лучшему восприятию информации. Для посетителей всегда легче запомнить самостоятельно обнаруженную информацию, что особенно важно в работе с учащимися [4].

В-четвертых, в ходе реализации мероприятия осуществляется интеграция образовательных областей, комбинируются разные виды детской деятельности и формы работы с детьми. Поэтому дети являются активными участниками деятельности, а не пассивными наблюдателями [3].

Наш опыт подтверждает, что одним из наиболее перспективных форм музейной деятельности является квест-экскурсия, которая позволяет ненавязчиво познакомить

посетителей с различными направлениями деятельности, раскрыть новые грани привычной музейной среды.

Список литературы и источников:

1. Лепаловская В.А. Как подготовить и провести музейный квест / В.А. Лепаловская, Е.В. Сосновская // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2014. – № 1. – С. 25–33
2. Петров Д. Что такое квест-игра? / блог KtoNaNovenkogo.ru / URL: <https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/kvest-cto-eh-to-takoe.html#kve-2> (дата обращения: 12.11.2023).
3. Столяров Б. А. Педагогические аспекты образовательной деятельности музея: учебное пособие для музейных педагогов и студентов гуманитарно-художественных вузов. СПб.: ГРМ, 2013. 316 с.
4. Ткачёва А.В. Квест как один из инструментов музейной педагогики // Инновационные педагогические технологии: материалы XI Междунар. науч. конф. (г. Казань, февраль 2021 г.). – Казань: Молодой ученый, 2021. – С. 30-33. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/387/16349/> (дата обращения: 12.11.2023).

Использование мнемотехник в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста на занятиях по прикладному творчеству

*Новикова А.Ю., педагог дополнительного образования, вс.кв.кат.
МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска*

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».
К.Д.Ушинский

Человеческая память уникальна. Она способна фиксировать, хранить и воспроизводить огромные объёмы информации. Но такие способности есть далеко не у всех. Кто-то с раннего возраста легко запоминает всё, что требуется, а кому-то для этого приходится прикладывать усилия. Но память, как почти любое свойство психики, можно натренировать так же, как мы тренируем силу, выносливость, скорость движения нашего тела.

Именно для таких тренировок были изобретены мнемотехники – совокупность приёмов и методов, которые основаны на построении цепочки ассоциаций, подкреплённой визуальными и звуковыми образами.

Мнемотехники эффективны как для разового заучивания нужной информации, так и для совершенствования процесса запоминания. Их можно применять для занятий в любом возрасте, даже у трёхлетних детей.

Как же работает память у детей?

Память – это способность нашей психики накапливать, хранить и в нужный момент воспроизводить информацию или забывать её. Этой высшей психической функцией обладает даже новорождённый младенец. Постепенно развиваясь, она даёт возможность ребёнку познавать мир и накапливать знания о нём. Павел Петрович Блонский утверждает первый год жизни у детей преобладает память моторная – они учатся управлять собственным телом, осваивают навыки ползания, ходьбы, взаимодействия с игрушками.

В первые полгода жизни, формируется память эмоциональная (или аффективная) – дети запоминают те действия родителей, которые вызвали те или иные эмоции, и впоследствии реагируют на них уже с определённой эмоциональной окраской.

На втором году возникает память образная – малыш может узнать и показать на картинке котика или зайчика, если рассматривал это изображение с родителями ранее. Этот

вид является основным до 3–4 лет, пока словесная память, возникающая попутно с развитием речи, ещё не сформирована в достаточной степени.

До 4–5 лет у дошкольников практически нет произвольного запоминания, они фиксируют информацию неосознанно, что позволяет им получить более полные и разнообразные знания об окружающем их большом мире. При этом лучше усваивается та информация, которая интересна для ребёнка или с которой он активно взаимодействует. Если предложить ему просто рассмотреть картинки, он хуже запомнит изображения, чем если бы он эти картинки рассортировал по категориям или рассказал взрослому, что видит на них.

С 5 лет у малышей начинает формироваться логическое мышление и произвольная память как продукт обучения, усложнения деятельности и мыслительных процессов: они получают способность по указанию родителя или педагога либо самостоятельно запомнить и воспроизвести ту или иную информацию.

Занятия, направленные на развитие этого психического процесса в дошкольном возрасте, исходя из особенностей его формирования в этот период, строятся с учётом того, что ребёнок способен усвоить информацию эмоционально окрашенную, с яркими образами. Нужно вызвать интерес и привлечь внимание ребёнка, но при этом материал должен нести словесно-логическую нагрузку, способствующую формированию речи и мышления.

До 14 лет у ребёнка идёт формирование абстрактно-логического мышления, и он запоминает преимущественно то, что пережил лично. Мнемотехника же позволяет связывать абстрактные понятия из школьной программы с событиями и явлениями из жизни, упрощая тем самым процесс запоминания.

Таким требованиям и отвечают мнемотаблицы – последовательность ярких картинок, опираясь на которые дети сначала запоминают рассказ педагога, а потом воспроизводят его сами.

Знакомство с данной методикой, как и весь процесс обучения, следует начинать с простых схем, постепенно их усложняя. Ребёнку 3–4 лет предлагают мнемоквадраты. В такой картинке зашифрована одна фраза или короткое предложение. Когда ребёнок без труда воспроизводит эту информацию, задачу усложняют, предлагая ему мнемодорожку, составленную из нескольких мнемоквадратов. По ней уже можно рассказать уже целую историю. А из нескольких мнемодорожек получается мнемотаблица, в которой зашифрованы рассказы посложнее.

С помощью мнемотаблиц начиная с дошкольного возраста можно изучать стихи, сказки, рассказы, времена года. Кроме того, дети учатся строить рассказ о предмете или явлении самостоятельно, опираясь на схему.

Чем же могут быть полезны мнемотаблицы?

Кроме тренировки памяти, они развивают:

- воображение;
- интеллект;
- логическое мышление;
- речь;
- внимание;
- способность к целенаправленной интеллектуальной деятельности.

Работа с этой мнемотехникой стимулирует работу обоих полушарий головного мозга: левого, «логического», и правого, «творческого».

Как же нужно правильно работать по данной методике?

Принцип занятий по данной методике во всех случаях практически одинаков. Для заучивания стихотворений, текстов последовательность действий будет такой:

1. В начале занятия вы читаете стихотворение или текст. Старайтесь прочесть его выразительно и эмоционально, заинтересовав малыша.
2. Предложите выучить стишок наизусть.
3. Объясните ребёнку значение непонятных слов и выражений, убедитесь, понял ли он содержание стихотворения.

4. Читайте по одной строчке, указывая ребёнку на соответствующие изображения в таблице.
5. Попросите его повторить за вами строчку.
6. После нескольких повторений ребёнок может попробовать сам рассказать то, что запомнил, опираясь на картинки.

При этом задействуются сразу несколько каналов восприятия: слуховой (мы озвучиваем содержание материала), зрительный (он видит соответствующую картинку), цифровой (он осознаёт содержание стихотворения или текста, понимает, о чём идёт речь), а также в процессе включается эмоция интереса, способствующая запоминанию.

Как сделать мнемотаблицы?

Материал, который необходимо запомнить, следует разбить на фрагменты: чем подробнее, тем лучше. Лист бумаги делим на квадраты по числу фрагментов и рисуем в ячейках получившейся таблицы изображения. Каждая картинка должна соответствовать одной из частей текста. Для занятий с детьми 3–5 лет иллюстрации лучше сделать цветными, яркими, привлекающими внимание. Детям постарше уже можно предложить чёрно-белые схемы, а при желании добавить в таблицу сам текст. Дети сами могут нарисовать картинки, используя образы, с которыми у него ассоциируется содержание материала – тогда зашифрованные в таблице сказка или стихотворение запомнятся ещё быстрее.

Мнемокарточки — это небольшие цветные изображения, которые отображают ту или иную разговорную ситуацию, в которую якобы попадает ребенок. То есть мнемокарточки отображают слова или грамматические конструкции. В методике каждое занятие продуманно. Использование мнемокарточек может быть представлено как отдельный вид деятельности, а может сопровождать другой.

Мнемоквадрат – отдельная карточка со схематично изображенным на ней предметом, действием или явлением, в котором зашифровано одно слово (например, «чашка», «бежать» или «дождь»).

Мнемодорожка – сочетание нескольких линейно расположенных мнемоквадратов, по которым можно составить фразу или предложение.

Мнемотаблица – более сложная конструкция из множества мнемоквадратов, в которую заложена достаточно объемная информация.

Память ребенка на протяжении всего дошкольного и младшего школьного возраста постоянно совершенствуется. Задача педагога – в игровой форме помочь ребёнку максимально раскрыть свои способности. Используя описанные мнемотехники, можно с лёгкостью развивать у ребенка зрительную память, а также внимание, мышление и связную речь.

Зачем нужна мнемотехника для детей?

Регулярные занятия мнемотехникой развивают:

- память и внимательность,
- речь и словарный запас,
- фантазию и творческие способности.

Овладев искусством ассоциативного запоминания, ребёнок сможет не только лучше осваивать школьную программу, но и успешно работать с дополнительными материалами.

Использование мнемотехник на занятиях моего кружка «Природа и фантазия» по прикладному искусству помогает ребятам лучше усвоить материал при изучении различных промыслов, а также при знакомстве с животным и растительным миром.

При описании животных, растений, насекомых часто использую маленькие тексты писателя натуралиста Анатолия Онегова, дети очень хорошо запоминают их.

Список литературы и источников:

1. <https://faq-kak.ru/kak-sostavit-mnemotabliczu-dlya-doshkolnikov/>
2. <https://www.baby.ru/wiki/mnemotablicy/>

Организация проектно – исследовательской деятельности в области экологии. Создание видеороликов «Весенний экологический календарь», «Экотур по Байкалу»

*Карпова Н. Н., учитель истории и обществознания, вс. кв. кат.
МБОУ «СОШ № 45» МО г. Братска*

Неизвестный китайский поэт две с половиной тысячи лет назад сказал:
«Если вы думаете на год вперед – сажайте зерна,
Если вы думаете на 10 лет вперед – сажайте деревья,
Если вы думаете на 100 лет вперед – воспитывайте человека»

Сегодня экологическое воспитание – это, прежде всего, нравственно-ценностное образование. Умения и навыки исследовательского поиска необходимы не только тем, чья жизнь связана с научной работой, - это нужно каждому человеку. Универсальные навыки исследовательского поведения требуются в самых разных жизненных ситуациях.

Современная жизнь ставит человека в изменчивые условия, требует от него решения многочисленных задач. Их эффективное выполнение невозможно без определенного опыта деятельности по поиску подходов к проблеме, прогнозирования действий, проведения анализа результатов.

Экологическое образование является основой для становления и развития экологической культуры ребенка. Экологическая культура ребенка целенаправленно формируется на занятиях и в повседневной жизни через модели педагогического процесса экологического образования школьников.

В наше сложное противоречивое время особенно остро стоит вопрос: «Как сегодня воспитать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания дать ему завтра в дорогу?» Осмысление этого вопроса должно происходить через осознание резко измененного социального заказа: вчера нужен был исполнитель, а сегодня – творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Цель моей работы с учащимися: создание условий для формирования у учащихся активно-добротворческого отношения к природе, чувства любви к родному краю и личной ответственности за состояние окружающей среды.

Задачи:

- развитие представлений о целостности мира и окружающей среды как дома человечества;
- воспитание ответственного отношения к сохранности жизни на земле;
- осознание обучающимися ответственности за свое здоровье и окружающих его людей;
- формирование активной жизненной позиции;
- формирование умений исследовательской деятельности, опыта творческой деятельности в экологической области.

Основные принципы, которые легли в основу моего опыта:

- принцип индивидуальности и вариативности, построенный на учёте индивидуально-личностных особенностей детей;
- принцип психологической комфортности – создание особой предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоционально-комфортные условия образовательного процесса;
- принцип доступности, опирающийся на психологические особенности детей;
- принцип систематичности и последовательности, который реализуется через овладение практическими навыками и умениями в области проектно-исследовательской деятельности;
- принцип сознательности и активности, основанный на осознанном включении детей в исследовательскую деятельность;

- принцип непрерывности.

Опыт организации исследовательской работы позволяет выделить четыре типа умений, которые важно развивать у учащихся:

1. Организационные (организация рабочего места, составление плана работы, соблюдение этапов работы и т.п.).
2. Исследовательские (выбор темы, постановка цели, задач, выдвижение гипотезы, построение структуры исследования, выбор методов).
3. Информационные (умение выделять авторитетные источники информации - формации, анализировать научный текст, работать с терминами и понятиями, делить текст на смысловые части, выделять главное, грамотно цитировать, формулировать выводы и т.д.).
4. Рефлексивные (умение анализировать результаты своей работы и представлять их) [1].

Одним из перспективных методов, способствующих решению экологической проблемы, является метод проектной деятельности. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Основная форма работы, которую я применяю в своей практике – это создание видеороликов.

Виды видеороликов, которые мы создаем: образовательные, развлекательные, информационные, презентационные, рекламные.

Наш видеоролик «Весенний экологический календарь» можно посмотреть по ссылке - <https://youtu.be/4Sq48oQkj8c>. Он посвящен трем экологическим праздникам:

3 марта – Всемирный день дикой природы, 24 апреля – всемирный день защиты лабораторных животных, 25 мая – День нерпика. Данный видеоролик информационный, носит образовательный и воспитательный характер. Его можно использовать при проведении классных часов и экологических уроков.

Видеоролик «Экотур по Байкалу» - <https://m.youtube.com/watch?v=HdwB5GQJWb0> – это ролик, где мы рассказываем о красоте уникального озера Байкал.

Для реализации исследовательской работы я предполагаю изучить литературу по выбранной теме, разработать интересные вопросы и провести опрос, характеризующий отношение школьников к проблеме экологии, проанализировать результаты, создать видеоролик, в котором отразить результат исследовательской работы.

Актуальность этой проблемы и побудила нас исследовать тему «Формирование экологического сознания учащихся с помощью создания видеороликов» и стала нашей темой проектно - исследовательской работы по экологии. Для наиболее полной разработки взятой темы, были определены задачи.

Задачи:

1. Изучить литературу по данной теме.
 2. По результатам исследования создать видеоролик для учащихся.
- Исходя из цели, мы определили объект, предмет и гипотезу исследования.
- Объект исследования: процесс формирования экологических знаний.

Предмет исследования: раскрытие экологических знаний через видеоролик.

Практическая значимость работы – по результатам работы создание экологического видеоролика, который носит образовательный и воспитательный характер.

Видеоролик создает оптимальные условия для формирования и развития интересов учащихся проектно- исследовательской деятельности, воспитывает экологически грамотное отношение к природе, вовлекает их природоохранную деятельность. Ценность данного проекта заключается в том, что продукт (видеоролик) можно использовать на классных часах, семинарах, викторинах и т.д. Ребята видят результат своего труда, проявляют творческие способности, ИКТ – технологии, учатся работать в команде. Такой вид проектно – исследовательской деятельности, на мой взгляд, трудно переоценить.

Результаты экологического образования школьников и по диагностическим данным, и по субъективным оценкам показывают значительный эффект, оказанный экологи-

образовательным процессом, в изменении личного отношения детей к природным объектам, в принятии ценности и уникальности любого живого существа. Таким образом, мы убеждаемся в необходимости развития ценного, личностно-значимого отношения к природе, закладывания основ экологической культуры школьников.

В заключение следует отметить, что позицию «Я – исследователь» невозможно сформировать или развить, поскольку она формируется и развивается в ходе сотрудничества, сотворчества ученика и учителя. Причём роль ученика будет, в отличие от традиционной учебной деятельности, ведущей. Задача педагога – грамотно поддерживать, сопровождать, помогать овладевать исследовательскими умениями, содействовать повышению и укреплению мотивации, создавать ситуации успеха. Любое же давление, ограничение самостоятельности и инициативы будет приводить к формализму в исследовательской деятельности школьника.

Список литературы и источников:

1. Кочнева О.А. Мониторинг качества экологического образования школьников // Экологическая культура современного общества: Материалы II Международного симпозиума (24-26 ноября 2004 г., Чита, Россия). – Чита: Изд-во ЗабГПУ, 2004. – Т. I. – С. 150-153.

Реализация проекта «Сохраним планету вместе»

*Ткачук Е.Г., учитель истории, 1 кв. кат.
ГОКУ СКШ № 25 г. Братска*

В наше время проблема экологического воспитания вышла на первый план, и ей уделяют все больше и больше внимания. Почему эта проблема стала актуальной? Причина в деятельности человека в природе, часто безграмотная, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Каждый из тех, кто приносит вред природе, когда-то был ребенком. Вот почему так велика роль школы в экологическом воспитании детей.

В нашей школе экологическое воспитание обучающихся всегда было одним из приоритетных направлений работы, так как участие школьников в экологических конкурсах, акциях, субботниках, озеленении – это уникальная возможность для детей с ОВЗ проявить себя, принести пользу окружающей природе родного края.

Вашему вниманию представляется эколого-краеведческий проект «Сохраним планету вместе», который реализуется в 5-х классах на внеклассных занятиях, во внеурочной деятельности, а также в каникулярное время.

Паспорт проекта:

1. Тип проекта: учебно-творческий, коллективный, долгосрочный.
 2. Цель проекта: формирование у школьников чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы родного края.
 3. Задачи:
 - распространение экологических знаний, экологического сознания и экологической культуры обучающихся;
 - организовать практическую природоохранную деятельность детей;
 - воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе родного края.
 4. Участники проекта: обучающиеся 5-х и 9-х классов.
 5. Предполагаемый продукт проекта: фотовыставка «Сохраним планету вместе»
 6. Срок реализации проекта: 04.09.2023-20.05.2024 год
- В ходе работы были выделены следующие этапы
- Подготовительный этап (сентябрь). На первом этапе проекта:

- 1) Была выбрана инициативная группа, куда вошли самые активные обучающиеся 9-х классов и между ними были распределены обязанности.
 - 2) Определены цели и задачи проекта, а также составлен план работы.
 - 3) Начат поиск и сбор информационного и иллюстративного материала по теме экологии и охраны окружающей среды.
- Основной этап (конец сентября – май).

Мероприятие	Сроки
Путешествие «Яркая осень», посвящённая Всемирному дню туризма	27 сентября
Акция «Миска добра», посвящённая Всемирному дню защиты животных	2-6 октября
Практикум «Кто живёт на подоконнике?»	
Познавательный час «Энергосбережение – разумное потребление к Международному дню энергосбережения	10 ноября
Мастер –класс «Синичкин день»	13 ноября
Практикум «Они всегда рядом» ко Всемирному дню домашних животных	30 ноября
Прогулка «Зимний лес»	15 декабря
Акция «Сохраним ёлочке жизнь»	декабрь
Культурно-экологическая акция «Покормите птиц!»	15 января
Интерактивная игра «Красная книга Иркутской области»	февраль
Конкурс рисунков «Животные дикой природы»	март
Деловая игра «Юные экологи»	15 апреля
Викторина «День Земли»	22 апреля
Экскурсия «В гости к весне»	апрель
Акция «Чистый дворик»	май
Фотовыставка «Сохраним природу вместе»	май

Важно отметить, что при реализации проекта используются различные виды деятельности, большое количество коррекционно-развивающих упражнений, активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность (Обыгрывание и разбор сюжетных ситуаций, работа с источником, с документом, поисковая деятельность, просмотр видеороликов и т.д.)

Заключительный этап (май)

Подведение итогов проекта, награждение самых активных обучающихся.

Уже сейчас можно отметить, что проект заинтересовал детей, сплотил их, помог ещё раз задуматься о нашем общем доме и о том, что этот дом надо любить и беречь. Но на этом работа не заканчивается. В дальнейшем планируется завершить работу по проекту, так как знания, полученные детьми, служат важным дополнением к знаниям, полученным в образовательной деятельности.

Аспекты экологического образования в общеобразовательной школе

Рогачёва А.С., учитель биологии, 1 кв. кат.

Антонова Н.О., учитель географии, 1 кв. кат.

МБОУ «СОШ №9 имени М. И. Баркова», МО г. Братска

Законом Российской Федерации «Об охране окружающей среды» экологическое образование и воспитание отнесены к числу важнейших принципов государственной экологической политики страны, в котором минимум экологических знаний, необходимых для формирования экологической культуры граждан, во всех дошкольных, средних и высших

учебных заведениях, независимо от их профиля, обеспечивается обязательным преподаванием основ экологических знаний.

Экологическое воспитание – это формирование у детей экологического сознания как совокупности знаний, мышления, чувств, воли и готовности к активной природоохранительной деятельности, помогающего понимать окружающую действительность как среду обитания и как эстетическое совершенство и ориентирующего на бережное к ней отношение, позволяющего заранее предусматривать и предотвращать отрицательные последствия промышленного освоения природных богатств [1].

Начальные этапы экологического воспитания проводятся с дошкольного и младшего школьного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения. Становление и теоретическое осмысление экологии, проблем в науке, их актуальность и значимость для хозяйства определили развитие педагогического аспекта проблем экологического воспитания, формирование нового направления в педагогической теории и школьной практике. Связанное с раскрытием в учебно-воспитательном процессе экологических проблем (сохранение окружающей природной среды), это направление определяется целым рядом терминов ("природоохранительное образование", "экологическое образование", "экологическое воспитание") [2].

Таким образом, повышение экологической культуры школьников важное направление экологического образования и воспитания.

Большое воспитательное значение при этом имеет экологический материал школьного предмета биологии [3]. А также воспитательная работа с классом и дополнительные занятия с учениками, проявляющими особый интерес к экологии.

Реализуемые в нашей школе образовательные программы, охватывают все ступени школьного образования и в той или иной степени являются средством получения экологических представлений и знаний, способствуют междисциплинарной интеграции информации об изучаемых объектах, что позволяет формировать у обучающихся более целостное представление об окружающем их мире.

Учебная деятельность основывается на основе деятельностного подхода. Следовательно, образовательная задача состоит в организации условий, активизирующих детское действие. По новым стандартам вводится новое понятие – учебная ситуация (проектная задача) - это особая структура учебного процесса, в которой дети при помощи педагога открывают предмет своего действия, исследуют его, совершая многочисленные и разнообразные учебные действия, преобразуют его. Считаем, что внеклассная форма работы является наилучшим способом формирования экологической культуры у учащихся.

Формы и методы формирования экологической культуры достаточно разнообразны.

Одна из форм - внеклассные экологические мероприятия: викторины, олимпиады, ток-шоу, экологические спектакли, фестивали. Дети любят соревноваться, и поэтому любое экологическое мероприятие целесообразно завершать экспресс-викториной.

Следующая форма экологического воспитания - экологическая тропа. Данная форма создает условия для выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность учащихся в природном окружении.

Исследовательская деятельность – одна из самых эффективных форм работы по экологическому воспитанию детей. В ходе исследований происходит непосредственное общение обучающихся с природой, приобретаются навыки, и накапливается опыт научных экспериментов.

Поддержка интересующихся экологией и одаренных детей осуществляется посредством системы интеллектуальных экологических мероприятий: «Экологический марафон», НПК «Природа: проблемы, поиск, решение», Олимпиады по краеведению, экологии, Всероссийский экологический диктант, конкурс рисунков «Мы за чистые лёгкие».

Обучающиеся школы принимают активное участие в экологических акциях: 1 апреля – День птиц (постройка и развешивание скворечников - «Помоги птицам», постройка кормушек

и кормление птиц - «Птичья столовая»), 7 апреля – День здоровья, 22 апреля – День Земли, 4 октября – День защиты животных, 20 ноября – Международный день отказа от курения, 1 декабря – день борьбы со СПИДом; 22 марта – Всемирный день воды, «Посади дерево», в реализации мини-проектов «Зеленый наряд школы» (озеленение классных комнат, территории школы), «Школа – территория здоровья» (пропаганда здорового образа жизни), Экологический отряд, экологические проекты 9-11класс, акция «Сдай батарейку», Сбор макулатуры.

Интерактивные экологические мероприятия - интерактивные экоуроки для школьников: Экокласс.рф. Официальный сайт проекта: экокласс.рф Уникальность уроков в том, что уроки яркие, интерактивные и учитывают интересы современных детей. Помимо увлекательного просветительского контента, уроки содержат творческие задания, ролевые, деловые, настольные игры, необычные раздаточные материалы. Комплект материалов урока разработан так, что требует минимум усилий и времени для подготовки и проведения занятия. Прикладное содержание позволяет детям применять полученные знания в повседневной жизни.

Ожидаемые конечные результаты экологического воспитания:

1. Воспитание чувства ответственности за судьбу природы своей Родины, понимания необходимости научиться беречь свой дом, свою Землю.
2. Осознание учащимися важной роли экологии в решении глобальных проблем современности.
3. Повышение общей экологической культуры учащихся, учителей и родителей
4. Улучшение экологической ситуации вокруг школы и в городе.

Список литературы и источников:

1. Бобылева, Л.Д. Повышение эффективности экологического воспитания / Бобылева Л.Д. //Биология в школе. 1996. №3. С.57-59.
2. Воробьева, А.Н. Экологическое образование младших школьников /А.Н. Воробьева // Новая Школа. 1998. № 6. С. 63-64.
3. Пономарева, И.Н. Общая методика обучения биологии: Учеб. пособие для студ. пед. вузов /И.Н. Пономарева, В.П. Соломин, Г.Д. Сидельникова; Под ред. И.Н. Пономаревой. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 272 с.

Проектно-исследовательская работа на тему: «Вода — это жизнь»

*Нагорная Н.С., учитель начальных классов
Сивкова В.И., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №45», МО г. Братска*

Вода составляет большую часть любых организмов, как растительных, так и животных, в частности, у человека на её долю приходится 60-80% массы тела. Вода является средой обитания многих организмов, определяет климат и изменение погоды, способствует очищению атмосферы от вредных веществ, растворяет, выщелачивает горные породы и минералы и транспортирует их из одних мест в другие [1]. Для человека вода имеет важное производственное значение: она и транспортный путь, и источник энергии, и сырьё для получения продукции, и охладитель двигателей, и очиститель и т.д.

А. П. Карпиненский однажды сказал: «Вода - это чудо природы, самое драгоценное ископаемое» [5, С.13]. Трудно представить, что стало бы с нашей планетой, если бы исчезла пресная вода. А такая угроза существует. От загрязненной воды страдает все живое, она вредна для жизни человека. Поэтому, воду – наше главное богатство, надо беречь!

У некоторых людей сложилось мнение, изучая карту мира, прокручивая глобус, что водные пространства обширны – океаны, моря и реки, озёра и пруды, водопады, которым

ничего не угрожает. Из крана постоянно течёт пресная вода, которую, не задумываясь, используем ежедневно и в больших количествах: пьём, моемся, стираем, готовим пищу [2].

Братское водохранилище и его берега — уникальная природная территория, которая нуждается в защите и бережном отношении.

В настоящее время природа Приангарья эксплуатируется в основном стихийно, а Братское водохранилище становится все более популярным местом рыбалки и летнего отдыха не только для жителей Иркутской области, но и соседних регионов.

Братское водохранилище — это огромный рукотворный водоём, который появился на территории Иркутской области после строительства Братской ГЭС. Местные жители называют его еще Братское море. Такое название дано за огромные просторы, песочные пляжи, трагичную историю и любимые места для отдыха.

Вода - одно из самых уникальнейших веществ на Земле. Свойства воды не перестают удивлять ученых:

- человек может прожить без воды не более 2-3 дней;
- если организм человека потеряет более 10% воды, то это может привести к смерти;
- в среднем, по статистике, организм животных и растений содержит более 50% воды;
- наш организм на 65-70% состоит из воды;
- около 80% поверхности Земли покрыто водой и всего лишь 1% этой воды подходит для питья;
- основную часть пресной воды содержат ледники;
- загрязненные подземные воды очищаются в течение нескольких тысячелетий [3].

Для человека очень важно знать свойства воды, так как в своей жизнедеятельности он очень тесно соприкасается со всем живым на нашей планете, чья жизнь невозможна без воды.

Чистой воды на Земле становится все меньше.

Водоемы загрязняются сточными водами промышленных и коммунальных предприятий, при заготовке, обработке и сплаве лесоматериалов, выбросами водного, железнодорожного и автомобильного транспорта.

Синтетические моющие средства практически не удаляются очистными сооружениями, поэтому они довольно часто попадают в водоемы, а оттуда – в водопроводную воду.

Очень часто люди бросают в водоёмы мусор, не понимая, что совершают страшное зло. Под водой оказываются разбитые бутылки, консервные банки с острыми краями и многое-многое другое.

Необходимо каждому из нас – изменить своё отношение к воде, иначе через несколько десятков лет мы можем остаться без чистой пресной воды. Надо бережно относиться к имеющимся водоёмам, охранять их, содержать в чистоте берега, сажать деревья для укрепления берегов, строить очистные станции.

Следовательно, необходимо бережно относиться к пресной воде, используемой людьми [4].

МБОУ «СОШ №45» с 2008 года является участником Программы «Эко-школы/Зеленый флаг», имеет 11 флагов. Данная программа направлена на экологическое образование, менеджмент и сертификацию образовательных учреждений, проводится на четырёх континентах Международной организацией по экологическому образованию (Foundation for Environmental Education – FEE).

Программа способствует воспитанию подрастающего поколения, осознающего свою ответственность за сохранение окружающей среды и приумножение её богатств, умеющего работать в команде и участвовать в принятии решений, способствующих постепенному переходу региона на путь устойчивого развития.

Наличие Зеленого флага указывает на то, что образовательное учреждение успешно выполнило условия программы и снижает свое воздействие на природу. Зачастую Зелёный флаг рассматривают как сертификат качества экологического образования.

Чтобы подтвердить умение работать в команде, выполнить **задачи работы по программе «Эко-школы/Зеленый флаг»** и доказать важность проблемы о сохранении пресной воды, учащиеся нашей школы из 1 «Г» и 2 «Г» классов провели ряд исследований и открытых мероприятий и показали, что каждый школьник может внести важный вклад в сохранении водного ресурса.

На уроках классного часа обсуждались экологические темы сбережения.

В связи с тем, что пресной воды становится всё меньше, мы решили выяснить, где мы теряем воду, и определить, как устранить потери воды.

С этой целью ребята провели наблюдение в одном из школьных кабинетов за краном, который неплотно закрыт. В результате выяснилось, что количество воды, вытекаемой из неплотно закрытого крана составило за минуту-18 капель, а проведя расчеты, ребята выяснили, что за месяц из подтекающего крана вытекает около 51 литр пресной воды, и это только в одном кабинете.

На основе этих данных учащиеся предложили провести в школе конкурс рисунков на тему: «Сбережём воду ВМЕСТЕ», а сами приняли активное участие во Всероссийском конкурсе рисунков «Водные ресурсы».

Чтобы расширить значимость о сохранении пресной воды, нашими учениками было принято решение, провести мероприятия не только с учениками нашей школы, но и с их родителями, а также гостями нашей школы.

Используя школьное телевидение «45-ТВ», ребята показали ряд фильмов о загрязнении и пустой трате пресной воды, подготовили стенд с призывами беречь и не засорять наше водохранилище. Дети и взрослые с интересом рассматривали рисунки, обсуждали эту тему и удивлялись творчеству учащихся нашей школы.

Для того чтобы расширить знания о значении воды в жизни человека был организован конкурс фотографий, где главным условием было запечатлеть рациональное использование пресной воды. Из этих фотографий учащиеся оформили коллаж и организовали выставку. Выставка пользовалась большим успехом как у взрослых, так и у детей.

Также, на внеурочной деятельности, мы с учениками провели большой цикл опытов: «Вода не имеет запаха», «Вода не имеет вкуса», «Вода бесцветная», «Вода-жидкость. Может течь», «Вода не имеет формы и принимает форму того предмета, в который её наливают», «В воде некоторые вещества растворяются, а некоторые нет», «Вода принимает цвет той краски, в который её красят».

Дети наглядно увидели, что вода, помещённая в холод, превращается в лёд, сделали вывод об испарении воды (пар — это тоже вода).

Для того чтобы развить интерес к опытно-экспериментальной деятельности, мы провели наблюдение: «Что быстрее растает снег или лёд?», узнали, как снег превращается в воду. Дети наглядно увидели, что талая вода-грязная и пить её нельзя.

Учащиеся завершили свое исследование, циклом бесед с ребятами из параллельных классов, о значении воды в нашей жизни.

Как интересно и точно определил значимость воды для человека Антуан де Сент-Экзюпери. Он писал: «Вода! У тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя не опишешь, тобой наслаждаешься, не понимая, что ты такое. Ты не просто необходима для жизни, ты и есть жизнь. С тобой во всем существе разливается блаженство, которое не объяснить только нашими пятью чувствами. Ты возвращаешь нам силы и свойства, на которых мы уже поставили было крест. Твоим милосердием снова отворяются иссякшие родники сердца».

Список литературы и источников:

1. Веницианов Е.В. Вода для жизни - в мире и в России: 2013 год объявлен в России Годом охраны окружающей среды/ Е.В.Веницианов [и др.]// Экология и жизнь.-2013.-№12.-С.72-76.-(Планета людей);
2. Гурова, Т. Ф. Экология и рациональное природопользование: учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Ф. Гурова, Л. В. Назаренко. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 188 с.;
3. Кузнецов И. Рукотворная вода: [как решают проблему дефицита пресной воды в странах мира]/ Игорь Кузнецов// Экология и жизнь.-2020.-№11.-С.56-58.-(Глобальные проблемы);
4. Петров А. Чистая вода: [методы очистки питьевой воды]/ А.Петров// Юный техник: популярный детский и юношеский журнал.-2020.-№8.-С.58-62.-(Наш дом);
5. Экологическое воспитание/ В.С.Варивода.-4-е изд.- Мозырь: Белый ветер, 2019.- 122.

Патриотическое воспитание в рамках экологического образования обучающихся в дополнительном образовании

Кацурба Т.В., старший методист, педагог дополнительного образования, вс. кв. кат.

Савостьянов А.С., педагог дополнительного образования, вс. кв. кат.

МАУДО г. Иркутска СЮН, г. Иркутск

Проблемы военно-патриотического воспитания в нашей стране отражены в Федеральном проекте «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», направленном на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан РФ по привлечению молодежи для проведения мероприятий направленных на популяризацию Отечественной истории в РФ, вовлечения обучающихся в деятельность детско-юношеских военно-патриотических общественных движений, участия в различных конкурсах и мероприятиях патриотической направленности. [1]

Если ранее это решалось с помощью пионерии, октябрят, комсомола, патриотических слетов, тимуровцев – сейчас это все забыто. Для удовлетворения тяги к военным знаниям, романтике подвига, походно-боевой жизни, решительности, солдатской находчивости, смелости для ребят создаются условия для патриотического воспитания. В нашем учреждении два раза в год с помощью педагогических работников, родительских комитетов групп, военных представителей проводится военно-патриотическая игра «Зарница». Игра имеет вариативность в сценарии и направлена на начальную военную подготовку. Организация досуга детей и родителей реализуется в три этапа: подготовительного (просветительская работа, разработка и подготовка), основного (проведение Игры), заключительного (подведение итогов).

Цель: совершенствование системы патриотического воспитания учащихся, формирование патриотического сознания, здорового образа жизни, развития военно-патриотического движения, посредством вовлечения в игру-соревнование.

Задачи игры: совершенствование и повышение эффективности системы патриотического и физического воспитания учащихся станции юных натуралистов; воспитание у учащихся устойчивого интереса к получению знаний по оказанию первой медицинской помощи в походе, истории Отечества, Российской армии, родного края; привлечение учащихся к формированию и пропаганде здорового образа жизни; воспитание у детей чувства взаимовыручки и товарищеской поддержки, воспитание лидерских качеств у учащихся; воспитание умения преодолевать трудности, делать правильный выбор в экстремальных ситуациях, оказание первой медицинской помощи.

Участники игры: учащиеся разного возраста, педагогические работники учреждения; медицинский работник; родители, военные представители.

Содержание военно-патриотической игры «Зарница»: краеведение; строевая подготовка; медицинская подготовка; огневая подготовка; тактическая подготовка; топография; выживание в природных условиях.

Положение о проведении военно-патриотической игры «Зарница» для обучающихся МАУДО г. Иркутска СЮН

Общие положения. Настоящее Положение разработано согласно Национальному проекту «Образование» в рамках Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», направленного на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан РФ по привлечению молодежи для проведения мероприятий направленных на популяризацию Отечественной истории в РФ, вовлечения обучающихся в деятельность детско-юношеских военно-патриотических общественных движений, участия в различных конкурсах и мероприятиях патриотической направленности.

Настоящее Положение об организации и проведении мероприятия, определяет порядок и проведение семейной военно-патриотической игры «Зарница», требования к участникам, условия проведения конкурсных испытаний.

Цель и задачи игры:

Цель: совершенствование системы патриотического воспитания учащихся, формирование патриотического сознания, здорового образа жизни, развития военно-патриотического движения, посредством вовлечения в игру-соревнование.

Задачи игры:

- Совершенствование и повышение эффективности системы патриотического и физического воспитания учащихся станции юных натуралистов.
- Воспитание у учащихся устойчивого интереса к получению знаний по оказанию первой медицинской помощи в походе, истории Отечества, Российской армии, родного края.
- Привлечение учащихся к формированию и пропаганде здорового образа жизни.
- Воспитание у детей чувства взаимовыручки и товарищеской поддержки, воспитание лидерских качеств у учащихся.
- Воспитание умения преодолевать трудности, делать правильный выбор в экстремальных ситуациях, оказание первой медицинской помощи.

Принципы организации игры: Военно-патриотическая игра «Зарница» строится на следующих принципах: добровольность, доступность, открытость и безопасность.

Испытания организуются с учетом возрастных особенностей учащихся.

Величина соревновательной нагрузки должна соответствовать физическим возможностям участников игры.

Место и сроки проведения игры: Игра проводится (...месяц....год) на территории (место проведения). Включает в себя: формирование команд, изучение теоретического материала, проведение военно-патриотической игры «Зарница», выявление лучшей команды и победителей в командном зачёте; награждение победителей.

Участники игры: Для участия в военно-патриотической игре формируются команды (родители и дети) численностью от 5 человек и более, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой.

Победители определяются при прохождении этапов всей командой, при нахождении отметок, получение кода для расшифровки и нахождения заброшенного «диверсанта».

Организаторы игры: Подготовку и проведение военно-патриотической Игры «Зарница» осуществляет штаб Игры, состав которого утверждается приказом директора учреждения с учетом п. 6 настоящего Положения, в состав которого входят: начальник штаба; педагогические работники учреждения; медицинский работник со стороны родителей; учащиеся старших классов; родительские комитеты групп.

Штаб Игры действует на время подготовки и проведения этапов Игры, отвечает за организацию и проведение соревновательных конкурсов в соответствии с настоящим Положением, занимается организационно-бытовыми и административными вопросами, избирает экспертную комиссию, участвует в заседании судейской коллегии, решает все

технические и методические вопросы, осуществляет общее руководство и координирует порядок проведения Игры.

Порядок, сроки подачи заявок: Игра проходит согласно Кодексу спортивной этики «Справедливая игра – путь к победе». Понятие «Справедливая игра» это не только простое следование правилам Игры, оно включает понятия: «дружба», уважение друг к другу, установление межличностных взаимоотношений, безопасный стиль поведения для всех участников Игры.

Расписание Игры устанавливается с учетом п. 8 настоящего Положения согласно программе соревновательных этапов, связанных между собой идейно и по времени. Заявка на участие в военно - патриотической игре «Зарница» формируется до (...месяца....года) по установленной форме.

На основании предоставленных заявок составляется список участников, заверенный медицинским работником со стороны родительского комитета.

Организация и ход игры:

- Построение (... час....мин)
- Церемония открытия (... час....мин)
- Выдача маршрутных листов (... час....мин)
- Прохождение этапов командами (... час....мин)
- Построение, подведение итогов, награждение (... час....мин)

В разработке Игры участвуют представители штаба, имеющие опыт разработки данного мероприятия. Знания правил техники безопасности, основное содержание и правила Игры доводятся до каждого участника.

После общего построения и церемонии открытия Игры, участники делятся на команды. В каждой команде выбирается командир, совместно придумывается название команды, девиз. Каждый отряд получает пакет документов (карта местности, маршрутный лист движения, карандаш, шифровка, боевая задача). По сигналу ракеты команды выдвигаются на прохождение этапов. При прохождении которых, в маршрутных листах прописываются, полученные баллы, коды и шифры по различным заданиям по ходу Игры. На прохождение этапов каждой команде дается определенное время, опоздание по времени способствует начислению штрафных баллов. По ходу Игры наблюдатели и судьи оценивают действия участников, командиров, точность движения команд от этапа к этапу по маршрутным листам.

Этапы (станции) игры: Этапы Игры разрабатываются для проверки знаний теоретического материала на практике. Этап «Знатоки ПДД» [2, 4]; Этап «Знатоки родного края»[9]; Этап «Строевая подготовка» [7]; Этап «Полоса препятствий»; Этап «Рубка шашкой»; Этап «Ай-болит» [10, 11]; Этап «Меткий стрелок»; Этап «Экологическая» [6]; Этап «Шифровка».

Заключение

Для удовлетворения тяги к военным знаниям, романтике подвига, походно-боевой жизни, решительности, солдатской находчивости, смелости для ребят создаются условия для патриотического воспитания. Семейная военно-патриотическая игра «Зарница» имеет свои характерные признаки и особенности: наличие элементов героики (одежда, оформление, военные команды, решение тактических задач, ведение разведки, атаки и обороны, макеты оружия, преодоление препятствий и др.); для разностороннего развития этапы Игры подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Семейная военно-патриотическая игра «Зарница» очень ценна с педагогической точки зрения. Она дает возможность детям и родителям вместе проводить семейный досуг на открытом воздухе. В процессе игровой деятельности в совместном сотрудничестве отрабатываются навыки и умения, полученные на уроках физкультуры, в походах, на занятиях по дополнительному образованию по краеведению, самоподготовки. Во время проведения игры от участников требуется техническая находчивость, смекалка и инициатива, физическая подготовленность, знание основ жизнедеятельности, знание правил техники безопасности, которые определяют успех в решении поставленных задач при прохождении маршрута. У многих

обучающихся благодаря данному мероприятию появляется интерес к истории, Игра учит любить свой край, исследовать проблемы своей малой Родины, узнавать и раскрывать историю своих земляков, уметь представлять культуру и быт народов своего края, показывая, что земля Иркутская славилась и будет славиться своими людьми.

Список литературы и источников:

1. Валеев Р.А., Зайцев А.А., Зайцева В.Ф. Военно-патриотическая работа с подростками в молодежных организациях России// Проблемы воспитания патриотизма. – Вологда.: ВИРО. 2004.- 76 с.
2. Гордиенко С.А. Азбука дорожного движения для детей и родителей, для пешеходов и водителей. Р-н/Д.: Феникс-премьер. 2015. – 64 с.
3. Демин А.Ф., Жуков И.М., Мизиковский Г.В. Военно-патриотическое воспитание старшекласников. М.: Педагогика. 1982. – 159 с.
4. Кузнецова Н.М., Шманева Л.В. Основы деятельности по формированию культуры безопасного поведения на дороге. Практ. Пособ. ФКУ НИЦ БДД МВД России. 2014. – 74 с.
5. Мазыкина Н.В., Монахов А.Л. Методические рекомендации по совершенствованию военно-патриотического воспитания детей и подростков// Воспитание школьников. 2013. № 5. С. 12-13.
6. Патриотическое воспитание школьников через урочную и внеурочную деятельность. [Эл. ресурс] Режим доступа URL: <https://infourok.ru/patrioticheskoe-vozpitanie-mladshih-shkolnikov-cherez-urochnuyu-i-vneurochnuyu-deyatelnost-3976777.html> (дата обращения 29.07.2021)
7. Обобщение опыта работы. Статья Гражданско-патриотическое воспитание в школе. [Эл. ресурс] Режим доступа URL: <https://kopilkaurokov.ru/prochee/prochee/obobshchieniie-opyta-raboty-stat-ia-grazhdansko-patriotichieskoie-vozpitanie-v-shkolie> (дата обращения 20.04.2022)
8. Рыжакова И.А. Целовальникова А.С. Патриотами не рождаются, ими становятся// ОБЖ № 11. 2006 [Эл. ресурс] Режим доступа URL: <http://www.obzh.ru/mchsnews/patriotami-ne-rozhdayutsya-patriotami-stanovyatsya.html> (дата обращения 07.05.2022)
9. История Иркутского войскового казачьего общества. [Эл. ресурс] Режим доступа URL: <https://ivko38.ru/index.php/istoriya-ivko> (дата обращения 01.09.2022)
10. Основы первой медицинской помощи, которые нужно знать детям. [Эл. ресурс] Режим доступа URL: <https://guz-odb.ru/otdeleniya/oblastnaya-detskaya-konsultativnaya-poliklinika/stati/1477-osnovy-pervoj-pomoshchi-kotorye-nuzhno-znat-detyam-dlya-naseleniya> (дата обращения 18.03.2022)
11. Общие правила оказания первой медицинской помощи. Видеоуроки. [Эл. ресурс] Режим доступа URL: <https://www.youtube.com/watch?v=a6JWsMKv20o> (дата обращения 18.03.2022)

Квест-игра как одна из форм экологического образования

*Танцер И.Г., педагог дополнительного образования
Соломина Н.Ю., педагог дополнительного образования
МАУДО г. Иркутска СЮН*

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознано–правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его. Педагог во время занятий учит дружить с природой, уметь защищать ее, заботливо относиться к ней. Эту возможность педагогам предоставляет реализация системы мероприятий воспитательной работы в учреждении экологической направленности при реализации

дополнительных общеразвивающих программ. Одним из таких мероприятий является квест-игра «Эколята – молодые защитники природы», проводимая в рамках природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята» и «Молодые защитники Природы», Всероссийской Акции «Россия – территория Эколят – молодых защитников Природы», в мероприятиях которой принимают участие все российские регионы.

Цель мероприятия: формирование у обучающихся бережного отношения к природе посредством квест-игры «Эколята – молодые защитники природы».

Задачи:

Обучающие: познакомить со сказочными героями «Эколятами» – друзьями и защитниками окружающей среды; познакомить детей с живой и неживой природой, воспитывая осознанное, бережное отношение к ней; систематизировать и расширять знания детей о растениях, животных и явлениях природы.

Развивающие: развивать наблюдательность и любознательность учащихся в процессе ознакомления их с явлением природы; развивать у обучающихся воображение, речь, фантазию, мышление, умение анализировать, сравнивать и обобщать; способствовать развитию творческих способностей детей.

Воспитывающие: воспитывать бережное отношение к объектам природы; воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру; способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

Квест-игра проводится по завершению блока дополнительной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности, в форме текущего контроля, для оценки усвоения программного материала. Во время мероприятия, обучающиеся знакомятся с весёлыми, добрыми, сказочными героями «Эколятами» – друзьями и защитниками Природы (Умницей, Елочкой, Шалуном, Тихоней). Проходят 7 станций, при успешном прохождении этапа получают жетоны с буквами, из которых в конце игры разгадывают неизвестное слово.

Семь станций квест-игры подобраны с различной сменой видов деятельности. Дети в игровой форме знакомятся с правилами сортировки мусора (по категориям: пластик, бумага, батарейки), на станциях осваивают законы экологии (все связано со всем, ничто не дается даром, все должно куда-то деваться, Природа знает лучше), решают экологические ситуации, с помощью несловесных свойств общения мимики и жестов учащиеся показывают разных животных и их повадки, учатся правильному поведению в природе во время пожара, когда спасают братьев наших меньших. В завершении квест-игры учащиеся собирают неизвестное слово (Природа). Самым ответственным в игре является последний этап – произносится Клятва Эколят и вручаются Сертификаты.

Проведение мероприятия положительно влияет на формирование экологической культуры обучающихся. Квест-игра проводится как в конце учебного года в мае месяце, так и в течении года. Охват учащихся в рамках Всероссийской акции увеличивается из года в год (2022 г - 149 чел, 2023 – 226 чел). Участие в квест-игре позволяет обогатить знания и представления детей о бережном отношении к окружающей среде, развить творческие способности детей, желанию помогать животным и ухаживать за растениями.

Эковидение-экологическое просвещение средствами медиа-волонтерства

*Варганова С.А., методист /педагог дополнительного образования,
Карнаухова Т. А., педагог дополнительного образования
МУДО «Детский эколого-биологический центр г. Черемхово*

«Если наше поколение не сделает невозможного,
нас ожидает немыслимое»

Петра Келли

Проблемы экологии лидируют среди всех проблем общества в современном мире, они выносятся на обсуждение в ООН, освещаются мировыми СМИ.

В России, Президент В.В. Путин выделяет экологические проблемы как приоритетные, в том числе в рамках национальных проектов. Одной из причин ухудшения экологической ситуации в стране и истощения её природных ресурсов согласно Концепции национальной безопасности РФ, является низкий уровень экологической культуры общества.

Развитие экологического мышления у населения, ведущее к формированию широкой экологической культуры, выполняет важнейшую стратегическую задачу нашего времени.

В современных условиях активного использования массмедиа наиболее эффективным представляется формирование экологической культуры обучающихся с помощью средств медиа-волонтерства, позволяющим наглядно донести информацию об экологической ситуации в стране, регионе, городе.

С целью внедрения наиболее эффективных форм экологического просвещения на базе МУДО «Детский эколого-биологический центр был создан отряд «Эковидение», цель которого, популяризация средствами медиа-волонтерства экологических событий, происходящих в рамках образовательного пространства г. Черемхово.

В состав медиа-волонтерского отряда вошли обучающиеся объединения «Тележурналист», которые не только приобрели опыт участия в социально-значимой деятельности, стали эко-тренерами, приобрели навыки популяризации экологических проблем в их разнообразии, но и координировали проекты, направленные на решение экологических задач с помощью цифровых инструментов, формирующих информационное пространство.

Медиа-волонтерская деятельность по экологическому просвещению, осуществляемая в рамках деятельности отряда «Эковидение», позволила эффективно использовать современные медиасредства. Так в рамках проекта был реализован ряд мероприятий по созданию и ведению тематических сообществ в социальных сетях и мессенджерах. Были созданы и активно ведутся группа в ВК «Экомир» и группа в мессенджерах «Эковидение» - основная цель которых, освещение предстоящих экологических событий, привлечение внимания более широкой аудитории к проблемам экологии, рассылки приглашений и «геометок» к участию в экологических мероприятиях (экологические уроки, акции, флеш-мобы, квесты), позволяющие участникам выбрать индивидуальную траекторию развития своей экологической компетентности.

В рамках деятельности медиа-волонтерского отряда «Эковидение», была задействована территориальная студия телевидения ТСТ г. Черемхово, на базе которой был выпущен цикл фильмов «Юннатские истории». Съёмки материала к «Юннатским историям» проводились группой отряда «Эковидение»: репортажи с «полей» экологической деятельности, интервью у участников и организаторов экологических мероприятий, идеи жителей города в области политики экологии, всё это легло в основу цикла фильмов, направленных на формирование экологического мышления у подрастающего поколения.

Значительное увеличение количества обучающихся, вовлеченных в экологическую деятельность, свидетельствует о том, что использование медиaprостранства в системе дополнительного образования обладает значительным потенциалом в формировании экологического мышления, а также позволяет сделать тему экологии более привлекательной для обучающихся.

Список литературы и источников:

1. Дерябко С. Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2009. – 217 с.
2. Захлебный А. Н., Зверев И. Д., Кудрявцева Е. М. Экологическое образование школьников. – М.: Педагогика. 2001. – 266 с.
3. Заикина, Е.А. Формирование экологической ответственности // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – №11. – с.9. 38. Тимофеева, Г.А. Исследования во внеклассной работе по экологии // Биология в школе. – 2009. – №8.

4. Валиуллина, З.Р. Воспитание экологической культуры личности / З.Р. Валиуллина, Р.В. Ханова. – Текст: электронный // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 12-4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-ekologicheskoy-kulturylichnosti> (дата обращения: 02.12.2023).

Профессиональная ориентация детей дошкольного возраста через экологические экскурсии

*Волкова Т.С., педагог дополнительного образования, 1 кв. кат.
Москвина О.А., педагог дополнительного образования
МБУДО «ЭБЦ» МО г. Братска*

Одной из актуальных тем современного мира является экологическое воспитание. Бережное отношение к природе, стало залогом выживания человека на нашей планете. И именно дошкольный возраст, наиболее благоприятный период для решения задач экологического воспитания. К сожалению, в нашем технологичном мире мы все больше замечаем отдаленность детей от природы. Дети - жители мегаполисов, зачастую, не знают ни животных, ни птиц родного края, не видят красоту окружающей их природы. Поэтому главной целью экологического образования дошкольников является формирование элементарной экологической культуры, а именно правильного отношения ребенка к окружающей природе. Но самое важное, чтобы дети не только видели красоту природы, которая их окружает, но и могли ее беречь, защищать и сохранять. Одним из направлений экологического воспитания является знакомство детей с профессиями экологической направленности.

В нашем эколого-биологическом центре, в процессе работы с детьми старшего дошкольного возраста, мы столкнулись с такой проблемой, что большинство обучающихся не знают какие есть профессии, связанные с экологией.

Нами была выбрана работа по ранней профессиональной ориентации детей.

Профессиональная ориентация детей дошкольного возраста через экологическое воспитание закладывает эмоциональное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру и живой природе. Дети не только знакомятся с новыми для них профессиями, но и учатся взаимодействовать с животными и природой, выполняя простейшие поручения и трудовые действия, связанные с этими профессиями.

В целях ранней профориентации на наших занятиях используются следующие методы:

Наглядные (иллюстраций, просмотр видеофильмов, дидактические пособия)

Словесные (рассказ, беседы)

Практические (экскурсия в эколого-биологический центр)

Игровые (игровые упражнения, игры-воображения)

Независимо от того, какой метод работы выбирается для работы с детьми, знакомство с профессией всегда проходит максимально полно.

На данный момент обучения детей из практических методов, выбраны экскурсии.

Экскурсия – один из самых эффективных методов профориентации, который даёт свои положительные результаты. [1].

Перед экскурсией проводится предварительная работа. Это может быть беседа «Все работы хороши, все профессии нужны», или «Кем ты хочешь стать когда вырастешь?», чтение экологических сказок, или просмотр видеофильма о той или иной профессии.

Во время экскурсий в Эколого-биологический Центр дошкольники знакомятся с разными профессиями такими как: эколог, биолог, зоолог, орнитолог, цветовод, лаборант. С большим интересом дети узнают о новых профессиях, которые набирают свою популярность: грумер, зоопсихолог. И конечно на своих занятиях мы знакомим детей с профессиями будущего, связанными с природой: эко проповедник, сити-фермер.

В ходе наблюдения за действиями сотрудника, выполнения практических действий с животными, растениями, дети лучше узнать о профессиях, представленных в нашем центре. В процессе экскурсии внимание дошкольников концентрируется на личности представителя профессии, которую изучают, на том, как он относится к своей работе, на важности его профессии.

Во время экскурсии мы используем следующие методы:

словесные игры;

художественное слово.

загадки о животных, птицах и растениях,

дидактические игры, например:

«Полезно- вредно»- дети должны по очереди отвечать на вопрос педагога «Какая польза от гусениц?», «Какой может быть вред от гусениц?»;

«Звуки природы»- дети закрывают глаза и угадывают, какой звук издала природа, а какой человек;

«Найди пару» - дети внимательно ищут зверей и птиц одного вида;

«Найди где спрятано?»- при помощи подсказок дети ищут нужный предмет, а когда находят должны объяснить, для чего он нужен (это может быть поильник для птиц, миска, совок и другие предметы, используемые для ухода за животными);

«Чего не стало?» - сначала дети рассматривают определенное расположение предметов, затем убирается один предмет, дети должны назвать исчезнувший предмет и его прежнее местонахождение.

«Узнай по описанию» - зачитывается описание зверя, птицы, насекомого или другого представителя фауны, дети должны внимательно прослушать и отыскать описанное животное.

«Рамочка» - каждому ребенку раздается рамка, сделанная из альбомного листа, и предлагается поместить туда самое понравившееся животное, ребенок направляет рамку и рассказывает, почему понравилось это животное.

Во время экскурсии мы можем предложить детям проблемную ситуацию: «Что будет, если...». На пример: «Что будет, если не будет на земле птиц?». Дети выдвигают свои версии и начинают задумываться о хрупкости этого мира и взаимосвязанности всего живого. После чего мы знакомим детей с профессией орнитолога, рассказываем, чем важна эта профессия, как орнитологи помогают птицам и т. д.

Используя на экскурсиях данные методы и приемы, мы закрепляем полученные знания ранее на занятиях, а также развиваем наблюдательность и эмоциональную отзывчивость.

В конце экскурсии мы проводим опрос детей: «Хотел бы ты стать, орнитологом?»; «Что для этого нужно знать?»; «Какие качества должны быть у человека, работающего с птицами?». Дети делятся своими эмоциями и полученными знаниями.

В перспективе у нас планируется посещение таких мест как: ветеринарная клиника, лесхоз, показать детям работу грумера, как выглядит его рабочее место, посетить зоогостиницу. При отсутствии возможности организовать настоящую экскурсию можно провести виртуальную. Эта форма обучения предполагает наблюдение за деятельностью реально существующей организации посредством интернет-трансляции или просмотра видеосюжета.

Профессиональная ориентация детей дошкольного возраста через экологическое воспитание закладывает эмоциональное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру и живой природе. Знакомство детей с экологией, экологическими проблемами, которые существуют в современном мире — это новая реальность, которая несет в себе большой потенциал для развития современных дошкольников. Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу. [3].

Природа - сильнейшее средство воздействия, прекрасный метод воспитания, которым мы почти не пользуемся и которым необходимо овладеть. Прежде всего, научить детей видеть природу, ощущать себя её частью. А для этого необходимо общение с природой сделать постоянным. Только в результате систематического непосредственного контакта с природой маленький человек может почувствовать себя ей частью. [2].

«Человек иногда забывает об этом, иногда позволяет себе относиться к матери без должного уважения. Как и любая мать, природа многое прощала и прощает ему, но ведь не беспредельно. И чем раньше человек поймёт это, чем раньше осознает свою кровную связь с землёй, тем крепче, здоровее, счастливее он будет». Владислав Владиславский. [1].

Список литературы и источников:

1. Глушкова, И. Н. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру природы, их социальной активности / И. Н. Глушкова. — Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — Т. 1. — Санкт-Петербург: Реноме, 2012. — С. 101–104. — URL:

2. Мартыненко Л. П., Табацкая К. В. Поддержка познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста посредством детской деятельности на метеоплощадке/ Электронное периодическое издание «Кронштадтская школьная лига». -2020. — № 2.

3. Пискунова, Е. Н. Воспитание экологической культуры в ДОУ / Е. Н. Пискунова, И. В. Самсоненко. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 12 (146). — С. 536–539. — URL: <https://moluch.ru/archive/146/40924/> (дата обращения: 10.04.2021).

4. Профессия эколог. — Текст: электронный // MyUniverCity: [сайт]. — URL:https://www.myuniversity.ru/Экономика/Профессия_эколог/96423_1609174_страница1.html

Учимся мудрости у природы через изучение экологических сказок

*Сурина Я.В., педагог дополнительного образования, 1 кв. кат.
Гарина А.А., педагог дополнительного образования.
МБУДО «ЭБЦ», МО г. Братска*

"Сказка самый глубокий вид литературы.
И неисчерпаемый.

Сказка для меня лучший способ постижения жизненной правды".
В. Бианки

Экологические проблемы и необходимость их преодоления породили новое направление в образовании – экологическое: всем необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от нее, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет права их игнорировать. Природа оказывает огромное влияние на формирование личности, ее умственное, нравственное, трудовое и физическое развитие.

Экологическое образование включает в себя знакомство с бесконечно разнообразным миром природы. Основные задачи такого образования заключаются в формировании у детей элементов экологического сознания.

В раннем возрасте у детей закладывается фундамент конкретных представлений о природе, формируются основы экологического сознания. Поэтому, очень важно, чтобы дети получали достоверные знания и представления, приобретали навыки доброжелательного отношения к природе. Сегодня назрела острая необходимость развития у населения экологического мировоззрения, экологической культуры и толерантности.

В поиске ответов на эти вопросы мы обратились к такому пути освоения идей устойчивого развития, как организация образовательного процесса на основе «зеленой аксиомы».

Известно, что древние представления о мире отражаются в фольклоре, и эту работу можно и нужно включать в систему экологического образования начиная с младшего возраста.

Я работаю с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, по программе «Экологическая тропинка».

Дошкольный возраст благодатен для формирования экологических понятий. На экскурсиях в природу, в наблюдениях за растениями и животными перед детьми раскрывается красота родной природы

Изучая природу и ее закономерности через призму «зеленых аксиом», я пришла к выводу, что детьми дошкольного и младшего школьного возраста наиболее благоприятно воспринимается информация через сказки. Основная функция «зеленой аксиомы» – «смысловая сшивка», инструмент «выявления значений устойчивого развития и формулировки принципов действий для устойчивого развития – нравственных императивов»

Методика работы со сказкой, несущей «нравственный императив» не так давно вошла в работу педагогам дополнительного образования. После прочтения сказки выясняется эмоциональное восприятие её детьми. Затем осуществляется работа, направленная на понимание содержания: о чем сказка? Какова последовательность событий?

Анализируется содержание «зеленой аксиомы». Осуществляется поиск идеи «зеленой аксиомы» через работу с её образами и через работу с метафорическими подсказками. Ученик вместе с педагогом рассуждает над идеей сказки, над ее смыслом – то есть осуществляется работа по выявлению художественной идеи, устойчивого выражения и др.

Идеи устойчивого развития заложены в самых первых сказках для самых маленьких!

Давайте в этом убедимся на примере русской народной сказки «Курочка Ряба». Дети без труда вспомнят и расскажут эту известную с детства сказку. А вот ответить на вопрос: «Чему учит эта сказка?», скорее всего, будет затруднительно даже взрослому. В поисках ответа на этот проблемный вопрос и строится работа по введению «Зеленой аксиомы». Сказка - ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок! А на что намекает сказка «Курочка Ряба»? На чём нужно заострить наше внимание и заставить задуматься? И над чем именно нужно задуматься?

В качестве главных героев в экологических сказках выступают обитатели животного и растительного мира, явления природы и их взаимоотношения между собой.

Экологические сказки несут «экологическую информацию», т.е. дают знания о природе, о повадках животных, о взаимоотношении людей с животным и растительным миром. Они в доступной форме объясняют суть экологических проблем, причины их появления, помогают расширять экологический кругозор, осмыслить окружающий мир и изменения взаимоотношений людей со средой обитания. Помогают открыть способность души человека тонко чувствовать окружающий мир. Они нацелены на формирование у человека бережного отношения к природе.

Экологические сказки учат:

- познавать окружающий мир;
- воспитывать чувство причастности к благополучию в природе;
- думать о последствиях своих поступков по отношению к окружающему миру, об ответственности за сохранение ее богатства и красоты.

Сказки бывают разные: волшебные, бытовые, добрые, о животных и растениях, неживой природе и предметах, экологические сказки.

Главное в любой сказке – это мораль. Сказка учит нравственности и доброте.

На моих занятиях я использую «зеленые аксиомы» в форме сказки. Ученик вместе с педагогом рассуждает над идеей сказки, над ее смыслом. С помощью подводящего диалога, мы вместе с учениками формулируем «зелёную аксиому» – у нас одна общая для всех среда жизни.

Сюжет любой сказки можно использовать для ролевой игры, театрализованного представления, а также для практического занятия.

Инсценировки экологических сказок я чаще всего использую как форму закрепления пройденного материала. Примером может служить произведение Н.И. Сладкова «Лесные сказки», на примере которых мы на занятиях разбираем различные экологические ситуации, а затем дети представляют сценки, перевоплощаясь в героев сказок. Детям очень нравится ставить небольшие сценки. Таким образом они лучше запоминают экологическую проблему или ситуацию.

Всем известно, что дети любят сочинять сказки. На своих занятиях мы сочиняем сказки. Особенно нам нравится такой приём как «прерывание сказки».

Мы берём одну из известных сказок и пытаемся рассказать ее по-новому. Например, представим, что в сказке о Красной Шапочке появляется представитель общества защиты сказочных животных, а Серый Волк – один из немногочисленных оставшихся в лесу охраняемых видов. Как будут развиваться события в этом случае? Для того чтобы сочинить сказку в новом варианте, дети активизируют свои знания о причинах исчезновения и необходимости охраны животных, о роли хищников в природе.

Так же я использую в работе по экологическому образованию прием «сказочных» вопросов, которые могут касаться поступков героев, их характера, взглядов.

Например такие:

- В известной сказке Аленушка не разрешила Иванушке пить воду из лужи. Почему вода в ней могла быть опасной?

- Назовите сказки, в которых описывается:

а) уничтожение по прихоти девушки уникального растения («Аленький цветочек»).

б) сбор первоцветов для букета («Двенадцать месяцев»).

в) редкий (волшебный) вид птиц с ярким оперением («Конек-горбунок»).

Дети очень эмоционально воспринимают все, что происходит в сказках. Интерес к сказке повышается в том случае, когда сами дети вовлечены в процесс постановки сказки. Личностное отношение к происходящему, включенность в действие повышают эффективность обучения.

Благодаря сказке у детей меняется отношение к реальным явлениям и событиям в природе, вначале ребенок становится внимательным, а затем со временем бережливым и заботливым.

Одним из показателей уровня понимания экологических проблем и сопереживания являются сказки, сочиненные самими детьми.

Создание сказок – увлекательное занятие не только для детей, но и для взрослых. Поначалу педагог принимает активное участие в сочинении сказок, направляет ход мыслей детей, объясняет принципы построения сказочных произведений. Со временем роль педагога уменьшается, а активность и самостоятельность детей увеличивается. Тем не менее задача педагога остается очень важной:

- дает слова-подсказки или задает вопросы-подсказки, которые должны помочь детям сочинять сказочные истории
- поощряет фантазию
- помогает придумывать действия внутри сказки, не выходя за рамки экологической темы

Придумывая сказки, дети часто выбирают в качестве персонажей экзотических животных, обитающих в далеких странах. Но героями могут стать и обычные, повседневные окружающие нас объекты. Сочинение сказок о живущих на соседнем дереве скворце или растущей за окном березе, об обычной луже или одуванчике может изменить отношение ребенка к окружающему миру, побудить посмотреть на него новым взглядом, поможет почувствовать взаимосвязь человека и окружающей среды.

Алгоритм сочинения экологической сказки

- (на основе сказочных функций В. Я. Проппа)
- Цель: Формировать умение сочинять сказки на основе алгоритма, творческого воображения, словесной памяти, связной речи, внимания.

- Запрет:
- Нарушение сюжета (последствия нарушения запрета)
- Появление помощников (солнце, ветер, гриб-боровик, капелька)
- Подсказка к способу достижения цели
- Преодоление трудностей героем
- Одержанье победы героем с помощью друзей, смекалки, волшебных предметов
- Счастливый конец (присказка).
- Варианты сочинения экологических сказок.

«Перевертывание» сказки

Данный вариант предполагает пересказ известной сказки по-новому. Можно оставить прежних героев, но добавить к ним хотя бы один новый персонаж или привнести новую информацию. Например, можно представить, что в сказке о Красной Шапочке появился представитель общества защиты сказочных героев, а Серый Волк – один из немногочисленных оставшихся в лесу охраняемых видов. Для того чтобы сочинить сказку в новом варианте, дети должны будут активизировать свои знания о причинах исчезновения и необходимости охраны животных, о роли хищников в природе. Другой вариант – Красная Шапочка недавно вступила в общество юных друзей природы.

«Салат» из сказок

Данный вариант предполагает сведение в новой сказке героев различных произведений. Например, можно представить, что в одной сказке объединились все волки, которые в разных сказках терпели неудачу («Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Красная Шапочка»). Как такое событие скажется на обстановке в лесу?

Сказки «наизнанку»

Дети теряют интерес к известным сказкам, сюжет которых они знают наизусть. Чтобы восстановить этот интерес, можно «вывернуть» сказку наизнанку. В такой сказке добрые герои становятся злыми, и наоборот, злые – добрыми. Изменение их поведения, а, следовательно, и сюжета популярных сказок.

Например, можно вывернуть наизнанку сказку о Красной Шапочке, не забывая о проблемах охраны природы. Волк в новой сказке – добрый, т.е. он заботится об охране окружающей среды.

Лес – это местообитания Волка. Естественно, он стремится сберечь его в первоначальном виде, оберегает от влияния людей. Он знает, что Красная Шапочка каждый раз, когда идет к бабушке рвет цветы, которых становится все меньше и меньше. Кроме того, Волку известно об отрицательном влиянии вытаптывания на экосистему леса. Именно поэтому он так настойчиво интересуется, какой дорогой пойдет к бабушке внучка, и хочет посоветовать ей выбрать правильный путь, чтобы она не вытаптывала лесные поляны.

Наконец, Волк знает, что Красная Шапочка каждый раз носит бабушке продукты в упаковке (горшочек масла), которую бабушка за ненадобностью выбрасывает прямо в лесу, создавая проблему мусора.

Таким образом, на основе знаний, которые дети получают через экологические сказки, могут быть заложены начальные формы осознанно правильного отношения к природе; интерес к ее познанию; сочувствие ко всему живому; умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях, выражать свое эмоциональное отношение к ней.

Список литературы и источников:

1. Баринаева Е.В. Учимся любить природу/Е.В.Баринаева –Пособие для детских садов, Ростов-на-Дону, Феникс, 2014.
2. Егоренко Л. И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2001.

3. Комиссаров П. Д. Методологические проблемы школьного биологического образования. – М.: Просвещение, 2001.
4. Корнилова В.М. Экологическое окно в детском саду /В.М. Корнилова - Воспитатель. Москва, 2008.
5. Миронова Р. М. Экологическая сказка, как игра в развитии воображения детей: Кн. для учителя. – М.: Нар.света, 2000.
6. Мозаика интерактива. Сборник материалов по экологическому просвещению. Выпуск 6. – Серия «Экологическая библиотека ИСАР - Сибирь». – Новосибирск: ИСАР – Сибирь, 2002.
7. Мой мир. Пособие для учителя. – Иркутск: «Байкальская экологическая волна», 2002.
8. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: популярное пособие для родителей и педагогов. – Минск: Асар, 1996.
9. Поделится опытом. Сборник методических разработок. – Иркутск, 2009.
10. Пустовалова В.В. ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С «ЗЕЛеныМИ АКСИОМАМИ» НА УРОКАХ, или Ориентировочная основа работы с «зелёной аксиомой». 2019г. Томск.
11. Смирнова В.В. Тропинка в природу/В.В. Смирнова. – Санкт-Петербург, 2001.
12. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям Рождение гражданина. Письма к сыну. Издательство "Радяньска школа" – 1985 [6] – URL: http://lib.ru/KIDS/SUHOMLINSKIJ/serdce.txt_with-big-pictures.html
13. Тубельская Т. Программно-методические материалы. Окружающий мир. Детские праздники в семье. — М.: Сфера, 2000

РАЗДЕЛ III ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Проект «Жемчужина Сибири-Байкал. Флора и фауна»

*Рогачева Н.О., воспитатель
Некрасова Е.Н., воспитатель
МБДОУ «ДС №25» МО г. Братска*

Цель проекта: формировать экологическую воспитанность дошкольников, активизировать мыслительно-поисковую деятельность детей. Создать условия, раскрывающие интеллектуальную и творческую потенциальность дошкольников, ориентированную на экологическое воспитание.

Задачи проекта:

- прививать любовь к родной природе, подводить к пониманию ее хрупкой красоты, формировать к ней бережное отношение;
- воспитывать любовь к Родине, расширять кругозор, передавая знания об истории, достопримечательностях и экологии родного края;
- познакомить детей с правилами поведения на природе, уточнить экологические запреты;
- учить видеть красоту природы;
- учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие, причинно-следственные связи, делать обобщения, классифицировать по двум основаниям;
- развивать умение связно и последовательно составлять экологические сказки с использованием «Даров Фребеля»;
- развивать логическое мышление, внимание, память обогащать словарный запас;
- воспитывать желание беречь природу, любовь к родному краю;
- учить работать в команде, закреплять умение осуществлять взаимопроверку.

Актуальность проекта:

Экологическое воспитание дошкольников в настоящее время становится одним из приоритетных направлений. Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем выше в дальнейшем ее уровень. Главная задача экологической работы в ДОУ и родителей – научить видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому, передать определенные знания в области экологии и научить соблюдать элементарные правила поведения при взаимодействии с природой. Успешность любого занятия по экологии в рамках ДОУ зависит от того, насколько материал, используемый педагогом, будет: - интересен детям; - понятен детям; - доступен для запоминания и размышления над ним детьми.

Как рассказать, не нарушая детскую тягу к познанию, как увлечь и заинтересовать, ведь материал для обсуждения по большей части не что иное, как сухие, строгие научные факты, которые зачастую просто непонятны детям.

В этом нам помог виртуальный мини музей, который существует на базе нашего ДОУ уже 3 года. Мы выбирали различные варианты подачи материала детям так, чтобы это им было интересно, материал должен быть лаконично подан детям, на языке детей, что бы удержать их интерес. И таким средством передачи информации стали видео экскурсии. Мы предлагаем не просто экскурсию, мы предлагаем еще обратную связь, то есть: выучить стихотворение, нарисовать рисунок, сделать поделку по теме экскурсии.

В данном проекте мы выбрали также форму сказок, а именно составление и обыгрывание сказок, с использованием «Даров Фребеля», для закрепления полученных знаний. Форма сказки, как никакая другая, близка и понятна детям. Почему они интересны детям? Новизна сюжета, персонажи, самим действием, конечным результатом. В каждой сказке мы определяем свои цели и задачи, но все они в конечном итоге схожи между собой,

потому что призваны учить детей беречь и охранять природу, и все живое на земле. Сказка помогает ребенку понять взаимоотношения человека с природой, рисуя те или иные черты героев животных, а также дает реальные представления о природе.

Новизна проекта: Новизна опыта заключается в использование онлайн формата для подачи энциклопедических знаний детям и для обратной связи, (видео экскурсии). Использование «Даров Фребеля» в экологическом воспитании.

Проект состоит из трёх блоков:

1. «Рыбы озера Байкал»
2. «Обитатели Тайги Сибири»
3. «Хвойные растения нашего края».

Каждый блок содержит: видео экскурсию; опыты, беседы, игры, чтение, изобразительная деятельность; составление и обыгрывание сказки с использованием Даров Фребеля.

Практическая направленность проекта: В проекте заложено несколько видео экскурсий, на основе которых созданы детско-авторские сказки с использованием Даров Фребеля:

«Спасение озера Байкал», «Зайчик Непоседы спасает друзей», «Сказка о маленьком кедре» (сняты на видео и выложены в личном Ютуб канале и на сайте ДООУ в уже существующем онлайн-музее).

Данными наработками могут пользоваться родители и дети, воспитатели нашего и других учреждений для организации совместной деятельности детей, так как для просмотра детско-авторских сказок, достаточно пройти по ссылке.

<https://youtu.be/57R4sFZkH5U?feature=shared>

<https://youtu.be/RbvcMyMdgug?feature=shared>

<https://youtu.be/9rlYoXDwEes?feature=shared>

Особая ценность проекта, на наш взгляд, заключается в том, что было предусмотрено, чтобы во время сочинения экологической сказки активны были все дети: одни называют предметы, другие их отсчитывают; одни придумывают рассказы, другие слушают их и затем выкладывают сюжет на игровом поле. Использование «Даров Фребеля» для составления и рассказывание экологических сказок позволяет доступнее объяснить материал детям. Особенность таких сказок заключается в том, что все проблемы, приключения героев связаны с познанием реальных предметов, явлений и закономерностей нашего большого мира.

Достигнутые результаты:

- Сформировались глубокие знания о том, что исключение из природной цепи одного живого или неживого элемента может привести к исчезновению видов, разрушениям и катаклизмам.

- Повысилось ответственное отношение детей к окружающей среде. Дети научились грамотно защищать природу и бороться за ее сохранение, через практическую общественную деятельность.

- У детей появился ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы. Ребята узнали особенности природы родного края.

- У ребят сформировалось стремление к исследованию объектов природы, они научились делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи и т.д.

Перспектива дальнейшего развития проекта:

Все то, что было достигнуто и создано при реализации данного проекта, приведено в систему и активно используется в воспитательно-образовательном процессе и в повседневной жизни детей в детском саду и родителями дома. В дальнейшем мы планируем пополнять картотеку детско-авторских видео сказок экологической направленности в рамках реализации программы воспитания «Ценность природы».

Вывод: таким образом, на основе знаний, которые дети получают, просматривая видео экскурсии, в совместной деятельности взрослого и ребенка, в разнообразных играх, как итог закрепляет знания в процессе составления и обыгрывания сказки с использованием Даров

Фребеля. В результате всей работы у детей могут быть заложены начальные формы осознанно правильного отношения к природе; интерес к ее познанию; сочувствие ко всему живому; умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях, выражать свое эмоциональное отношение к ней.

Организация предметно-пространственной среды для формирования интереса к поисково-исследовательской деятельности старшего дошкольного возраста

Черепанова. М.А., воспитатель, I кв. кат.

Баранова.Т.В., воспитатель, I кв. кат.

Бредунова.О.И., воспитатель, I кв. кат.

МБДОУ «ДСОВ №117», МО г. Братска

Мир вокруг ребенка удивителен и бесконечно разнообразен. Поэтому необходимо ребенку постоянно получать новые впечатления о живой и неживой природе. В процессе постижения новых знаний у детей должно развиваться умение анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать свои наблюдения, логически мыслить и составлять собственное мнение обо всем наблюдаемом.

Маленькие «почемучки» ежедневно задают огромное количество вопросов. Им интересно абсолютно все: почему идет дождик, почему дует ветер, почему светит солнце. В доступной форме объяснить маленькому ребенку суть природных явлений и закономерностей, рассказать о причинах и следствиях происходящего — задача не из простых. Конечно, можно рассказать и показать, а можно провести эксперимент.

Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире — важнейшие черты нормального детского поведения.

Развивающая предметно – пространственная среда функционально моделирует, когда с ней или в ней дети начинают действовать. Иными словами, развивающая среда строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для активной целенаправленной деятельности, в том числе и развитию познавательной активности, т. е. ребенок действует, значит, он активен, он развивается, вследствие этого и формируется личность. Поэтому, считаем, что организация и проведение исследовательской деятельности создает условия для того, чтобы познавательное развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития. Это способствует формированию детской любознательности, пытливости ума, и так же развивает на их основе устойчивый познавательный интерес, исследовательские навыки. Поэтому был разработан и реализован уголок экспериментирования «Лаборатория почемучек»

Исследовательская, поисковая активность — это естественное состояние ребёнка. Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически, ведь всякий здоровый ребёнок уже с рождения — исследователь. Он настроен на познание мира, ему интересно его узнать, понять те процессы и преобразования, которые происходят на его глазах. Маленький человек еще не осознает сущности всех явлений, но уже знает, что не все в мире одинаково и хочет узнать еще больше об окружающем его пространстве. Именно это внутреннее стремление к познанию порождает исследовательское поведение.

Интерес дошкольника к окружающему миру, желание освоить все новое — основа формирования этого качества. На протяжении всего дошкольного детства наряду с игровой деятельностью огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, как процесс усвоения знаний, умений, навыков. Понимая, какое значение имеет поисково-исследовательская деятельность в развитии познавательной активности детей, их интеллектуальных способностей, в группе был создан уголок экспериментирования «Лаборатория почемучек»

Специально организованная предметная среда позволяет педагогам решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Чем старше становится ребёнок, тем в большей степени познавательно-исследовательская деятельность включает все средства её осуществления и, соответственно, разные психические функции, выступая как сложное переплетение действия, образа, слова. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребёнку любознательность, но и развить его познавательные интересы.

Известно, что познание мира живой и неживой природы, установление причинно-следственных связей происходит успешнее в процессе опытнической деятельности. К числу основных методов работы с детьми в данном уголке мы относим: экспериментальную деятельность, решение проблемных ситуаций, в ходе чего формируются умения анализировать, определить проблему, осуществлять поиск ее решения, делать выводы и аргументировать их.

Уголок «Лаборатория почемучек» оборудован всем необходимым для формирования познавательного интереса детей к окружающему миру.

Экспериментальная деятельность способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность.

В ходе эксперимента создаются ситуации, которые ребенок разрешает с помощью проведения опыта и, анализируя, делает вывод, умозаключение, самостоятельно овладевая представлением о том или ином законе или явлении.

Задачи уголка «Лаборатория почемучек»

Развитие наблюдательности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение). Первичных, естественнонаучных представлений, любознательности, активности. Формирование умений комплексно обследовать предмет.

В центре экспериментальной деятельности выделены следующие места:

- хранения материалов (природного, бросового);
- проведения опытов;
- неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.);
- место, где размещают различные предметы; (ракушки, камни, кристаллы, перья);

И необходимо дополнительное оборудование:

- детские халаты, клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов.

- карточки – схемы проведения экспериментов, на оборотной стороне карточки описывается ход проведения эксперимента.

Дети учатся подбирать и находить необходимый материал и оборудование, выполнять простейшие действия, видеть результат деятельности, тем самым, развивая собственную исследовательскую активность.

Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы.

В «Лаборатории почемучек» ребята знакомятся и закрепляют свойства живой и неживой природы, свойства разных материалов, узнают, как ведут себя вода, воздух и песок, ставят опыты и фиксируют полученные результаты. Так же имеется картотека опытов со схемами их проведения. Все материалы находятся в свободном доступе для детей. В нашей лаборатории находится разнообразный материал: весы, микроскоп, лупы, мерные ложечки и сосуды и т.д. Есть необходимый методический и дидактический материал: познавательные

книги, энциклопедии. Оформлены тематические альбомы. Для закрепления знаний детей собраны различные игры.

Также, в нашей лаборатории «Почемучек» проводим долгосрочные наблюдения-эксперименты такие как, окрашивание листьев капусты, окрашивание воды и замораживание льда для украшения в зимнее время года. Наблюдение за жизнью растений. Экспериментирование с предметами. Проводим с детьми рисование солью, где дети рисуют картины, и их раскрашивают.

Совместно с родителями наш уголок наполнен интересной литературой, связанная с опытами и экспериментами, создана картотека опытов и игр-экспериментов.

Не обошлось без помощи наших родителей, которые были привлечены к работе по поиску информации иллюстративного материала, к созданию познавательно-развивающей среды в группе.

Благодаря родителям, у нас появился уголок лаборатории, в которой дошкольники в процессе экспериментирования, имеют возможность удовлетворить присущую им любознательность, почувствовать себя учёными, исследователями, первооткрывателями.

Собраны разнообразные материалы, оборудование для экспериментирования и наблюдения. Родители активно участвуют в оснащении уголка опытов и экспериментирования. Они откликаются на просьбы в пополнении тематических уголков, и создании коллекций. Были созданы коллекция пуговиц, коллекция камней, ящик ощущений.

Действительно, без активного участия родителей в жизни детского сада невозможно организовать всестороннее воспитание, обучение и развитие детей. Поэтому работа по вовлечению родителей в жизнь группы и детского сада занимает важное место.

На территории детского сада ежегодно вместе с детьми сажаем цветы, выращиваем овощи на грядках, где в процессе роста овощных культур, наблюдаем за изменениями, произошедшими в их жизни. Ребята поливают огород, пропалывают траву, собирают урожай.

Ребенок в детском саду является исследователем, проявляя интерес к различным видам деятельности. Интерес и внимание привлекает детей, когда педагог показывает опыты и проводит эксперименты. Чем полезно детское экспериментирование в детском саду? Во-первых, у детей происходит соприкосновение с предметами, что позволяет понять их качества, свойства. Во-вторых, экспериментальная деятельность пробуждает еще большую любознательность, открывает для ребенка новый мир, полный чудес и загадок. В-третьих, у детей углубляются знания о природе — живой и неживой, они расширяют свой кругозор, учатся размышлять, наблюдать за явлениями, анализировать и делать выводы. И, конечно, детское экспериментирование в детском саду позволяет ребятам чувствовать, что они самостоятельно открыли какое-то явление, что, естественно, влияет на их самооценку.

Систематические игры – экспериментирования, занятия с опытами во всех видах и формах - являются необходимым условием успешного становления личности дошкольника, развитию познавательного интереса, воспитанию потребности к целостному восприятию окружающего мира.

Таким образом, можно сделать вывод, что предметно-пространственная среда, это эффективный способ обучения детей исследовательской деятельности во всех его формах и видах, является методом повышения самостоятельности ребенка, дает предпосылки к деятельному развитию познавательного интереса и целенаправленному восприятию окружающего мира и является ведущим видом деятельности в обучении.

Список литературы и источников:

1. Абузярова Л.А. Предметно-развивающая среда ДОУ // Ребенок в детском саду. — М.: Просвещение, 2009.
2. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
3. Короткова Н. А. Познавательно – исследовательская деятельность старших дошкольников. / Ребёнок в детском саду. - 2002.

4. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. Разработано в соответствии с ФГОС. 2014.

5. Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Соответствует ФГОС. 2014

Исследовательская деятельность дошкольников через организацию предметно-развивающей среды

Худякова З.В., воспитатель, 1 кв. кат.

Костюк К.Н., воспитатель, 1 кв. кат.

МБДОУ «ДСОВ №117» МО г.

«Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность самим ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел»

К.А. Тимирязев

Актуальность детской исследовательской деятельности обусловлена тем, что для развития личности дошкольника особое значение имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Исследовательская деятельность побуждает детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества. Экспериментирование позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, ответах, установленных закономерностях.

Специально организованная предметная среда позволяет педагогам решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Не менее важно и эмоциональное состояние ребенка в предметной среде. Поэтому для нормального развития дошкольника создается его предметное окружение. В период дошкольного детства познавательная-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, внедряясь в них в виде ориентировочных действий, апробирования возможностей любого нового материала.

Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Чем старше становится ребёнок, тем в большей степени познавательная-исследовательская деятельность включает все средства её осуществления и, соответственно, разные психические функции, выступая как сложное переплетение действия, образа, слова. Наличие соответствующего материала позволяет не только поддержать изначально присущую ребёнку любознательность, но и развить его познавательные интересы.

Действуя с предметами, ребенок младшего дошкольного возраста открывает для себя их физические возможности и динамические свойства, пространственные отношения, деление целого на части и составление целого из частей. Однако сколько бы ребенок не действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый человек

Развивающая среда, способствующая познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста, в группе детского сада представлена «уголком науки», что позволяет создать оптимальные условия для формирования познавательного интереса детей к окружающему миру, развития исследовательских умений. К числу основных методов работы с детьми в данных уголках мы относим: экспериментальную деятельность, решение проблемных ситуаций, в ходе чего формируются умения анализировать, находить проблему, осуществлять поиск ее решения, делать выводы и аргументировать их.

Известно, что познание мира живой и неживой природы, установление причинно-следственных связей происходит успешнее в процессе опытнической деятельности и экспериментирования. С этой целью «уголок науки» оборудован всем необходимым для формирования познавательного интереса детей к окружающему миру.

1. Приборы-помощники (увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты, микроскопы).

2. Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы.

3. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена и т.д.

4. Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.

5. Технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.

6. Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.

7. Красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.)

8. Медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши и др.

9. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.

Функциональная роль «уголка науки»:

- исследовательская;

- познавательная;

- приобретение навыков работы с исследовательскими приборами (лупы, микроскоп).

Однако, чтобы предметный материал, который дается детям в пользование, стал стимулятором, источником исследовательской поисковой деятельности дошкольников, у них должен быть сформирован минимум знаний и способов действий, на которые можно опереться.

Все компоненты предметно-развивающей среды связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Предметно-пространственная среда группы включает в себя разнообразие предметов, объектов социальной действительности. Такая среда необходима детям, прежде всего, потому что выполняет по отношению к ним информативную функцию - каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта. Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Исследовательский интерес, способность и стремление экспериментировать зарождается в раннем детстве в недрах предметной деятельности. Игрушки для экспериментирования отображают различный характер движения предметов, их звучания, взаимодействия между собой или с различными веществами - водой, воздухом, песком и т.п. Важными качествами всех игрушек этого типа является наглядность и яркий, очевидный эффект явления, который побуждает воспроизвести действие и желание разобраться.

Материалы для исследовательских действий детей можно разделить на две группы: для предметной деятельности и для детского экспериментирования.

Исходя из теоретического материала и учитывая практический опыт, можно согласиться с высказыванием Рубинштейна, что «показателем зрелости развития ребенка является свободная и самостоятельная игровая деятельность».

В дошкольном возрасте потребность в игре достигает расцвета. Разнообразны сюжеты детских игр и те стороны действительности, которые дети отражают в них. Таким образом, игра связана со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы ДОУ. В ней отражаются и развиваются знания и умения, полученные на занятиях, закрепляются правила поведения, к которым приучают детей в жизни.

Создание развивающей предметной среды для познавательно – исследовательской деятельности дает возможность усовершенствования совместной деятельности педагога с детьми и детей друг с другом.

Макетирование, как эффективная технология экологического воспитания детей дошкольного возраста

*Шаманская Н.В., воспитатель, вс. кв. кат.
МБДОУ «ДСКВ № 110» МО г. Братска*

Планета Земля — наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его природные ценности и богатства.

Деятельность человека, и образ жизни современного общества превратились в мощную преобразующую силу, которая воздействует на биосферу и нарушает ход её естественной эволюции

Экологическое воспитание выступает необходимым условием преодоления последствий негативного влияния на окружающую среду, и фактором формирования экологической культуры личности как регулятора отношений в системе «человек – окружающая среда».

Началом формирования экологического мышления личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой и на всю жизнь остаются в памяти человека.

Одним из условий реализации системы экологического образования в ДОУ является правильная организация и экологизация развивающей предметной пространственной среды, которая должна способствовать не только познавательному, эстетическому и нравственному развитию, но и формированию экологически грамотного поведения в природе, безопасного как для самой природы, так и для ребенка.

Согласно требованиям ФГОС предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Такими материалами являются макеты.

Макет – уменьшенная модель объекта (лес, горы, поле, озеро, дерево, природно-климатическая зона, муравейник и т.д.).

Макет является не только центральным элементом, организующим предметную среду для игры с мелкими игрушками, но и связующим звеном разных видов совместной деятельности взрослого с детьми, и самостоятельной деятельности детей.

Макет отображает существенные особенности природы, воспроизводит значимые стороны и признаки объекта.

Поэтому наиболее эффективной педагогической технологией, открывающей новые возможности расширению познавательной экологической сферы детей дошкольного возраста, является макетирование.

Технология макетирования решает следующие задачи:

- создаются условия для обогащения представлений у детей о природе и условия для жизни растительного и животного мира;
- развивается познавательный интерес к живой природе, эмоциональная отзывчивость и любознательность;
- формируются навыки правильного поведения в природе;
- воспитывается доброжелательность, отзывчивость к миру природы, бережное отношение к ней.
- формируются коммуникативные навыки, развивается связная, монологическая и диалогическая речь

макетирование способствует и сенсорному развитию детей, так как в процессе игр с макетами дети знакомятся с различными по фактуре, качеству, форме материалами, развиваются их чувства, активизируется мелкая моторика рук.

С помощью технологии макетирования мы формируем у дошкольников понимание, что все живые существа нуждаются в определённых условиях жизни, удовлетворяющих их потребности.

В нашей работе по экологическому воспитанию, мы используем макеты для «погружения» детей в удивительный мир природы,

развивая положительную мотивацию игровой деятельности в природе. Цель нашей работы в этом направлении - вызвать познавательный интерес у детей к наглядным макетам, и с их помощью познавать явления окружающего мира.

В младшем дошкольном возрасте у детей только начинают формироваться представления о живой природе. Простые макеты и модели, созданные руками педагогов и родителей, формируют первоначальные представления о природных объектах. С младшими дошкольниками работа заключается в рассматривании макетов, манипулировании с ними. А также проведение бесед о природе или её объектах, особенности которых наглядно изображает макет.

В жизни старших дошкольников большое место занимает режиссёрская игра с мелкими игрушками, когда ребёнок создаёт воображаемую ситуацию, придумывает событие с персонажами, отождествляя себя с ними, выполняя одну из нескольких ролей, моделирует реальные социальные, эколого-направленные отношения в игровой форме.

Не менее интересным для детей, является, возможность дополнить макет, внести свою лепту в создание нового мира. Наиболее доступный способ предоставить ребенку такую возможность, создать основу для его творческой деятельности.

Как бы создать незаконченный мир, и предложить ребенку дополнить его, теми или иными предметами и формами, позволить воображению ребенка опираясь на уже готовые образы, сформировать свои, более конкретные, детализированные, индивидуальные

В младшем возрасте, данные макеты используются для знакомства детей с животным миром. Проводится игра «Кто, где живёт?», где дети расставляют животных в соответствии со средой обитания. Малыши рассматривают животных, манипулируют ими.

В старшем возрасте дети, осознавая причинно-следственные связи, знакомятся с природно-климатическими зонами и их обитателями. Проводится игра «Рассели животных по континентам», в социогровом стиле, где дети выполняют игровые задания, объединившись в пары.

Режиссёрские игры «Путешествия «На дно морское», «Жаркие страны», «Антарктида», «Тайга».

Знакомит малышей с тайгой, и её обитателями. Его можно использовать при ознакомлении с жизнью диких животных зимой в ООД, и самостоятельной деятельности, включая режиссёрские игры, где заяц прячется от лисы и волка, медведь укладывается спать в берлогу и т.д.

В старшем возрасте данный макет можно использовать при составлении сюжетных и описательных рассказов, режиссёрских играх, а также в продуктивной деятельности.

Например, при ознакомлении с жизнью коренных народов Сибири, её природой. Использовали макет для обыгрывания, сконструированных из бумаги – эвенкийских чумов.

В младшем возрасте, можно использовать данный макет при ознакомлении детей с различными видами птиц, зимующими и перелётными. Показать, как люди заботятся о пернатых (кормушки, скворечники). Можно использовать и в изобразительной самостоятельной деятельности, например, в лепке на тему, «Зёрнышки для птиц».

В старшем возрасте макет используется для знакомства с характерными особенностями гнездования птиц. С особенностями внешнего вида и повадок различных видов птиц, их жизнью в зависимости от сезона, и вида.

Можно использовать для игр в социоиговом стиле «Кто, где живёт?», «Зимующие - перелётные». А также, для составления рассказов, и в режиссёрские игры. Этот макет помогает знакомить детей младшего возраста с удивительным миром шестиногих малышей с особенностями внешнего вида и способах передвижения. Дети рассматривают насекомых, действуют ими.

Дошкольников старшего возраста, макет знакомит с особенностями жизни муравьёв, строением муравейника. Способствует воспитанию у детей стремления охранять природу, не разорять дома, построенные муравьями. Масштабный макет дерева, используется в нашей группе не только как оформление, но и способствует формированию у детей представлений о состоянии деревьев в различные времена года.

Макет «Дерево сезонов», так же знакомит детей с изменениями в живой и неживой природе в разные сезоны.

Работа по созданию макетов также предполагает взаимодействие с родителями воспитанников, эффективность образовательного процесса зависит от их непосредственного участия. Педагогам следует активно подключать родителей подбору материалов и изготовлению макетов в домашних условиях, участие в конкурсах на лучший семейный макет, или модель природного объекта.

В нашей группе, в рамках проекта «Прогулка с солнышком», родители принимают активное участие в изготовлении моделей солнца из различных материалов. Которые можно будет использовать для обогащения развивающей предметно-пространственной эколого-ориентированной среды.

Важно, чтобы результаты совместного творчества не пылились на полках. А использовались в разных видах детской деятельности.

Таким образом, макетирование это - экологически ориентированная технология, которая, формирует целостное представление детей о природе, способствует пониманию детьми взаимосвязей в природе, и с природой. Позволяет трансформировать усвоенные знания в игру, насыщая детскую жизнь новыми впечатлениями и стимулируя детское творчество.

Технология макетирования, используемая в нашем детском саду, обеспечивает, максимальную реализацию образовательного экологического потенциала.

Воспитание экологического сознания детей старшего дошкольного возраста через развитие движения «Буккроссинг».

«Чудо – дерево книгами ты пополняй, берёзку и ёлочку этим спасай!»

*Тришкина Л.П., воспитатель высшей кв. кат
Кошечева Л.И., воспитатель
МБДОУ «ДСОВ № 117», г. Братск*

«Сами книжечку прочтем,
Её не бросим и не порвем,
А детям в садик принесем.

В век скоростей и технологий нам взрослым не хватает времени остановиться, оглянуться вокруг, понаблюдать за красотой Братской природы, вспомнить какую роль в жизни человека играет лес, а тем более мы никогда об этом не рассказываем своим детям. Нехватка общения детей с природой родного края оборачивается впоследствии черствостью, безнравственностью и неуважительным отношением ко всему живому, окружающему его.

Лес играет огромную роль для человека и природы. Деревья обогащают атмосферу кислородом, восстанавливают грунтовые воды, предотвращают разрушение почвы. Однако в последнее время наблюдается повсеместное сокращение площади лесов.

Одной из причин уничтожения лесов является их вырубка, с целью использования древесины в качестве сырья для изготовления бумаги, а значит и для выпуска новых книг.

С каждым годом потребность в бумаге увеличивается, а запасы древесины, из которой её получают – уменьшаются. А что же мы?

Как мы используем прочитанные детям книги. В лучшем случае, книга будет пылиться на полках, а в худшем, она просто пойдет в мусорное ведро. И мы не задумываемся о срубленной берёзке, ёлочке, сосёнке, используемых для сырья при производстве книги. Мы не рассказываем о пользе лесов нашим детям, а это значит, наше будущее поколение не будет беречь природу, не поймет важность каждого деревца в его жизни.

Поэтому так важно воспитание экологического сознания у детей и привлечение внимания родителей к проблемам использования природных ресурсов, охране окружающей среды.

В нашем дошкольном учреждении активно развивается направление буккроссинга — это общественное движение, действующее по принципу социальных сетей и близкое к флешмобу, в переводе с английского — «перекрёстный обмен книгами». Его цель — «освободить» книги, то есть отпустить их в свободное плавание. Человек, прочитав книгу, оставляет ее в общественном месте для того, чтобы другой, случайный человек мог эту книгу найти и прочитать. Предполагается, что тот, в свою очередь, повторит это действие.

На лестничной площадке детского сада было оборудовано «Чудо- дерево». Это полочки, оформленные в виде дерева – мини библиотека для свободного доступа к книгам, так же были распечатаны рекламные буклеты, из которых родители узнали о движении «Буккроссинг» в нашем детском саду. Родители и воспитатели всех групп детского сада принесли книги, уже прочитанные с детьми и которыми готовы поделиться.

(Наша группа поддержала участие в акции по развитию направления буккроссинга в детском саду, мы решили расширить и добавить задачи по экологическому воспитанию, для формирования ответственного отношения детей к окружающей природе.

Были поставлены задачи:

- ✓ Воспитывать начала экологической культуры дошкольников.
- ✓ Вовлекать воспитанников и их родителей в активную природоохранную деятельность.
- ✓ Формировать понимание у детей и их родителей о том, что развивая направление буккроссинга в детском саду и давая вторую жизнь книге, мы спасаем одно дерево.

Воспитатели и родители активно включились в развитие направления буккроссинга в ДОУ с целью формирования ответственного отношения детей дошкольного возраста к окружающей природе через социальную акцию: «Чудо – дерево» книгами ты пополняй, березку и елочку этим спасай!»

Одна из востребованных социальных акций в нашем саду – это акция «Сдай макулатуру – спаси дерево». Так получается, что в макулатуру сдаются не только использованная бумага, газеты, журналы, но и детские книги, которые уже были прочитаны. Бумажная продукция собирается и увозится на вторичную переработку. А ведь в семьях наших воспитанников хранится очень много детских книг, можно сказать даже уникальных, которые

остались из детства их родителей. Они уже прочитаны и в лучшем случае пылятся на полках, а в худшем просто будут утилизированы. Собранная макулатура — это конечно хорошо, но это маленькая частичка в огромном мире книгоиздательства, а это значит, что для выпуска новых книг типографии будут использовать не только бумагу, изготовленную из макулатуры, но и ту, которая поступит с предприятия по производству бумаги, а для этого срубят новые деревья.

Всё это создаёт угрожающую обстановку для уничтожения природных богатств, в частности леса, но и будущего всей планеты. Поэтому проведение экологической долгосрочной акции «Чудо – дерево книгами ты пополняй, берёзку и ёлочку этим спасай!» как никогда актуальна.

Педагогами была проведена экскурсия для родителей к «Чудо –дереву» для привлечения внимания родителей к движению буккроссинга в детском саду, для развития понимания о значимости данного движения не только как удовлетворение культурных и информационных потребностей детей, но и как возможность сохранения окружающей природы. Была проведена консультация для родителей; «Как объяснить ребенку, что, даря книгу другим детям, мы спасаем дерево» с целью помочь родителям развивать у детей интерес к книгам, желание делиться ими с другими детьми, воспитывать бережное отношение к книге, а значит и к природе.

Родители с желанием откликнулись на предложения воспитателей. Предложили свою помощь в реализации этого проекта.

Летом была организована экскурсия для детей и родителей на природу в лес. Где детям рассказали и показали, как начинается жизненный путь деревьев, как долго они растут, что мешает их росту, и почему нужно беречь деревья. Родители с помощью детей убрали мусор на лесной поляне, который вредил природе и росту деревьев. Дети очень гордились своими родителями, и еще долго делились впечатлениями об этом удивительном путешествии.

Взрослые постарались объяснить детям значимость книгообмена для сохранения деревьев в природе.

В группе так же активно началась работа по проведению экологической акции:

Воспитатели провели беседу с детьми на тему: «Роль деревьев в жизни человека». Рассказали о том, что;

✓ Деревья – наши друзья, они не только делают жизнь людей красивой, но и помогают нам быть здоровыми.

✓ Деревья «работают» как пылесосы, хотя внешне они совсем не похожи на наши домашние электроприборы, их зелёные листья могут улавливать, всасывать пыль, грязь из воздуха.

✓ Деревья очищают воздух, насыщают его кислородом,они вдыхают в себя грязный воздух, выбрасываемый заводами, фабриками, машинами, а отдают кислород - это чистый воздух, который необходим для дыхания всем: и людям, и животным.

✓ Деревья являются главным сырьем для производства бумаги, из которой впоследствии изготавливают наши любимые книги.

Благодаря проведенных бесед, экскурсии, у детей расширились представления о разнообразии деревьев. Они научились различать деревья по внешнему виду, узнали о том, что нужно деревьям для жизни, какую роль лес играет в жизни людей. У детей выработалось устойчивое понимание, что человек пользуется многими дарами леса, но ресурсы леса безграничны. Люди должны помнить об этом и беречь природу.

После проведенных мероприятий, дети приносили книги для пополнения полок «Чудо – дерева», но при этом очень часто задавали вопрос; «Я сегодня поделился двумя книгами, а сколько деревьев я спас?».

Таким образом, участие в данной акции помогает не только развивать движение буккроссинг, как социальное движение «книголюбов» в детском саду, благодаря которому

дети и их родители приобщаются к чтению, но и позволяет в увлекательной форме сформировать у детей понятие бережного отношения к ресурсам нашей планеты.

Список литературы и источников:

1. «Лес в жизни человека» [Электронный ресурс]. URL: <http://2018.vospitately.ru/publikacii-vospitateley/mart/no-3849-ekosistema-lesa-les-v-zhizni-cheloveka/> (дата обращения: 22.01.2023).

2. Отчет о проекте «Дошкольный буккроссинг» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/100print100/doshkolnyi-bukrosing.html> (дата обращения: 22.01.2023).

3. Образовательная практика «Bookcrossing в детском саду» [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/obrazovatel'naya-praktika-bookcrossing-v-detskom-sadu-4202480.html> (дата обращения: 22.01.2023).

Сохранение экосистемы через озеленение участка детского сада

Желтышева В.В., воспитатель, вс. кв. кат.

Останчук Н.А., воспитатель, вс. кв. кат.

МБДОУ «ЦРР – ДС №32», МО г. Братска

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе и окружающим людям. Умение любить природу не приходит само, в основе сознательного отношения детей к ней лежат знания, которые в яркой эмоциональной форме преподнесли взрослые. Наибольший результат достигается через непосредственное наблюдение в живой природе, восприятие всеми органами чувств. Наблюдая, как из семечка вырастает растение, ребенок учится беречь и любить природу, видеть ее красоту и неповторимость.

Согласно ФОП дошкольного образования к личностным результатам освоения основной образовательной программы относятся: сформированность у дошкольников уважительного отношения к семье, населенному пункту, познавательного интереса к природе родного края, элементарных представлений в области живой природы и естествознания.

Территория ДОУ – это огромная составляющая в жизни каждого дошкольника. Здесь он проживает чуть ли не половину своего времени. Благоустройство и озеленение участков детского сада способствует укреплению здоровья детей, развитию самостоятельности, познавательной активности детей. Все мы стремимся себя окружить красотой и гармонией, благоустроить свою территорию так, чтобы создать атмосферу уюта и комфорта.

Благоустройство участка нашей группы – это очень приятный творческий процесс, который вносит в нашу жизнь море ярких положительных эмоций. Ведь обычная игровая площадка превращается в райское местечко, куда хочется возвращаться снова и снова.

Среда, в которой находятся дети, оказывает большое влияние на их развитие. Поэтому для нас, как педагогов, стало важной задачей создать такую среду на участке группы, где ребенку было бы комфортно и интересно.

Участок ДОУ – это своеобразная визитная карточка нашей группы. Любой посетитель, ступив на него, обращает внимание на ухоженность. Особенно радуют разноцветные клумбы, чистые дорожки, высаженные деревья, постройки для игр, сделанные руками родителей.

В связи с этим **тема нашего проекта** по благоустройству и озеленению территории называется «**В гостях у «Клубнички»**».

Цель: создание благоприятных условий через благоустройство территории участка группы «Клубничка» для познавательной, творческой, двигательной активности детей во время пребывания на воздухе в теплое время года.

Задачи:

1. Оборудовать участок ДОУ в соответствии с современными, санитарно-эпидемиологическими требованиями и методическими рекомендациями по проведению летней оздоровительной работы с детьми.
2. Создать индивидуальное тематическое оформление участка группы.
3. Улучшить эстетическое и экологическое состояние участка группы.
4. Воспитывать бережное отношение к природе и к окружающему миру.
6. Озеленить свободную территорию участка.

Тип: Практико-ориентированный.

Вид: Творческий.

Сроки реализации проекта: в течение года.

Основания для разработки проекта: облагородить территорию участка, создать индивидуальный и стильный облик, соответствующий общим законам организации пространства под открытым небом, интересный детям и родителям, позволяющий более интересно организовать свободную деятельность детей на природе.

Благоустройство прогулочной территории группы особенно важно, так как ее посещают маленькие дети. Они будут прекрасны, если растут в атмосфере красоты. Для дальнейшего личностного становления ребенка важно, что его окружает. Ежедневно встречаясь с яркими, ухоженными цветочными клумбами, воспитанник не только получает положительные эмоции, но и учится оберегать красоту, создавать её своими руками.

Вся наша деятельность с детьми по реализации проекта началась с бесед «Как хорошо гулять», «Посмотри вокруг», «Мои руки не знают скуки». Следующий этап - это рисование элементов участка нашей группы «Участок моей мечты», где дети воплощали все свои фантазии. После этого приступили к созданию макета детского сада с нашим участком, в котором пытались учесть все желания детей, а также наши возможности и возможности наших родителей.

Согласно плану по реализации проекта дети вели самостоятельную поисковую деятельность, отвечая на вопрос, что я знаю о росте растений. В совместной деятельности дети выращивали рассаду, ухаживали за растениями. Несколько семей принесли многолетние цветы. Мы вместе с родителями создали клумбы своими руками, композиции в нестандартных вазонах, чтобы все дорожки, клумбы, цветники, группы кустарников и деревьев сочетались между собой по форме и цвету. Даже цвет забора имел значение для восприятия цветника, который находится рядом, поэтому все клумбы обновили в новую цветовую гамму.

Ухаживание за рассадой цветов и саженцев маленьких деревьев так увлек детей, что мы вместе с родителями решили соорудить миниогород. Ребята принесли семена моркови и свеклы, клубни картофеля и рассаду огурцов, которые посадили все вместе. На протяжении всего летнего периода мы ухаживали за огородом: пололи, рыхлили землю, окучивали картофель, отмечали в дневнике наблюдений рост и развитие растений. В середине сентября мы с детьми и их родителями собрали долгожданный урожай. Собранные овощи дети забрали домой, а потом поделились впечатлениями о приготовленных блюдах.

Для расширения кругозора детей о растительном мире на свободной территории были высажены деревья и кустарники нашего региона: береза, ель, сосна, лиственница, рябина, кедр, сирень. Некоторые виды деревьев дети вырастили сами: из ореха, из семян. Детей очень увлек этот процесс, что даже одна семья привезла желуди из отпуска, которые мы посадили в группе. Долгое время ждали всхода маленьких побегов, и теперь у нас на подоконнике в группе набирает рост и силу дуб.

Чтоб у детей была возможность не только наблюдать за ростом и развитием растений, наши родители вместе с детьми помогли нам построить кормушки и скворечники. Дети стали активно приносить корм для маленьких пернатых. В результате просмотра познавательного видеофильма «Птицы нашего края» дети сделали открытие для себя о рационе питания птиц. Гуляя на участке, дети наблюдали за разными видами птиц и их взаимодействие между собой. Дошкольники познают все долго – при многократном повторении одних и тех же явлений и событий в течение учебного года

Для того, чтобы территория нашей группы соответствовала задуманному предстоит еще много сделать. В перспективах на будущее - создание экологической тропы, летнего театра, высадка подрастающего дуба, разведение многолетних цветов. Старт дан и начало положено. В дальнейшем требуется воплощение идей в жизнь совместными усилиями детей, воспитателей и родителей.

Таким образом, проект по благоустройству прогулочной территории группы «Клубничка» помогает решить задачи экологического, эстетического, умственного, нравственного и физического воспитания детей через знакомство с окружающим растительным миром. Мы не только создаем комфортные условия для прогулки детей, а также позволяет осуществить активизацию творческого потенциала детей, родителей и воспитателей по созданию благоприятных условий для пребывания детей в дошкольных учреждениях, по формированию гражданской позиции воспитанников и обеспечения эстетики при благоустройстве территории ДОУ.

В итоге, соблюдая все этапы и принципы, проект позволяет реализовать поставленную нами цель: создать благоприятные условия через благоустройство территории для познавательной, творческой, двигательной активности детей во время пребывания на воздухе на участках детского сада в теплое время года и оздоровительной работы; создать условия для экологического и нравственного воспитания детей.

Вывод: Мы не можем изменить весь мир, но можем изменить себя, свое отношение к тому, что происходит вокруг нас. Детей учит то, что их окружает!

Список литературы и источников:

1. Веретенникова А. В. Ознакомление дошкольников с природой: Учебное пособие для учащихся пед. училищ. М.: Просвещение, 1980 г. – 272 с., ил.
2. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. М.: Просвещение, 1993 г.
3. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2010 г. – 66 с.
4. Пантелеев Г. Н. Эстетика участка дошкольного учреждения. – М.: Просвещение, 1988 г.
5. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровы, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

Патриотическое воспитание посредством конструктивно-модельной деятельности с использованием Даров Фрёбеля «С чего начинается Родина...»

*Фроленкова Е.В., воспитатель, 1 кв. кат.
МБДОУ №25 МО г. Братска*

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления. Патриотизм — это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – Родине, своему краю, малой родине, ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств ребенка.

В воспитательном процессе важное место должны занять: народная мудрость, национальные идеи и идеалы, которые являются тем фундаментом, на котором растет национальное сознание, достоинство, самоуважение.

Любовь к отчизне начинается с любви к своей Малой Родине – месту, где родился человек. Воспитание любви к своей Родине – это долговременный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво и постоянно. Подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы в своей природе, важно показать ребенку, что и наш город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, людьми.

Очень важно привлечь внимание детей, вызвать у них интерес, а не просто навязать знания. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, его эмоциональную среду, причем такие методы, которые казались бы ребенку не скучными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение. И такой метод, как конструктивно-модельная деятельность с использованием Даров Фрëбеля гармонично вписывается в процесс патриотического воспитания, когда ребенок может создать, уже из полученных знаний своего окружения собственную постройку (свою комнату, дом, улицу, детский сад...город) и обыграть её.

Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью малой родины, потом – гражданином России. Чтобы однажды, когда у него спросят – «С чего начинается Родина?», то он не задумываясь ответил бы – «Прежде всего это место, где он родился, где его семья, дом, друзья.»

Поэтому был разработан и реализован проект «С чего начинается Родина...»

Цель проекта: осуществлять комплексный подход к воспитанию патриотизма, приобщать детей среднего дошкольного возраста к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям, воспитать любовь и привязанность к Родине передавать и обогащать полученные знания посредством конструирования с использованием игрового набора Дары Фрëбеля.

Задачи проекта:

- Воспитать у ребенка любовь и привязанность к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу;
- Развивать интерес к истории своей семьи, к своему роду, семейным традициям;
- Развивать интерес к родному городу, через знакомство с ближайшим окружением;
- Вовлечь взрослых и детей в активно-познавательную, исследовательскую деятельность по изучению и сохранению истории, природы и культуры своего края, города;
- Привлечь родителей к активному участию в реализации проекта;
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали
- Развивать интерес обогащать и передавать полученные знания с помощью конструирования с использованием игрового набора Дары Фрëбеля, умение обыгрывать постройки и объединять их по сюжету.

Такой метод, как конструктивно-модельная деятельность с использованием Даров Фрëбеля гармонично вписывается в процесс патриотического воспитания, когда ребенок может создать, уже из полученных знаний своего окружения собственную постройку (свою комнату, дом, улицу, детский сад...город) и обыграть её. Из опыта работы рекомендуем начать знакомить детей с объемными постройками;

На первом этапе детям предлагалось: рассматривание картинок «Дружная семья», альбома «Моя малая Родина – Гидростроитель», беседа «Моя квартира, кто живет в моей квартире», «Что есть в моей квартире», настольно-печатные игры: «Кому что нужно для работы», «Семья», рассматривание иллюстрации «Братский острог», рисование «Моя комната», Лепка «Острог», лепка «Мебель для кукол», чтение В. Зуева «Братск», чтение

художественной литературы Н. Лукомская «Своя комната». С. Маршак «У стола четыре ножки», игра с применением робомышь bee-bot «что я вижу по пути в детский сад», С.Р. игра «Семья», «Мамины помощники», просмотр презентации «Братск острожный». Это помогло детям сформировать умение анализировать объект, который нужно будет построить.

На втором этапе, используя дары Фрëбеля ребятам предлагалось построить объёмные постройки, используя третий и четвёртый дар.

Тема: «Мой дом (строим дом)»

- Тема: «Моя квартира-моя комната»

- Тема: «Детская площадка для друзей»

Благодаря проделанной работе у детей сформировались конструктивные способности, умение создавать постройки, как по схеме, так и по собственному замыслу, умение работать в коллективе и объединять постройки в один сюжет. Что способствовало развитию творческих способностей, воображению и фантазии у детей.

Далее, по мере взросления детей и увеличения объема их знания, и представлений о ближайшем окружении им можно предложить следующие дары Фрëбеля в которых большее количество деталей.

Мы собирали постройки на следующие темы;

- Тема: «Общественные здания»

- Тема: «Домик для игр на участке»

- Тема: «Лавочки на бульваре»

Ближе к концу года младший группы мы вводим в работу дары Фрëбеля № 7, 8 плоскостные или конструирование на плоскости;

- Тема: «Братский острог» конструирование с применением даров Фрëбеля

- Конструирование «Детская поликлиника» с применением даров Фрëбеля

Проводя эту работу в младшем возрасте, дети научились видеть изменения в ближайшем окружении, как со временем изменяется дома, природа. Дети научились простейшему анализу созданных построек, сформировали полученные знания и интерес к родному городу, через знакомство с ближайшим окружением.

В результате проекта была пополнена развивающая среда продуктами детского творчества - макетами домов, постройками из строительного материала. Так же методическое сопровождение – это Карточка, схемы, аппликации разнообразных построек.

Все то, что было достигнуто при реализации данного проекта, активно используется, как в воспитательно-образовательном процессе, так и свободной деятельности детьми.

Патриотическое воспитание посредством конструктивно-модельной деятельности с использованием Даров Фрëбеля даёт возможность развивать у дошкольников внутреннюю активность, способность выделять проблемы, ставить цели, добывать знания, приходить к результату. В ходе данной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они учатся любить окружающий мир, свою малую Родину, видеть взаимоотношения и связи в социальном окружении. Воспитание патриотических чувств, было, есть и будет одним из главных составляющих воспитания маленького гражданина, поэтому — очень важно привить ему именно общие человеческие ценности, давать понятия об универсальных средствах жизнедеятельности.

Экологическое образование детей дошкольного возраста посредством использования технологии «План-дело-анализ» Л.В. Свирской

Сафонова А.В., воспитатель, вс. кв. кат.

Запелова Е.К., воспитатель

МБДОУ «ДСОВ № 41» МО г.Братска

Начать хочется словами Василия Александровича Сухомлинского: «Мир, окружающий ребёнка – это прежде всего – мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума».

К сожалению, в настоящее время особую актуальность приобретает проблема взаимодействия человека с окружающей средой. Глобальные климатические изменения, уменьшение запасов питьевой воды, истощение природных ресурсов, угроза истребления многих видов растений и животных и множество других **экологических** проблем являются следствием эксплуатации и потребительского отношения к природным ресурсам, постоянных химических «нагрузок» и загрязнений окружающей среды.

Однако, современное содержание воспитательно-образовательной части ФГОС ДО работы с детьми дошкольного возраста предполагает гуманизацию всего педагогического процесса и подготовку детей к следующему образовательному этапу в их жизни.

Огромная роль в процессе гуманизации образования детей отводится их экологическому образованию, которое является основой для всестороннего развития ребенка.

В дошкольной практике существует много различных форм, методов, способов и приемов взаимодействия с детьми, применяемых педагогами детских садов в процессе экологического образования и воспитания.

Мы в своей профессиональной деятельности применяем современную образовательную технологию «План-дело-анализ» Лидии Васильевны Михайловой-Свирской, которая обеспечивает реализацию проектного подхода в образовательной деятельности и обеспечивает детям позицию полноправных ее субъектов:

- влияние на выбор темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта;
- роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей;
- реализация своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности посредством самостоятельного принятия решения об участии или неучастии в общем проекте.

ФГОС ДО также акцентирует внимание педагогической общественности на поддержке детской инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста как необходимых компонентов воспитания современного ребенка и успешной реализации стандарта (пункт 1.4., 2.4.) Поэтому актуальность использования в образовательном процессе технологии «План-дело-анализ» очевидна.

В основе данной технологии лежит принцип индивидуализации, который базируется на том, что каждый ребенок уникален, не может быть двух одинаковых в системе обучения и развития детей, и каждый из них приобретает и проявляет знания, навыки, личностные особенности по-своему.

На первый план выдвигается становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности. Ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Поэтому использование технологии «План-дело-анализ» - это возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве с педагогом.

Параллельно этой технологии широко применяется технология «Детский совет», которая дает возможность каждому ребенку быть соавтором коллективной жизни группы, вносить в нее то, что ему интересно в данный момент, делиться тем, чем он сам увлечен, озабочен, узнать, что думают по этому поводу его сверстники. Данная технология используется всеми педагогами дошкольного учреждения. Так как единственно верной структуры проведения детского совета нет, мы на методическом совете приняли решение, что в нашем детском саду детский совет будет иметь три направления:

- выбор темы образовательного проекта (события, акции);
- разработка плана проекта, образовательного события;

– планирование дел и действий на текущий день (тематический день).

Темы проектов обсуждаются во время детского совета, на котором могут присутствовать педагоги детского сада (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог - психолог), а также родители. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий по «Модели трех вопросов» - Что мы уже знаем по данной теме? Что мы хотим узнать? Где мы можем узнать?

Далее идет выбор детьми центра по видам детской деятельности (рисования, экспериментирования, математики и др.) Такой подход помогает выявить инициативы и образовательные запросы детей, дает возможность понимания того, что дети знают, и что хотят узнать.

Продолжительность проекта зависит от мотивации и интереса детей. Если мы видим, что он больше не воодушевляет детей, то дети могут вынести вопрос о завершении проекта. Однако, возможно и продолжение - например, проект, вытекающий из предыдущего.

Составляется план - паутинка, календарь дел, оформляется доска задач: что мы будем делать и когда, в каких центрах активности.

Таким образом осуществляется планирование нашей совместной деятельности на период проекта.

Для того, чтобы выбор тем совпадал с тематикой детского сада, мы используем различные приемы и способы мотивации детей к выбору темы проекта (внесение каких - либо атрибутов, игрушек, рассматривание тематических картин, проводим тематические беседы и др.).

Таким образом была выбрана тема проекта «Сделаем наш город чище». Мотивацией при выборе темы стало сотрудничество с Эколого-биологическим центром города Братска (наши воспитанники принимали активное участие в акциях и конкурсах центра: «Меньше мусора», «Сбережём ёлочку», «Большая помощь маленькому другу», «Байкал – Уникальное чудо» и т.д.) и подготовка к городскому конкурсу «Хакатон по-братски».

Мы, воспитатели, старались направить, подсказать детям, что интересного они еще могут узнать. В результате появился интерес к теме. Дети захотели узнать больше об экологии города, а главное, как её сохранить и улучшить.

Далее пошла наша работа - ДЕЛО по проекту: индивидуальная или совместная деятельность в центрах активности (самостоятельная деятельность детей, с воспитателем, специалистом, с родителями). Наш проект включал разнообразные действия, которые мы обсуждали и планировали вместе. Это были экскурсии, рисование, игра, чтение художественной литературы, конструирование и другие.

В процессе реализации проекта:

- Беседовали на темы: «Что такое природа?», «Чистый воздух в городе», «О труде людей, которые приносят пользу для природы», «Лес и наше здоровье». «Берегите лес», «Поможем природе» и т. Д.

- Смотрели мультфильмы и видеосюжеты о природе, животных, растениях.

- Совместно с родителями провели конкурс рисунков на экологическую тематику.

- Экспериментировали с водой, бумагой, песком.

- Организовали встречи с «интересными людьми» (работниками градообразующих предприятий города).

- Познакомили детей с дидактическими играми «Природа и человек», «Выбери нужное», «Когда это бывает» и т.д.

- Читали книги о растениях и животных.

- Изучали правила поведения в парке, в лесу, на водоемах.

- Проводили экскурсии по территории детского сада в природу (экологическая тропа).

- Организовали праздники на экологическую тематику и т.д.

Родители также активно участвовали в реализации проекта. Вместе с детьми оформляли, рисовали, участвовали в экскурсиях («Ангарская деревня»), создавали макеты.

Следует отметить, что немаловажную роль в экологическом воспитании детей играет развивающая предметно-пространственная среда. В имеющийся в группе Центр познания, мы добавили макеты, тематические альбомы. Это повысило детский интерес к проводимым мероприятиям и событиям.

На итоговом детском совете наши воспитанники представили продукты своего проекта. Ими стали коллаж «Мы за чистый город», макеты очистительных сооружений будущего, лучший из которых защищали на городском конкурсе «Хакатон по-братски».

В завершении хотим отметить, детские проекты – это деятельность, в которой много детей, а не взрослых, и у которой есть конкретный продукт, позволяющий дошкольникам увидеть и ощутить ценность собственных усилий и действий, знаний и творчества.

Организация проектной деятельности по модели «План – дело – анализ» позволила создать условия для межличностного и познавательно-делового общения, активизировать навыки планирования и организации собственной деятельности детей. Дети научились формулировать свои суждения, аргументировано высказываться, отстаивать свою точку зрения, выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично, внимательно слушать, делать выбор, планировать собственную деятельность.

Новый опыт организации проектной деятельности по технологии «План - дело - анализ» также позволяет нам, педагогам, изменить формы организации образовательного процесса с детьми, включать детей в процесс планирования, когда вся деятельность основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей в образовательный процесс.

Список литературы и источников:

1. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 107 с.
2. Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов ДОО. ФГОС», 2018г.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2518).

Малая Родина - БАЙКАЛ

Федорова О.В., старший воспитатель, вс. кв. кат.

Павловская С.Ф., воспитатель, вс. кв. кат.

Бочарова Е.В., воспитатель, вс. кв. кат.

МБДОУ «ДСОВ №117», МО г. Братска

«Мы любим край, где родились и выросли, край, где живем и трудимся. Давайте же эту любовь мы донесем до сердец наших детей, мы с ранних лет научим любить край и восхищаться нашими необъятными полями, быстрыми реками, морями, многообразием растительности, животной среды».

Дошкольное детство - важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе, культуре.

В настоящее время стало особенно актуальным воспитание у подрастающего поколения нравственно-моральных качеств и прежде всего чувства любви к своему Отечеству, к малой родине.

Одной из форм воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста является привитие любви к родному краю.

Чувство Родины начинается с воспитания у ребенка с малых лет любви и уважения к самым близким людям-родителям, к своему дому, родному городу, с восхищения тем, что видит перед собой ребенок и что вызывает отклик в его душе. Любовь к Отчизне начинается с любви к малой Родине – к месту, где родился человек. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребёнка уважительное отношение к малой Родине. Детские воспоминания самые яркие и волнительные. Чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, тем ближе и роднее будет становиться ему Родина.

Дети не задумываются о том, что край, в котором они живут – это их малая родина. Мало знают о его истории, достопримечательностях. Познакомить с этими понятиями задача взрослых.

И в последние годы идёт переосмысление сущности духовно - патриотического воспитания, приобретает всё большее значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора в системе социальных и педагогических условий в духовно – нравственном и патриотическом воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Расширяя знания детей о своём родном городе, осуществляется приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям, воспитываются любовь и уважение, а также привязанность к своей малой Родине. Благодаря этому осуществляется комплексный подход к воспитанию детей в духе патриотизма.

Для этого мы используем современные и разнообразные формы и методы работы с детьми:

- Проектный: воспитанники ставят задачу сами, определяют пути ее достижения;
- Кейс: кейс может иметь, какое угодно направление и зависит от проблемы, поставленной перед воспитанником;
- Мозговой штурм;
- Интеллект;
- Ролевые игры;
- Тренинги;
- Коучинг;
- Погружение.

С введением в действие закона РФ «Об образовании» ФГОС, ФОПДО произошли существенные изменения в развитии системы образования и социальной политики.

Целью преобразования системы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Поэтому для нас, как для педагогов, важно знакомить детей с достопримечательностями мест, в которых живут, воспитывать уважение к национальным традициям, формировать бережное отношение ко всему живому, знакомить с природой родных мест и доносить до детей новый материал в игровой, доступной и интересной форме.

Мы живем в Сибири, которая богата своими обычаями и традициями. И нам захотелось помочь детям узнать, чем красив и богат наш край, показать его красоту и особенность. Впечатления, полученные в детстве, человек пронесет через всю жизнь. Пусть же одним из самых ярких впечатлений наших детей станет знакомство со своей малой родиной.

Все вышесказанное обусловило наш выбор темы в реализации регионального компонента «Люби и знай свой край».

Одним из приоритетных направлений стало знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием и историей страны, края, станицы.

Мы не могли упустить и не рассказать нашим детям о природном достоянии России - озеро Байкал.

Для знакомства мы выбрали технологию событийного дня. Событийный подход рассматривается нами как продуктивная педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольника. При этом любой ребенок образовательного события – это действительно участник, а не зритель. Особенностью нашей педагогической деятельности является то, что она носит гибкий, дифференцированный характер и включает элементы спонтанности и импровизации. Для событийного дня было продумано и оборудовано местоположение «Тур» – центр.

На импровизированной игровой площадке озеро Байкал, детям была представлена сувенирная продукция, которая напоминает людям о красивом месте. Ритуал «Загадывание желания» — это умение ставить цели и достигать их, поэтому мы дали детям такую возможность – загадать желание. Изюминкой дня стало пребывание в гостях у коренных жителей, где их напоили травяным чаем. Дети увидели выставку настоящих унгов, близко рассмотрели байкальских нерп, взяв напрокат удочки, смогли поймать себе такую рыбу, как: сиг, омуль, хариус. Побывали на мастер классе и изготовили на память сувениры, а в конце посетили настоящий нерпинарий, где сами убедились, на сколько умные и талантливые эти животные.

Мы считаем, что нам удалось передать не только колорит, красоту, а также величие этих мест.

Конечно, это все была игра, но мы получили желаемый результат. Так как через включение в игровую деятельность у детей наблюдалась большая мотивация. Все участники событийного дня получили огромный заряд энергии, и делились новыми впечатлениями и радостными эмоциями по поводу прожитого не только в саду, но и дома со своими близкими.

Список литературы и источников:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе примерной комплексной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А., А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

2. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;

3. Г.Н. «Веденева «Азбука родного края» 1995г.

4. Л.Земскова – Названова «Люби и знай родной свой край» 2006г.

5. Л.А.Обухова «Краеведение» - 2014г.

Проекты и акции как эффективное средство воспитания экологической культуры дошкольников

Гришанович А.С., воспитатель, 1 кв. кат.

Манина Л.В., воспитатель, вс. кв. кат.

МБДОУ «ДСКВ № 68» МО г. Братска

Очень важно научить ребенка с самого раннего детства видеть красоту природы, воспитать доброту и человечность.

Основная цель экологического воспитания - формирование начал экологической культуры, правильного отношения ребенка к самому себе, как к части природы, а также к окружающему миру и происходящим в нем процессам.

Взаимодействие детского сада с семьей воспитанника играет решающую роль в экологическом воспитании дошкольников. Без участия родителей невозможно заложить фундамент экологической культуры у дошкольника. Поэтому родители со своими детьми становятся активными участниками проектов.

именно проектная деятельность предоставляет детям возможность общения с природой для полноценного экологического воспитания. А мир природы таит в себе большие ресурсы для всестороннего развития детей.

Для родителей, участие вместе со своим ребенком в исследованиях, является огромной возможностью проявить интерес к его знаниям, увлечениям, повысить свой родительский авторитет. Индивидуальные экологические проекты предполагают выполнение силами родителей и детей определенного продукта исследовательско-творческой деятельности под руководством педагога.

С детьми младшего возраста, мы реализовывали экологические проекты «Осень в гости к нам пришла» и «Лук-лучок».

Проект «Осень в гости к нам пришла» помог малышам сформировать знания о признаках осени, ее щедрых дарах. Итогом проекта стал «Праздник осени», на котором родители вместе со своими детьми демонстрировали свои поделки, участвовали в викторинах и конкурсах.

Во время реализации второго проекта «Лук-лучок» ребята узнали о полезных свойствах лука, проводили наблюдение за ростом растений в разных условиях. Малыши учились ухаживать за растениями. И с удовольствием угощались зеленым лучком, выращенным своими руками.

Воспитанники постарше с огромным интересом выполняют индивидуальные исследовательские работы, делают первые открытия.

Ребята любознательные, активные, задают очень много вопросов. Из многочисленных вопросов и рождаются детские исследовательские проекты. Задача воспитателя услышать вопрос ребенка, и, не давая полного, развернутого ответа, создать условия для мыслительной деятельности воспитанника, научить его искать информацию, оформлять ее разными способами и презентовать сверстникам. Поддерживая инициативу ребёнка, можно найти ответ на любой вопрос и применять полученные знания в различных видах деятельности.

Идея проекта «Снежинка, которая не тает», родилась тогда, когда Лиля захотела иметь свою снежинку, которая не растает даже летом. Продуктом проекта стала снежинка из кристаллов соли. А продолжением проекта «Снежинка, которая не тает», стал новый проект «Волшебный мир кристаллов», в ходе которого, девочка вырастила кристаллы из сахара.

Проект «Витамины для моего четвероногого друга» Кирилл реализовывал со своей семьей, которая очень любит животных и знает все особенности воспитания собак. Продуктом проектной деятельности стали, выращенные Кириллом зеленые росточки пшеницы, кладезь витаминов для хвостатого друга - Арчи.

Кирилл и Лилия занимали призовые места, представляя свои проекты на конференции в ДДЮТ.

Итогом проекта «Помадки с грядки» стал набор фруктовых блесков для губ.

Проектная деятельность позволяет воспитывать активного деятеля, и помогает ребенку успешно адаптироваться к школе, где ему предстоит продолжать создавать новые, интересные, творческие работы.

В дополнение к традиционным видам деятельности в ДОУ мы используем и новые активные формы - акции, также, направленные на экологическое воспитание детей в ДОУ», которые в последнее время получили массовое распространение среди многих жизненных сфер.

Акция позволяет организовать сотрудничество семьи и ДОУ для решения задач образования и воспитания детей. Акции просты в исполнении и позволяют в течение короткого отрезка времени получить значительный по важности результат.

Все результаты мероприятий в ходе Акции открыты для всех участников. Наглядными итогами проведения акций становятся справки, посты в мессенджерах, фотоотчеты, буклеты, плакаты, фильмы.

Хочется представить какие акции были проведены в нашем детском саду:

Акция «Территория добрых дел»

В ходе этой акции дети доносили до общественности, о том, как важно призывать общественность к соблюдению прав ребенка и правильным экологическим привычкам.

Акция «Спешите творить добро»

Во время прохождения этой акции, была организована выставка и продажа поделок животных, дети раздавали буклеты, совместно с педагогами показали спектакль. Все собранные деньги были отданы в приют «Дружок».

Акция «Не рубите ели» эта акция проходила накануне нового года. Дети призывали людей не рубить ели. Для этого они готовили листовки своими руками, плакаты с призывом «не рубите ели!». И своими руками изготавливали праздничные ёлки.

Акция «Посади дерево», во время которой дети с родителями садили деревья на территории ДОУ.

Благотворительная акция, по сбору корма для животных «Мир хвостатых зверей, ждет поддержки от друзей».

Уже давно стала традицией экологическая акция по сбору макулатуры «Дай бумаге вторую жизнь».

Ход акции:

Нарисованный детьми Плакат «100 кг макулатуры спасет 1 дерево», информировал о старте акции.

Листовки, изготовленные своими руками, расклеили и раздали прохожим.

В рамках акции для детей ДОУ прошло развлекательное мероприятие «Сдай макулатуру — спаси дерево!», изюминкой которого был Лесовичок с роликом об изготовлении бумаги.

После встречи с Лесовичком для старших групп был проведён игровой сеанс-эксперимент по изготовлению бумаги из самой настоящей целлюлозы.

Сдав макулатуру, дети получили денежное вознаграждение -500 рублей. На эти деньги, дети решили приобрести саженцы и посадили их на территории сада. На данный момент мы продолжаем собирать бумагу, по инициативе детей.

В 2022 году наш детский сад участвовал в очень важном городском экологическом марафоне «Зеленое движение» организованным Эколого-биологическим центром.

Были проведены такие акции как:

- ❖ «Накорми птиц зимой»,
- ❖ «Меньше мусора».
- ❖ «Листопад».
- ❖ «Ёлочка».
- ❖ «Чистая вода»,
- ❖ «Костёр в лесу».
- ❖ «Птицестрой».

С 22 года наши воспитанники начали принимать участие во всероссийском природоохранном социально-образовательных проекте «Эколята дошколята».

Во время проведения «Дня эколят» мы организовали праздник «Посвящение в эколята». Во время мероприятия дети исполняли гимн, произносили клятву, играли в экологические игры. Каждый из посвященных получил бейджик и сертификат участника. Детям настолько нравятся эти герои эколята что каждому хочется одеть этот костюм.

Ребятышки с удовольствием помогали сотрудникам детского сада убирать территорию во время проведения общегородского субботника.

мы участники всероссийского конкурса рисунков «Эколята за отдельный мусор». Второе место заняли в «Празднике эколят-молодых защитников природы». С огромным интересом принимали участие во всероссийском уроке «Эколята-молодые защитники природы».

Впереди нам с ребятами предстоит много открытий, интересных мероприятий с полюбившимися им героями Эколятами.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

1. Набиуллина Е.А., Поныровская Т.И. Нерегламентированная деятельность как способ формирования основ экологической культуры у дошкольников.....3
2. Чемезова Е.Ю., Зюзина Т.Г. Организация экологического образования дошкольников в рамках сотрудничества дошкольного учреждения и Эколого-биологического Центра города Братска.....5
3. Кочурова Т.Н., Сулим Н.Н. Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста через игровую деятельность.....10
4. Старцева А. С., Парилова С. В. Образовательное событие «Сбор осенних листьев» как средство формирования экологической грамотности у детей старшего дошкольного возраста с ТНР.....12
5. Киселева Е.В. Использование игровой технологии В.В. Воскобович «Фиолетовый лес», для расширения экологических знаний детей.....15
6. Агурьянова Е.Ю., Рыбалко А.Ю. Экологичны с пеленок: как привить «зеленые» привычки.....16
7. Романова К.А. Особенности экологического образования в интересах устойчивого развития детей.....18
8. Зинкова Т.В. Физическая культура как средство экологического воспитания дошкольников.....20
9. Карагяур М.В. Организация мероприятий экологической направленности с детьми старшего дошкольного возраста на территории дендрологического комплекса ДООУ.....22
10. Комарова О.В. Детский туризм как средство экологического и познавательного развития детей старшего дошкольного возраста.....24
11. Малкова А.Л. Экологическое образование в интересах устойчивого развития детей.....26
12. Павлович Ю.Ю., Рафальская Н.Н. Развитие системы экологического образования в условиях дендрологического комплекса «Зеленый вектор» на территории дошкольного учреждения.....28
13. Слотина Д. Н., Мушенко А.А. Формирование бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста.....30
14. Даглаева И.П. «Эко-поколение» - общественная инициатива Эколята – дошколята.....32
15. Панова А.Г., Леонова С.Н. Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста посредством приобщения к устному народному творчеству.....34

РАЗДЕЛ II ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ИНТЕРЕСАХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

1. Бусыгина И.Г. Система экологического просвещения в интересах устойчивого развития на примере деятельности Эколого-биологического Центра города Братска.....37
2. Копылова О.А., Шаврова Л.Л. Формы воспитания экологической культуры подростков в образовательной организации.....40
3. Павловская Е.С., Андреева А.А. Квест-экскурсия как перспективная форма музейной деятельности.....42
4. Новикова А.Ю. Использование мнемотехник в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста на занятиях по прикладному творчеству.....44

5. Карпова Н. Н. Организация проектно – исследовательской деятельности в области экологии. Создание видеороликов «Весенний экологический календарь», «Экотур по Байкалу».....47
6. Ткачук Е.Г. Реализация проекта «Сохраним планету вместе».....49
7. Рогачёва А.С., Антонова Н.О. Аспекты экологического образования в общеобразовательной школе.....50
8. Нагорная Н.С., Сивкова В.И. Проектно-исследовательская работа на тему: «Вода — это жизнь».....52
9. Савостьянов А.С., Кацурба Т.В. Патриотическое воспитание в рамках экологического образования обучающихся в дополнительном образовании.....55
10. Соломина Н.Ю., Танцер И. Г. Квест-игра как одна из форм экологического образования.....58
11. Варганова С.А., Карнаухова Т.А. Эковидение-экологическое просвещение средствами медиа-волонтерства.....59
12. Волкова Т.С., Москвина О.А. Профессиональная ориентация детей дошкольного возраста через экологические экскурсии.....61
13. Сурина Я.В., Гарина А.А. Учимся мудрости у природы через изучение экологических сказок.....63

РАЗДЕЛ III ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

1. Рогачева Н.О., Некрасова Е.Н. Проект «Жемчужина Сибири-Байкал. Флора и фауна».....68
2. Черепанова. М.А., Баранова Т.В., Бредунова О.И. Организация предметно-пространственной среды для формирования интереса к поисково-исследовательской деятельности старшего дошкольного возраста.....70
3. Худякова З.В., Костюк К.Н. Исследовательская деятельность дошкольников через организацию предметно-развивающей среды.....73
4. Шаманская Н.В. Макетирование, как эффективная технология экологического воспитания детей дошкольного возраста.....75
5. Тришкина Л.П., Кошечева Л.И. Воспитание экологического сознания детей старшего дошкольного возраста через развитие движения «Буккроссинг».....77
6. Остапчук Н.А., Желтышева В.В. Сохранение экосистемы через озеленение участка детского сада.....80
7. Фроленкова Е.В., Патриотическое воспитание посредством конструктивно-модельной деятельности с использованием Даров Фрёбеля «С чего начинается Родина...».....82
8. Сафонова А.В., Запечалова Е.К. Экологическое образование детей дошкольного возраста посредством использования технологии «План-дело-анализ» Л.В. Свирской.....84
9. Федорова О.В., Павловская С.Ф., Бочарова Е.В., Малая Родина – БАЙКАЛ.....87
10. Манина Л.В., Гришанович А.С. Проекты и акции как эффективное средство воспитания экологической культуры дошкольников.....89